

I.E.P ANGELUS



PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL 2024 – 2026

Directora: Profesora Clara Salinas de Arteaga

“AMOR, ESTUDIO Y DISCIPLINA AL SERVICIO DEL SEÑOR”

“Año del Bicentenario, de la consolidación de nuestra Independencia, y de la conmemoración de las heroicas batallas de Junín y Ayacucho”

RESOLUCIÓN DIRECTORAL N° 00184/IEP A – 2024

Arequipa, 01 marzo 2024

Visto el PROYECTO EDUCATIVO INSTITUCIONAL para el periodo 2024 – 2026, PROYECTO CURRICULAR INSTITUCIONAL, REGLAMENTO INTERNO, PLAN ANUAL DE TRABAJO DE LA IEP “ANGELUS”.

CONSIDERANDO

Que, de acuerdo a las normas vigentes emanadas por la Dirección Regional de Educación de Arequipa, UGEL Arequipa Norte y Dirección de la Institución Educativa y de CONFORMIDAD con la:

- Constitución Política del Estado
- Ley N° 28044, Ley General de Educación y su Reglamento aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED
- La Ley N° 28044 Ley General de Educación;
- Ley N° 26922 Marco de la Descentralización
- Ley 27867, modificada por la Ley 27902 Ley Orgánica de Gobiernos Regionales.
- Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
- Ley N° 29988 “Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley N° 29988.
- D.S. N° 004-2020-MINEDU que aprueba el reglamento de la Ley N° 29988.
- D.S. N° 010-2012-ED, que aprueba el reglamento de la Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
- D.S. N° 011-2012-ED, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, y sus modificatorias.
- D.S. N° 004-2018-MINEDU que aprueba los lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes.
- D.S. N° 007-2021-MINEDU. Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED
- D.S. N° 005-2021-MINEDU. Que aprueba el reglamento de instituciones educativas privadas de educación básica.
- Ley 26549 – 1995. Ley de Centros Educativos Privados D.S. N° 009 – 2006 – ED. Reglamento de la gestión de las Instituciones Educativas Privadas, modificada por el Decreto de Urgencia N° 002-2022.
- Reglamento sobre participación de los Padres de Familia en el proceso educativo; Directiva N° 014-2012-MINEDU/VMGP;
- Reglamento de la Ley 28740 del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa y Decreto supremo N° 018 – 2007 – ED
- Plan Estratégico Institucional (PEI) del SINEACE se enmarca principalmente en lo dispuesto en la Directiva N° 001-2014-CEPLAN “Directiva General del Proceso de Planeamiento Estratégico - Sistema Nacional de Planeamiento Estratégico” la cual incorpora el enfoque prospectivo en proceso de planificación.
- Decreto Supremo N° 009-2020-MINEDU que aprueba el Proyecto Educativo Nacional – PEN al 2036: El Reto de la Ciudadanía Plena.
- Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU que aprueba el Programa Curricular de Educación Inicial, el programa Curricular de la Educación Primaria y el Programa Curricular de la Educación Secundaria.
- Resolución Ministerial N° 274-2020-MINEDU que aprueba la actualización del “Anexo 03: Protocolos para la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes”.
- Resolución Ministerial N° 368-2021-MINEDU que aprueba el “Plan Nacional de Emergencia del Sistema Educativo Peruano”.

- Resolución Ministerial N° 221-2021-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para la organización del tiempo anual de las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica”.
- Resolución Ministerial N° 109-2022-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para el proceso de adecuación a las Condiciones Básicas de Instituciones Educativas de Gestión Privada de Educación Básica”.
- Resolución Ministerial N° 186-2022-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para la prestación del servicio educativo durante el año escolar 2022 en instituciones y programas educativos de la Educación Básica, ubicadas en los ámbitos urbano y rural”
- Resolución Viceministerial N° 011-2019-MINEDU que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que regula los instrumentos de gestión de las instituciones educativas y programas de educación básica”
- Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU que deroga la Norma Técnica denominada “Disposiciones que orientan el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la Educación Básica” y aprueba el documento normativo denominado “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica”.
- Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica”
- Resolución Viceministerial N° 062-2021-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para la organización e implementación del Plan Lector en las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica”
- O.M. N° 00035-2021-MINEDU/VMGI-DIGC, actualización de la “Guía para la gestión escolar en II.EE y programas educativos de educación básica”.
- Resolución Ministerial N° 587-2023-MINEDU que aprueba los “Lineamientos para la prestación del servicio educativo en instituciones y programas educativos de Educación Básica para el año 2024”.

SE RESUELVE:

Primero: Aprobar la elaboración del Proyecto Educativo Institucional de la I.E. “ANGELUS” Provincia y Departamento de Arequipa, cuya vigencia es para el periodo 2024 – 2026.

Segundo: Aprobar la elaboración del Proyecto Curricular Institucional de la I.E. “ANGELUS” Provincia y Departamento de Arequipa, cuya vigencia es para el periodo 2024 – 2026.

Tercero: Aprobar la actualización del Reglamento Interno de la I.E. “ANGELUS” Provincia y Departamento de Arequipa 2024.

Cuarto: Aprobar la elaboración del Plan Anual de Trabajo de la I.E. “ANGELUS” Provincia y Departamento de Arequipa 2024.

Quinto: Hacer conocer el presente a los miembros componentes de los diferentes estamentos de la Institución Educativa para su respectiva ejecución y evaluación de acuerdo a las normas vigentes correspondientes.

Sexto: Elevar el presente Proyecto Educativo Institucional a la instancia educativa superior para su conocimiento.

Regístrese, Comuníquese y Archívese.



Clara Salinas de Arteaga
Directora

ÍNDICE

PRESENTACIÓN.....	7
1. DATOS GENERALES.....	8
1.1. Información general de la I.E.	8
1.2. Marco legal	8
1.3. Reseña histórica	10
2. NUESTRA IDENTIDAD.....	11
2.1. Misión.....	11
2.2. Visión.....	11
2.3. Nuestro lema	11
3. CARACTERIZACIÓN	12
3.1. Caracterización psicopedagógica.....	12
3.2. Caracterización real	13
3.2.1. De los estudiantes	13
3.2.2. De los padres de familia.....	16
3.2.3. De la comunidad	16
3.2.4. Necesidades, demandas y/o problemática identificada en relación a estudiantes, padres de familia y comunidad	17
4. PROPUESTA DE GESTIÓN:.....	19
4.1. Acceso y permanencia de estudiantes.....	19
4.2. Metas de atención	20
4.3. Horarios	21
4.4. Calendarización	26
4.5. Distribución de la jornada diaria.....	29
Horario escolar 2024	29
Calendario cívico y de la localidad	30
4.6. Talleres	31
4.7. Reuniones, talleres y/o escuelas de padres	31
4.8. Informes de progreso	32
5. PROPUESTA PEDAGÓGICA.....	32
1.1. TEORIAS PSICOPEDAGÓGICAS	32
1.2. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS.....	33
1.3. ENFOQUES TRANSVERSALES.....	34
1.4. PERFIL IDEAL DE LOS AGENTES EDUCATIVOS	35
1.5. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS GENERALES.....	37

1.6.	PROCESOS PEDAGÓGICOS	38
1.7.	ENFOQUE FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN	39
1.7.1.	CONSIDERACIONES PARA LA EVALUACIÓN AL TÉRMINO DEL PERIODO ACADÉMICO	40
6.	PROGRAMACIÓN ANUAL.....	43
6.1.	Plan de estudios	43
6.2.	Programa curricular del nivel INICIAL	45
	ÁREA: PERSONAL SOCIAL.....	45
	Metodología y estrategias pedagógicas:	47
	Orientaciones para la evaluación formativa:	48
	ÁREA: PSICOMOTRIZ	48
	Metodología y estrategias pedagógicas:	49
	Orientaciones para la evaluación formativa:	49
	ÁREA: COMUNICACIÓN	50
	Metodología y estrategias pedagógicas:	53
	Orientaciones para la evaluación formativa:	53
	ÁREA: MATEMÁTICA	54
	Metodología y estrategias pedagógicas:	56
	Orientaciones para la evaluación formativa:	56
	ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	57
	Metodología y estrategias pedagógicas:	58
	Orientaciones para la evaluación formativa:	58
	COMPETENCIAS TRANSVERSALES.....	58
	Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC:	58
	Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:.....	59
6.3.	Programa curricular del nivel PRIMARIA	60
	ÁREA: PERSONAL SOCIAL.....	60
	Metodología y estrategias pedagógicas:	73
	Orientaciones para la evaluación formativa:	73
	ÁREA: COMUNICACIÓN	74
	Metodología y estrategias pedagógicas:	83
	Orientaciones para la evaluación formativa:	84
	ÁREA: INGLÉS	85
	Metodología y estrategias pedagógicas:	92
	Orientaciones para la evaluación formativa:	93
	ÁREA: MATEMÁTICA	94
	Metodología y estrategias pedagógicas:	105

Orientaciones para la evaluación formativa:	106
ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA	106
Metodología y estrategias pedagógicas:	113
Orientaciones para la evaluación formativa:	114
ÁREA: ARTE Y CULTURA.....	114
Metodología y estrategias pedagógicas:	118
Orientaciones para la evaluación formativa:	118
ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA	119
Metodología y estrategias pedagógicas:	125
Orientaciones para la evaluación formativa:	126
ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA.....	127
Metodología y estrategias pedagógicas:	129
Orientaciones para la evaluación formativa:	130
COMPETENCIAS TRANSVERSALES.....	130
Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC:	130
Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:.....	132
7. ANEXOS:	134
Anexo 01: Formato Programación Anual 2024.....	134
Anexo 02: Formato Unidad de Aprendizaje 2024.....	136
Anexo 03: Formato sesión de Aprendizaje 2024	138

PRESENTACIÓN

El P.C.I. de la Institución Educativa Particular "Ángelus" es un instrumento de Planeamiento Educativo que nos permitirá conducir a nuestra institución de una forma más apropiada con el sistema educativo.

Es importante porque nos da respuestas a las necesidades y expectativas educativas de nuestra localidad, teniendo en cuenta, la realidad socioeconómica, la realidad de salud, cultural y ambiental, así como las características de nuestros educandos y el rol que deben cumplir los padres, docentes y estudiantes en el proceso de enseñanza - aprendizaje.

La IEP "ÁNGELUS" se ha organizado respetando la Ley General de Educación, comunicando al personal docente sobre los fines del proceso educativo y las ventajas que trae el PCI para alcanzar las metas trazadas y lograr la excelencia académica.

Este documento pretende cumplir con la visión y misión compartida del personal directivo, docentes, estudiantes y padres de familia asimismo la comunidad que circunda a nuestra institución educativa, en el PCI se busca la transformación y eficiencia en la investigación y la innovación que serán elementos de cambio y progreso en nuestra institución educativa que comprende los niveles de inicial y primaria, para lograr un futuro mejor para las generaciones de niños y niñas con proyecto y con creatividad para el bien del distrito de Cerro Colorado, de la región Arequipa y del Perú.

Profesora Clara Salinas de Arteaga

DIRECTORA

1. DATOS GENERALES

1.1. Información general de la I.E.

Nombre de la IE	: Institución Educativa Particular “ANGELUS”
Promotoría	: Sra. Clara Salinas de Arteaga.
Director	: Prof. Clara Salinas de Arteaga.
RD de creación	: R.D. N° 056– 93–USE/AN (Nivel Inicial) R.D. N° 634–98–USE/AN (Nivel Primario)
Turno	: Mañana
Lengua materna de los estudiantes	: Castellano
DRE	: Arequipa
UGEL	: Norte
Dirección	: Calle Villa Hermosa 505, La Libertad, Cerro Colorado, Provincia y Región de Arequipa.
Número telefónico	: 054255766 – 999048277 – 950073007
Correo electrónico	: iepangelus@hotmail.com
Temporalidad	: Inicio: febrero 2024 – Término: diciembre 2026

1.2. Marco legal

- Constitución Política del Perú.
- Ley N° 28044, Ley General de Educación.
- Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
- Ley N° 29988 “Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley N° 29988 y modifica los artículos 36 y 38 del Código Penal.
- Ley N°30863, Ley que desarrolla y complementa el inciso m) del artículo 5 de la Ley N°28303, Ley marco de ciencia, tecnología e innovación tecnológica, desde la perspectiva de enfoque de discapacidad.
- Ley N° 30797, Ley que promueve la educación inclusiva, modifica el artículo 52 e incorpora los artículos 19-A y 62-A en la Ley 28044, Ley General de Educación.
- Ley N° 26549. Ley de Centros Educativos Privados D.S. N° 009 – 2006 – ED. Reglamento de la gestión de las Instituciones Educativas Privadas, modificada por el Decreto de Urgencia N° 002-2022.
- Decreto Legislativo N° 882, Ley de Promoción de la Inversión en la Educación.
- D.S. N° 010-2012-ED, que aprueba el reglamento de la Ley N° 29719, Ley que promueve la convivencia sin violencia en las instituciones educativas.
- D.S. N° 011-2012-ED, que aprueba el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, y sus modificatorias.

- D.S. N° 004-2018-MINEDU que aprueba los lineamientos para la gestión de la convivencia escolar, la prevención y la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes.
- D.S. N° 004-2020-MINEDU que aprueba el reglamento de la Ley N° 29988, Ley que establece medidas extraordinarias para el personal que presta servicios en instituciones educativas públicas y privadas implicado en diversos delitos; crea el Registro de personas condenadas o procesadas por los delitos establecidos en la Ley N° 29988 y modifica los Artículos 36 y 38 del Código Penal; modificada por el Decreto de Urgencia N° 019- 2019.
- D.S. N° 009-2020-MINEDU que aprueba el Proyecto Educativo Nacional – PEN al 2036: El Reto de la Ciudadanía Plena.
- D.S. N° 005-2021-MINEDU. Que aprueba el reglamento de instituciones educativas privadas de educación básica.
- D.S. N° 007-2021-MINEDU. Decreto Supremo que modifica el Reglamento de la Ley N° 28044, Ley General de Educación, Aprobado por Decreto Supremo N° 011-2012-ED
- Resolución Ministerial N° 401-2008-ED, aprueban normas y procedimientos para la gestión del Banco del Libro de Educación Básica Regular.
- Resolución Ministerial N° 649-2016-MINEDU que aprueba el Programa Curricular de Educación Inicial, el programa Curricular de la Educación Primaria y el Programa Curricular de la Educación Secundaria.
- Resolución Ministerial N° 241- 2018-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Disposiciones que regulan la aplicación de la Ley N° 29988 y su Reglamento en el Minedu, DRE y UGEL”
- Resolución Ministerial N° 326-2018-MINEDU, Modifican la RM N° 321-2017-MINEDU mediante la cual se establecieron diversas disposiciones para simplificar y reorganizar aspectos vinculados a la gestión de las instituciones educativas, y modifican o derogan diversas disposiciones normativas, y sus modificatorias.
- Resolución Ministerial N° 195- 2019-MINSA, que aprueba el Documento Técnico: Lineamientos para la Promoción y Protección de la Alimentación Saludable en las Instituciones Educativas Públicas y Privadas de la Educación Básica.
- Resolución Ministerial N° 033- 2020-MINSA, que aprueba el Documento Técnico: Criterios de evaluación a quioscos, cafeterías y comedores escolares en instituciones de educación básica regular públicas y privadas para una alimentación saludable.
- Resolución Ministerial N° 274-2020-MINEDU que aprueba la actualización del “Anexo 03: Protocolos para la atención de la violencia contra niñas, niños y adolescentes”.
- Resolución Ministerial N° 221-2021-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para la organización del tiempo anual de las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica”.
- Resolución Ministerial N° 368-2021-MINEDU que aprueba el “Plan Nacional de Emergencia del Sistema Educativo Peruano”.
- Resolución Ministerial N° 109-2022-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado “Disposiciones para el proceso de adecuación a las Condiciones Básicas de Instituciones Educativas de Gestión Privada de Educación Básica”.
- Resolución Ministerial N° 587-2023-MINEDU que aprueba los “Lineamientos para la prestación del servicio educativo en instituciones y programas educativos de Educación Básica para el año 2024”.
- Resolución N° 4081 y RM N° 3708. Resolución de creación institucional
- Resolución Viceministerial N° 011-2019-MINEDU que aprueba la Norma Técnica denominada “Norma que regula los instrumentos de gestión de las instituciones educativas y programas de educación básica”.
- Resolución Viceministerial N° 076-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada “Orientaciones para la promoción de la alimentación saludable y la gestión de quioscos, cafeterías y comedores escolares saludables en la educación básica”.

- Resolución Viceministerial N° 330-2019-MINEDU, que aprueba la Norma Técnica denominada "Disposiciones que regulan el funcionamiento del sistema de registro de datos del personal de instituciones educativas privadas en el marco de la Ley N° 29988 (REGIEP) y del sistema de gestión de información y seguimiento a los casos comprendidos en la Ley N° 29988 (SGIS)".
- Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU que deroga la Norma Técnica denominada "Disposiciones que orientan el proceso de evaluación de los aprendizajes de los estudiantes de las instituciones y programas educativos de la Educación Básica" y aprueba el documento normativo denominado "Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica".
- Resolución Viceministerial N° 212-2020-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado "Lineamientos de Tutoría y Orientación Educativa para la Educación Básica"
- Resolución Viceministerial N° 121-2021-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado disposiciones para la prestación del servicio en las instituciones y programas educativos públicos y privados de la educación básica de los ámbitos urbanos y rurales, en el marco de la emergencia sanitaria de la covid-19.
- Resolución Viceministerial N° 062-2021-MINEDU que aprueba el documento normativo denominado "Disposiciones para la organización e implementación del Plan Lector en las Instituciones Educativas y Programas Educativos de la Educación Básica".
- Reglamento sobre participación de los Padres de Familia en el proceso educativo; Directiva N° 014-2012-MINEDU/VMGP.
- Reglamento de la Ley N° 28119, modificada por la Ley N° 29139 "Ley que prohíbe el acceso de menores de edad a páginas web de contenido pornográfico y a cualquier otra forma de comunicación en red de igual contenido".
- Reglamento de la Ley 28740 del Sistema Nacional de Evaluación, Acreditación y Certificación de la Calidad Educativa y Decreto supremo N° 018 – 2007 – ED.

1.3. Reseña histórica

La Institución Educativa Privada "Ángelus" se fundó en el año de 1993, por R.D. Nro 056-93 USE-AN en el Nivel inicial.

Viendo la necesidad y a petición de los padres de familia se amplió el servicio educativo al Nivel Primario por intermedio de la R.D. No 634-98-USE-AN.

El Ángelus como concepto es una oración mariana y cristológicamente centrada en la meditación del misterio de la encarnación, es una manera de consagrar el día entero a Dios y a la Virgen santísima, un modo de santificar con una breve oración el trabajo y el estudio.

Nuestra Institución Educativa fue creada gracias al entusiasmo de los Profesores Ángel Arteaga Chávez y Clara Salinas de Arteaga los cuales llevan hasta la actualidad la conducción de la Institución; el Himno de nuestra institución se creó en el año 2008 y la autora de la letra y música fue la profesora de música Anita Arenas Escobedo.

La Promotoría de la Institución Educativa Particular Ángelus brinda a la comunidad del distrito de Cerro Colorado y comunidad arequipeña en general el servicio en los niveles: Inicial y Primaria y se enmarca dentro de los lineamientos de política de estado en el tema de inclusión.

Nivel Inicial: Con secciones de 3, 4 y 5 años

Nivel Primario: Con secciones de 1ro a 6to grado

Todas las secciones están conducidas por profesionales calificados en el nivel que desempeñan, respetando las articulaciones de los diferentes niveles aplicando procesos de socialización, solidaridad, cooperación, respeto para ayudar en la formación integral del niño(a) como futuro ciudadano de nuestra sociedad.

En el transcurso de estos 30 años de vida institucional nuestra institución mejoró significativamente su infraestructura y equipamiento con elementos tecnológicos, implementación de talleres de música y ajedrez, servicios complementarios como departamento psicológico, sala de usos múltiples y sala de psicomotricidad; se obtuvo el primer puesto en el desfile por fiestas patrias en los años 1995, 1997, 1998 y tercer puesto en el año 2003, en el año 2016 obtuvimos el 1er puesto y en el año 2017 En deportes el año 2010 logramos el tercer puesto en la copa “BEBE”, subcampeones categoría infantil-varones en la Liga Regional de Handball 2018, tercer lugar categoría infantil-damas en la Liga Regional de Handball 2018.

2. NUESTRA IDENTIDAD

2.1. Misión

Somos una Institución educativa privada que brinda un servicio de calidad en la comunidad de Cerro Colorado, contamos con un equipo de profesionales calificados, actualizados y comprometidos con los propósitos institucionales que garantizan el logro de aprendizajes significativos; aplicamos estrategias de metodología activa y colaborativa la misma que tiene su soporte teórico en el socio constructivismo. Contamos con una infraestructura equipada adecuadamente y espacios pedagógicos apropiados, los mismos que están al servicio de nuestros estudiantes en todo momento.

2.2. Visión

Al 2026, ser una Institución Educativa de excelencia en la formación de personas capaces de integrarse exitosamente en la sociedad, el mundo del conocimiento e innovación y contribuir activamente al desarrollo de una cultura de paz, respeto, preservación del medio ambiente y una sólida escala de valores.

2.3. Nuestro lema

AMOR – ESTUDIO Y DISCIPLINA AL SERVICIO DEL SEÑOR

3. CARACTERIZACIÓN

3.1. Caracterización psicopedagógica

Edad aproximada	Etapas	Esquemas primarios o métodos de representar la experiencia según Piaget
De 2 a 7 años	Preoperacional	Desarrollo del niño: Etapa Pre-Operacional (Niños de 2-7 años) El niño empieza a relacionarse con los demás, en especial con sus iguales, se produce un enorme aumento de vocabulario, los niños durante la primera infancia, se rigen por un “pensamiento egocéntrico”, esto quiere decir, que el niño piensa de acuerdo a sus experiencias individuales, lo que hace que su pensamiento aún sea estático, intuitivo y carente de lógica. Por ello, es frecuente que, hasta los 6 años, puedan cometer errores tanto para interpretar un suceso, como para expresarlo. Algunos hablan en tercera persona refiriéndose a uno mismo es muy normal en este periodo porque aún no tiene bien definido el concepto del “yo” que lo separa con el resto del mundo. Tienen mucha curiosidad y ganas de conocimiento, por lo que preguntarán a sus padres el “por qué” a muchas cosas. Los niños comienzan a desarrollar habilidades lingüísticas y a usar su imaginación. Asimismo, se caracteriza por el juego simbólico. En esta etapa los niños atribuyen sentimientos o pensamientos humanos a objetos.
De 7 a 11 años	Operaciones concretas	El niño(a) aprende y usa operaciones cognoscitivas (actividades mentales que forman parte del pensamiento lógico). El niño(a) no se deja ya engañar por las apariencias. Al recurrir a las operaciones cognoscitivas, entiende las propiedades básicas de los objetos, las relaciones entre éstos y los sucesos de la vida diaria. Empieza a inferir mucho más hábilmente los motivos, con sólo observar la conducta de la gente y las circunstancias donde ocurren. Entre los siete y los doce años de edad se accede al estadio de las operaciones concretas, una etapa de desarrollo cognitivo en el que empieza a usarse la lógica para llegar a conclusiones válidas, siempre y cuando las premisas desde las que se parte tengan que ver con situaciones concretas y no abstractas. Además, los sistemas de categorías para clasificar aspectos de la realidad se vuelven notablemente más complejos en esta etapa, y el estilo de pensamiento deja de ser tan marcadamente egocéntrico. Uno de los síntomas típicos de que un niño o niña ha accedido a la etapa de las operaciones concretas es que sea capaz de inferir que la cantidad de líquido contenido en un recipiente no depende de la forma que adquiere este líquido, ya que conserva su volumen.
De 11 años en adelante	Operaciones formales	Las operaciones cognoscitivas del adolescente se reorganizan de modo que pueda reflexionar sobre ellas (pensar acerca del pensamiento). Ahora el pensamiento es sistemático y abstracto. El pensamiento lógico ya no versa exclusivamente a lo concreto y observable. Al adolescente le encanta reflexionar sobre problemas hipotéticos, adoptando así una actitud bastante idealista. Sabe razonar en forma sistemática y deductiva, lo cual le permite examinar muchas soluciones posibles de un problema y escoger la respuesta correcta. Es en este período en el que se gana la capacidad para utilizar la lógica para llegar a conclusiones abstractas que no están ligadas a casos concretos que se han experimentado de primera mano. Por tanto, a partir de este momento es posible “pensar sobre pensar”, hasta sus últimas consecuencias, y analizar y manipular deliberadamente esquemas de pensamiento, y también puede utilizarse el razonamiento hipotético deductivo.

3.2. Caracterización real

3.2.1. De los estudiantes

A. INICIAL

CICLO	CARACTERÍSTICAS DE LOS ESTUDIANTES DEL NIVEL INICIAL
II	Los niños y las niñas de estas edades empiezan un proceso de afirmación de su identidad, desde el conocimiento de sus características personales y la valoración de sí mismos. En este proceso, continúan desarrollando su autonomía, aprenden a reconocer y expresar con mayor seguridad sus emociones, y a regularlas progresivamente con el acompañamiento del docente. A medida que fortalecen estos aspectos desarrollan sus habilidades sociales, aprenden a convivir con los demás y a cuidar los espacios y recursos comunes que utilizan. De igual manera, aprenden a respetar y a construir acuerdos y normas de convivencia. En el proceso de su desarrollo psicomotriz, los niños y las niñas viven su cuerpo a través de la libre exploración y experimentación de sus movimientos, posturas, desplazamientos y juegos, en interacción permanente con su entorno y ambiente. Estas experiencias permiten la adquisición de una mayor conciencia respecto de su cuerpo y sus posibilidades de acción y de expresión, aprenden a tener mayor dominio, control y coordinación de su cuerpo, sus movimientos y habilidades motrices, favoreciendo así la construcción de su esquema e imagen corporal. En este ciclo los niños y las niñas enriquecen su lenguaje y amplían su vocabulario. Progresivamente aprenden a adecuar su lenguaje según su propósito o a las personas con las cuales interactúa, además, empiezan a interesarse por el mundo escrito, surgiendo en ellos el deseo y el interés por comunicar lo que sienten o piensan por medio de sus hipótesis de escritura. Así también, exploran nuevas formas de expresar sus emociones, ideas o vivencias utilizando diferentes lenguajes artísticos como la danza, la música, las artes visuales, entre otros. Su curiosidad natural los impulsa a explorar el ambiente que los rodea, y a plantearse preguntas que los motivan a averiguar el qué y cómo funcionan las cosas. A partir de estos cuestionamientos que los niños y las niñas se hacen, así como de otras preguntas, viven situaciones de indagación que les permiten aprender a construir y expresar sus propias ideas y explicaciones poniéndolas a prueba al buscar información. Aprenden a observar, describir, registrar y compartir la información que obtienen, construyendo así sus propias representaciones sobre los objetos, seres vivos y fenómenos de la naturaleza. A partir de estas conductas exploratorias y de las situaciones problemáticas que se les presentan en la vida cotidiana, los niños y las niñas prueban diversas estrategias y acciones en las que descubren algunas relaciones entre los elementos de su entorno y ambiente. Es así que aprenden a comparar, agrupar, establecer relaciones de cantidad, espacio, tiempo y causalidad como base para el desarrollo de su pensamiento matemático.

B. PRIMARIA

CICLO	CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA
III	En este ciclo, los estudiantes desarrollan sus competencias comunicativas a la par que continúan con la apropiación del sistema de escritura, en su lengua materna. Asimismo, consolidan la concepción de “cantidad” e inician la construcción del sistema de numeración decimal. Estos aprendizajes tienen como premisa que la alfabetización numérica y escrita son objetos sociales, de los cuales las niñas ya tienen conocimiento antes de ingresar a la institución educativa. Se debe considerar que el pensamiento de los niños se construye a partir de la manipulación de objetos concretos; es decir, en esta etapa se circunscribe al plano de la realidad de los objetos, hechos y datos actuales, en función de la información que le proporciona la familia, la institución educativa y su entorno. También, se debe tener presente que no ha abandonado totalmente su fantasía, y que poco a poco va incorporando procesos y procedimientos sociales. Los estudiantes se caracteriza por tener un creciente interés por alternar con nuevas personas y participar activamente del entorno social de sus familiares y pares, regulando progresivamente sus intereses. Sin embargo, debemos tener siempre presente que los niños en este ciclo responden a las reglas sobre lo bueno y lo malo de su cultura, pero interpretan estas reglas en términos de las consecuencias concretas de sus acciones. Asimismo, el niño pasa por un período de transición, entre sesiones de períodos cortos de actividades variadas a otros más prolongados, pero no debemos ignorar que es necesario que la niña siga aprendiendo a través del juego; en ese sentido los procesos de enseñanza y aprendizaje deben incorporar el carácter lúdico para el logro de aprendizajes.
IV	El estudiante se caracteriza por su creciente interés por alternar con nuevas personas y participar activamente del entorno social de sus familiares y pares, para lo cual regula progresivamente sus intereses. También, responde a reglas sobre lo bueno y lo malo de su cultura, pero las interpreta en términos de las consecuencias concretas de sus acciones, principalmente, las consecuencias físicas o afectivas. En este ciclo, los niños continúan en el proceso de construcción de su identidad e incorporan de manera progresiva estrategias de autorregulación, de control de sus emociones y de resolución de algunas situaciones de conflicto con sus pares, mediados por el docente. Además, desarrollan habilidades personales y sociales, tales como el respeto, la colaboración, la ayuda mutua, etc. Por otro lado, los estudiantes aprenden a través del movimiento; por eso, en esta etapa, es fundamental que realicen actividades físicas como el juego, el deporte u otras que se ejecutan en los diversos contextos en los que se desenvuelven. Estas actividades les permitirán tomar conciencia de sí mismas, construir nociones espaciales y temporales, así como desarrollar capacidades sociomotrices en interacción con el ambiente y con las personas de su entorno. En la interacción cada vez mayor con el entorno, los estudiantes van interesándose por el manejo del dinero, la comprensión de la economía del hogar y de las actividades económicas de sus miembros; a la vez, van consolidando el conocimiento de los números y de las operaciones matemáticas. En especial, manejan con cierta destreza estrategias de tipo mental que les permiten desenvolverse con mayor soltura en transacciones económicas propias de su edad y de su cultura. Aunque avanzan en el desarrollo de su pensamiento abstracto, siguen aprendiendo y encontrando relaciones matemáticas y otras, a partir de la manipulación concreta de objetos en situaciones de su contexto.

CICLO	CARACTERÍSTICAS DE LAS ESTUDIANTES DEL NIVEL PRIMARIA
V	En esta etapa de la escolaridad, se va consolidando un pensamiento operativo, es decir, uno que facilita a los estudiantes actuar sobre la realidad y los objetos, analizarlos y llegar a conclusiones a partir de los elementos que los componen. Por otro lado, en esta edad es común que se inicien algunos cambios físicos y se presenten continuos contrastes en las emociones de las estudiantes, esto a la par de la búsqueda de la afirmación de su personalidad y sociabilidad. El acceso cada vez mayor a la información, tanto académica como relacionada con asuntos públicos y algunas situaciones de conflicto moral, desarrolla mayor conciencia de su aprendizaje y los ayuda a percibir de forma más consciente el mundo que los rodea. En esta etapa, los estudiantes muestran un mayor nivel de desarrollo de sus competencias, que implique empatía, mayor autoconocimiento, capacidad de examinar sus propias acciones e intenciones y estrategias de autorregulación más consolidadas para hacer frente a sus cambios emocionales, identificando causas y consecuencias de las emociones propias y de los demás. También, desarrollan habilidades como la asertividad en la comunicación, habilidades relacionadas con la investigación, el manejo de datos e información diversa, el cuidado del ambiente, de su salud e higiene de su propio cuerpo, entre otras. Dado que la cooperación se vuelve más significativa, los niños participan en el gobierno del aula y de la escuela para promover expresiones democráticas auténticas.

3.2.2. De los padres de familia

Inicial	Primaria
El nivel educativo inicial de la Institución la mayoría de los padres y madres de familia, cuentan con una amplia gama de profesiones. Una parte de ellos son naturales de la ciudad de Arequipa y pertenecen a familias nucleares, otra parte son familias extensas y con dinámicas disfuncionales.	- En el nivel primaria el nivel de instrucción de los padres son empresarios y pequeños comerciantes. - La mayoría de padres de familia son arequipeños, con un porcentaje mínimo de otras ciudades y extranjeros. - En el nivel primaria predominan las familias nucleares. Un porcentaje mínimo de nuestros estudiantes provienen de familias monoparentales.

3.2.3. De la comunidad

El colegio “ANGELUS” se encuentra situada en la ciudad de Arequipa, en el distrito de Cerro Colorado, pertenece a la zona urbana, donde encontramos la municipalidad, comisaría, centro de salud, parroquia, mercado municipal, aeropuerto, etc. Dentro de la comunidad se celebran las principales fiestas religiosas como son: Semana Santa, Día de la Virgen de los Dolores, Señor de los Milagros, el aniversario del distrito, celebración del día de las Américas en la plaza del distrito, entre otros.

Dentro de los lugares más visitados están: la Plaza del distrito, la ruta del sillar, Las canteras, Reserva Cultural Natural, Museo Atahualpa Yupanqui, etc. El distrito es conocido como la cuna del sillar, cabe mencionar además que también se caracteriza por su tierra colorada que da nombre al distrito.

En la actualidad nuestro distrito cuenta una mayoría de sus habitantes provenientes del departamento de Puno, Cusco y Moquegua. El deseo de mejorar sus niveles de vida amplía el espacio vital, y por supuesto, va generándose una nueva economía, a partir de la necesidad, generando nuevos negocios en estos nuevos lugares de residencia, principalmente en el comercio, el transporte, etc. en nuestro distrito.

3.2.4. Necesidades, demandas y/o problemática identificada en relación a estudiantes, padres de familia y comunidad

PROBLEMAS PEDAGOGICOS	CAUSAS	ALTERNATIVAS DE SOLUCIÓN	NECESIDADES DE APRENDIZAJE
Estudiantes muestran dificultad en el trabajo cooperativo.	- Desconocimiento de estrategias de aprendizaje. - Escasas actividades que promueven el trabajo cooperativo.	- Organización adecuada del tiempo. - Aplicación de estrategias de aprendizaje, novedosas.	- Organización de información. - Uso del tiempo libre. - Practica de convivencia o trabajo en equipo. - Generar la autonomía. - Comprensión lectora. - Generar el pensamiento matemático.
Algunos estudiantes muestran dificultad al comprender el proceso científico.	Poca planificación de actividades que involucren el proceso científico.	Mayor planificación de actividades que involucren el proceso científico.	Conocer y aplicar el proceso científico.
Algunos estudiantes desconocen las costumbres de la región y la localidad.	Desconocimiento de las fiestas y tradiciones de la región y la comunidad.	Incrementar la planificación de actividades que involucren las tradiciones y costumbres de la región y la comunidad.	- Orígenes de la comunidad. - Fiestas y tradiciones de la zona. - Lugares turísticos de la zona. - Danza y música de la zona. - Literatura local y regional. - Actividades laborales de la zona.
Algunos docentes no utilizan estrategias variadas en el desarrollo de los aprendizajes.	Poco conocimiento de variedad de estrategias.	Incrementar el uso de estrategias novedosas en el desarrollo del aprendizaje.	- Estrategias de Autoaprendizaje. - Estrategias novedosas en el desarrollo del aprendizaje.
Algunos estudiantes no logran aún desarrollar las competencias comunicativas.	Falta de espacio para la práctica y el desarrollo de las competencias comunicativas.	Promover que los estudiantes expresen de manera oral o escrita sus necesidades y deseos, de forma clara y fluida.	- Empatía. - Asertividad. - Escucha activa. - Inteligencia social. - Trabajo en equipo.

NECESIDADES E INTERES DE APRENDIZAJE:

NECESIDADES E INTERESES DE APRENDIZAJE	ENFOQUE TRANSVERSALES
• Resolver problemas de alta demanda cognitiva. • Aprovechar el trabajo grupal y las exposiciones para mejorar las competencias comunicativas. • Optimizar el tiempo en la labor educativa.	Búsqueda de la excelencia.
• Estrategias de Autoaprendizaje. • Organización de información. • Uso del tiempo libre.	Búsqueda de la excelencia.
• Orígenes de la comunidad. • Fiestas y tradiciones de la zona. • Lugares turísticos de la zona. • Danza y música de la zona. • Literatura local y regional. • Actividades laborales de la zona.	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.
• Conocimiento y respeto de sí mismo y de sus compañeros. • Organización del aula. • Construcción de normas de convivencia. • Distribución de responsabilidades. • El respeto y compromiso.	Educación para la convivencia, la paz y la ciudadanía.

4. PROPUESTA DE GESTIÓN:

4.1. Acceso y permanencia de estudiantes

Matrícula

Procedimiento: Matrícula	
Es un pago único que se realiza con la finalidad de asegurar la inscripción del estudiante durante el año lectivo, por lo que no procede la devolución en caso de retiro o traslado, siempre y cuando el estudiante haya hecho uso del servicio.	
Requisitos para el proceso de matrícula	
Estudiantes ingresantes	Estudiantes promovidas
- Partida de Nacimiento original - Ficha única de matrícula de SIAGIE - 4 fotos tamaño carnet - Certificado de notas - Boleta de información de SIAGIE - Fotocopia de DNI de papas y niño - Resolución directoral de traslado - Constancia de no adeudo - Resultado de hemoglobina actualizada.	- Matrícula automática - Ficha de reserva de matrícula

Traslado de estudiantes

PROCEDIMIENTO DE TRASLADO DE ESTUDIANTES	
ESTUDIANTES INGRESANTES	ESTUDANTES TRASLADADOS A OTRA I.E.
- Constancia de vacante de nuestra IEP - Recepción de documentos	- Constancia de vacante de la otra I.E - Se entrega la documentación requerida para su matrícula en la otra IEP.

4.2. Metas de atención

Niveles : Inicial - Primaria

Turno: Mañana

NIVEL EDUCATIVO EDAD Y GRADOS	2023							2024						
	MATRICULA	SECCIONES	AULAS	DOCENTES	CARGA SECCION	CAPACIDAD AULA	CARGA DOCENTE	MATRICULA	secciones	AULAS	DOCENTES	CARGA SECCION	CAPACIDAD AULA	CARGA DOCENTE
	A	B	C	D	E	F	G	A	B	C	D	E	F	G
03 Años	12	1	1	1	18	18	18	18	1	1	1	18	18	20
04 Años	17	1	1	1	18	18	18	18	1	1	1	18	18	25
05 Años	19	1	1	1	20	20	20	20	1	1	1	20	20	25
Total Inicial	48	3	3	3	56	66	56	56	3	3	3	41	70	70
1er Grado	25	1	1	1	28	30	30	30	1	1	1	30	30	30
2do Grado	17	1	1	1	28	30	30	30	1	1	1	30	30	30
3er Grado	31	1	1	1	31	32	32	30	1	1	1	28	30	28
4to Grado	24	1	1	1	28	28	28	35	1	1	1	31	28	32
5to Grado	27	1	1	1	28	30	30	30	1	1	1	28	30	28
6to Grado	27	1	1	1	28	30	30	30	1	1	1	30	30	30
Total Primaria	165	6	6	07	165	170	170	185	7	7	7	185	185	178
DIRECTIVOS Y JERARQUICOS	02							DIRECTIVOS Y JERARQUICOS	02					
TOTAL DOCENTES	09							TOTAL DOCENTES	09					
PROFESORES ESPECIALES	05							PROFESORES ESPECIALES	05					
TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS	01							TRABAJADORES ADMINISTRATIVOS	01					
PERSONAL DE SERVICIO	00							PERSONAL DE SERVICIO	00					

4.3. Horarios

- Estudiantes

HORARIO DE 3 AÑOS-2024

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:45am-9:00am	Actividades de entrada	Actividades de entrada	Actividades de entrada	Actividades de entrada	Actividades de entrada
9:00am-9:15am	Actividades permanentes	Actividades permanentes	Actividades permanentes	Actividades permanentes	Actividades permanentes
9:15am-10:00am	Desarrollo de la Unidad	Desarrollo de la Unidad	Desarrollo de la Unidad	Desarrollo de la Unidad	Desarrollo de la Unidad
10:00am-10:30am	Refrigerio	TALLER DE PSICOMOTRICIDAD	TALLER DE MÚSICA	Refrigerio	REFRIGERIO
10:30am-11:15am	Recreo	Refrigerio	Refrigerio	Recreo	Recreo
11:15am-11:45am	Taller de gráfico plástico	Recreo	Recreo	TALLER DE INGLÉS	Taller de gráfico plástico
11:45am-12:30	TALLER DE INGLÉS	Religión	Taller de grafomotricidad	Taller de grafomotricidad	Taller de lectura
12:30-1:15pm	Juego en sectores	Juego en sectores	Juego en sectores	Juego en sectores	Juego en sectores
1:00 pm-1:30 pm	Actividades de salida	Actividades de salida	Actividades de salida	Actividades de salida	Actividades de salida

HORARIO INICIAL 4 - OSITOS					
HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
8:45	SECTORES	SECTORES	SECTORES	SECTORES	SECTORES
9:00	ACTIVIDADES PERMANENTES	ACTIVIDADES PERMANENTES	ACTIVIDADES PERMANENTES	ACTIVIDADES PERMANENTES	ACTIVIDADES PERMANENTES
9:15	DESARROLLO DE LA UNIDAD	PSICOMOTRICIDAD	DESARROLLO DE LA UNIDAD	DESARROLLO DE LA UNIDAD	DESARROLLO DE LA UNIDAD
10:00	DESARROLLO DE LA UNIDAD	DESARROLLO DE LA UNIDAD	MÚSICA	DESARROLLO DE LA UNIDAD	DESARROLLO DE LA UNIDAD
10:30	LONCHERA	LONCHERA	LONCHERA	LONCHERA	LONCHERA
11:00	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
11:30	GRAFICO PLASTICO	GRAMOTRICIDAD	RELIGION	INGLES	ACTIVIDAD LITERARIA
12:45	JUEGOS TRANQUILOS	JUEGOS TRANQUILO	JUEGOS TRANQUILO	JUEGOS TRANQUILO	JUEGOS TRANQUILO
1:15	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA	SALIDA
1:30					

		"LAS ABEJITAS"			
HORARIO AULA 5 AÑOS					
Días	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
8:30 a.m. – 9:00 a.m.	PERMANENTES		8:45 - 9:30 MÚSICA	9:15 - 10:00 a.m. PSICOMOTRICIDAD	PERMANENTES
9:00 a.m. – 10:00 a.m.	DESARROLLO DE LA UNIDAD		9:30 - 10:00 RELIGION	DESARROLLO DE LA UNIDAD	
10:00 a.m. – 11:00 a.m.	TALLER DE TRAZOS Y NUMEROS	INGLES	10:00 - 11:00 PROYECTO	DESTREZAS DEL PENSAMIENTO	TALLER DE EDUCACION EMOCIONAL
11:00 a.m. – 11:30 a.m.	L O N C H E R A				
11:30 a.m. – 12:00 a.m.	J U E G O				
12:00 a.m. – 1:00 p.m.	SECTORES Y CUENTO		ACTIVIDAD LITERAL	SECTORES Y CUENTO	
1:00 p.m. – 1:30 p.m.	ACTIVIDADES PERMANENTES DE SALIDA				

HORARIO DE PRIMER GRADO 2024

<i>Hora</i>	<i>Lunes</i>	<i>Martes</i>	<i>Miércoles</i>	<i>Jueves</i>	<i>Viernes</i>
	<i>Actividad física</i>				
1	<i>R. Verbal</i>	<i>Tutoría</i>	<i>Comunicación</i>	<i>E. Física</i>	<i>Comunicación</i>
2	<i>Inglés</i>	<i>Matemática</i>	<i>Comunicación</i>	<i>E. Física</i>	<i>Comunicación</i>
3	<i>Inglés</i>	<i>Matemática</i>	<i>R. Matemático</i>	<i>Plan Lector</i>	<i>Arte</i>
	R	E	C R	E	O
4	<i>Comunicación</i>	<i>Personal Social</i>	<i>Música</i>	<i>Matemática</i>	<i>Personal Social</i>
5	<i>Comunicación</i>	<i>Personal Social</i>	<i>Ciencia y Tecnología</i>	<i>Matemática</i>	<i>Personal Social</i>
	R	E	C R	E	O
6	<i>Matemática</i>	<i>Cómputo</i>	<i>Educación Religiosa</i>	<i>Inglés</i>	<i>Ciencia y Tecnología</i>
7	<i>Matemática</i>	<i>Cómputo</i>	<i>Educación Religiosa</i>	<i>Inglés</i>	<i>Ciencia y Tecnología</i>

HORARIO DE SEGUNDO GRADO 2024

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
	Actividad física				
1RA	R. VERBAL	R. MATEMÁTICO	MÚSICA	INGLÉS	MATEMÁTICA
2DA	C. TECNOLOGÍA	INGLÉS	COMUNICACIÓN	INGLÉS	MATEMÁTICA
3RA	C. TECNOLOGÍA	INGLÉS	COMUNICACIÓN	TUTORÍA	ARTE Y CULTURA
	R	E	C R	E	O
4TA	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	ED. RELIGIOSA	ED. FÍSICA	C. TECNOLOGÍA
5TA	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	ED. RELIGIOSA	ED. FÍSICA	C. TECNOLOGÍA
	R	E	C R	E	O
6TA	CÓMPUTO	P. SOCIAL	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	P. SOCIAL
7MA	CÓMPUTO	P. SOCIAL	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	P. SOCIAL



HORARIO 3º GRADO



HORA	LUNES	MARTES	MIERCOLES	JUEVES	VIERNES
	Actividad Física				
1º 8:00-8:45	Personal social	Educación Física	Ingles	Plan lector	Comunicación
2º 8:45-9:30	Personal social	Educación Física	Ingles	Comunicación	Comunicación
3º 9:30-10:15	Tutoría	Personal Social	Razonamiento matemático	Comunicación	Razonamiento verbal
10:15-10:45	REFRIGERIO				
4º 10:45-11:30	Ingles	Educación religiosa	Matemática	Matemática	Matemática
5º 11:30-12:15	Ingles	Educación religiosa	Matemática	Matemática	Matemática
12:15-12:30	RECREO				
6º 12:30-1:15	Comunicación	Ciencia y tecnología	Computo	Música	Ciencia y tecnología
7º 1:15-2:00	Comunicación	Ciencia y tecnología	Computo	Personal social	Arte
2:15	SALIDA				

Horario del Cuarto Grado

Hora	Lunes	Martes	Miércoles	Jueves	Viernes
	ACTIVIDAD FÍSICA				
1era	Comunicación	Matemáticas	Matemáticas	Comunicación	Matemáticas
2da	Comunicación	Matemáticas	Matemáticas	Comunicación	Matemáticas
3era	Tutoría	Plan Lector	Razonamiento Verbal	Razonamiento Matemático	Ciencia y Tecnología
	REFRIGERIO	REFRIGERIO	REFRIGERIO	REFRIGERIO	REFRIGERIO
4ta	Religión	Educación Física	Personal Social	Inglés	Comunicación
5ta	Religión	Educación Física	Arte	Inglés	Comunicación
	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO	RECREO
6ta	Personal Social	Inglés	Ciencia y Tecnología	Personal Social	Computación
7ma	Personal Social	Inglés	Ciencia y Tecnología	Música	Computación

HORARIO 5° GRADO 2024

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ACTIVIDAD FÍSICA					
1	EDUCACIÓN RELIGIOSA	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN	CIENCIA Y TECNOLOGÍA
2	EDUCACIÓN RELIGIOSA	MATEMÁTICA	COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN	COMPUTACIÓN
3	COMUNICACIÓN	COMUNICACIÓN/RV	INGLÉS	PLAN LECTOR	COMPUTACIÓN
REFRIGERIO					
4	COMUNICACIÓN	INGLÉS	INGLÉS	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA
5	PERSONAL SOCIAL	INGLÉS	MATEMÁTICA/RM	MATEMÁTICA	MATEMÁTICA
RECESO					
6	PERSONAL SOCIAL	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	MÚSICA	EDUCACIÓN FÍSICA	PERSONAL SOCIAL
7	TUTORÍA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	ARTE	EDUCACIÓN FÍSICA	PERSONAL SOCIAL

HORARIO DE CLASE DE SEXTO GRADO

HORA	LUNES	MARTES	MIÉRCOLES	JUEVES	VIERNES
ACTIVIDADES FÍSICAS					
7:45 a 8:45	Comunicación	Educación Religiosa	Matemáticas	Matemáticas	Comunicación
8:45 a 9:30	Comunicación	Educación Religiosa	Matemáticas	Matemáticas	Comunicación
9:30 a 10:15	Matemáticas	Matemática/ R.A	Comunicación	Inglés	Razonamiento Verbal
10:15 a 10:45	R E C E S O				
10:45 a 11:30	Matemáticas	Personal Social	Comunicación	Ciencia y Tecnología	COMPUTO
11:30 a 12:15	Tutoría	Personal Social	Música	Ciencia y Tecnología	COMPUTO
12:15 a 12:30	R E C E S O				
12:30 a 1:15	Inglés	Educación Física	Inglés	Personal Social	Ciencia y Tecnología
1:15 a 2:00	Inglés	Educación Física	Arte y Cultura	Personal Social	Ciencia y Tecnología

Horario de atención a PP.FF.

HORARIO DE ATENCIÓN A PPFF - 2024

Sección	Profesor(a)	Día	Hora
Dirección	Clara Salinas de Arteaga	Lunes a viernes previa cita	
Coordinación	Patricia Arteaga Salinas	Lunes a viernes	9:00 a.m. a 1:30 pm.
3 años	Puma Orellana, Naty Bety	Miércoles	9:45 a.m a 10:25 a.m
4 años	Ccama Chuctaya, Marleni	Miércoles	10:30 a.m a 10:55 a.m
5 años	Salas Aguilar, Rocio	Jueves	9:00 a.m a 10:00 a.m
1 ^{er} grado	Alvarez Velez, Jessica Mary	Jueves	8:45 a.m a 9:30 a.m
2 ^{do} grado	Gonzales Amado, Rosmery/ Medina del Carpio, Alexandra	Jueves	11:00 a.m a 11:45 a.m
3 ^{er} grado	Romero Soliz, Roxana Sheila	Martes	10:50 a.m a 11:30 a.m
4 ^{to} grado	Manrique Jimenez, Maria del Rosario	Martes	11:30 a.m a 12 p.m
5 ^{to} grado	Cari Cerpa, Amelisa	Miércoles	9:40 a.m a 10:15 a.m
6 ^{to} grado	Butiler Pacheco, Isabel	Miercoles	11:30 a.m a 12:15 p.m
Ingles	Cabala Chise, Karen	Martes y Jueves	10:30 a.m a 10:50 a.m
Música	Villalba Jara, Nazsira	Jueves	2:00 p.m a 2:30 p.m
Computo	Cruz Callo, Bryan Pedro	Jueves	8:30 a.m a 9:30 a.m
Ed. Física	Canaza Herrera, Miguel	Jueves	10:30 a.m a 10:50 a.m
Religión	Condori Sanca, Karina	Lunes	9:30 a.m a 10:15 a.m
Psicólogo	Cerdón Gonzales, Diego	Martes y Jueves previa cita	

4.4. Calendarización

CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2024							
INICIAL							
BIMESTRE	DURACIÓN		UNIDAD	DURACIÓN		SEMANAS	DÍAS
	DEL	AL	DIDÁCTICA	DEL	AL		HÁBILES
PRIMERO	01 de marzo	12 de mayo	PRIMERA	01 de marzo	05 de abril	5	24
			SEGUNDA	08 de abril	10 de mayo	5	24
VACACIONES	13 de mayo	17 de mayo					
SEGUNDO	20 de mayo	26 de julio	TERCERA	20 de mayo	21 de junio	5	25
			CUARTA	24 de junio	26 de julio	5	25
VACACIONES	29 de julio	06 de agosto					
TERCERO	07 de agosto	11 de octubre	QUINTA	07 de agosto	09 de setiembre	5	23
			SEXTA	10 de setiembre	11 de octubre	5	23
VACACIONES	14 de octubre	18 de octubre					
CUARTO	21 de octubre	21 de diciembre	SEPTIMA	21 de octubre	21 de noviembre	5	24
			OCTAVA	22 de noviembre	21 de diciembre	4	21
TOTAL						39	189

CALENDARIZACIÓN DEL AÑO ESCOLAR 2024							
PRIMARIA							
BIMESTRE	DURACIÓN		UNIDAD	DURACIÓN		SEMANAS	DÍAS
	DEL	AL	DIDÁCTICA	DEL	AL		HÁBILES
PRIMERO	01 de marzo	12 de mayo	PRIMERA	01 de marzo	05 de abril	5	24
			SEGUNDA	08 de abril	10 de mayo	5	24
VACACIONES	13 de mayo	17 de mayo					
SEGUNDO	20 de mayo	26 de julio	TERCERA	20 de mayo	21 de junio	5	25
			CUARTA	24 de junio	26 de julio	5	25
VACACIONES	29 de julio	06 de agosto					
TERCERO	07 de agosto	11 de octubre	QUINTA	07 de agosto	09 de setiembre	5	23
			SEXTA	10 de setiembre	11 de octubre	5	23
VACACIONES	14 de octubre	18 de octubre					
CUARTO	21 de octubre	21 de diciembre	SEPTIMA	21 de octubre	21 de noviembre	5	24
			OCTAVA	22 de noviembre	21 de diciembre	4	21
TOTAL						39	189

CALENDARIZACIÓN ANUAL DEL NIVEL INICIAL, PRIMARIA

Leyenda:

A	Día Lectivo	189
D	Sábados o Domingos	88
F	Feriados	11
G	Gestión	18

Datos de Calendarización 2024

I.E. :	ANGELUS
Nivel:	Inicial - Jardín
Calendarización:	Calendarización PAT
Fecha Envío:	08-mar-24 10:54 pm
Horas por día:	1
Nro. Secciones:	0

	Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Sem. 6		Nro. Dias	Horas lectivas
	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma		
MARZO					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			19	19
ABRIL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								22	22
MAYO			1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				17	17	
JUNIO					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			19	19	
JULIO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						20	20	
AGOSTO				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			18	18	
SEPTIEMBRE					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			21	21	
OCTUBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31						17	17	
NOVIEMBRE				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30			20	20		
DICIEMBRE					1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31		16	16	
																																					189	189	

Leyenda:

A	Día Lectivo	189
D	Sábados o Domingos	88
F	Feriados	11
G	Gestión	18

Datos de Calendarización 2024

I.E. :	ANGELUS
Nivel:	Primaria
Calendarización:	Calendarización PAT
Fecha Envío:	08-mar-24 10:51 pm
Horas por día:	1
Nro. Secciones:	0

	Semana 1							Semana 2							Semana 3							Semana 4							Semana 5							Sem. 6		Nro. Dias	Horas lectivas	
	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma	Mi	J	V	S	D	L	Ma			
MARZO					A	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31			19	19	
ABRIL	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30								22	22	
MAYO			F	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31					17	17	
JUNIO					D	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	D			19	19	
JULIO	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							20	20	
AGOSTO				1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31				18	18	
SEPTIEMBRE						D	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	D			21	21
OCTUBRE	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31							17	17	
NOVIEMBRE				F	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	D				20	20	
DICIEMBRE					D	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	F	25	26	27	28	29	30	31			16	16
																																						189	189	

4.5. Distribución de la jornada diaria

Horario escolar 2024

INICIAL		PRIMARIA	
ACTIVIDADES PERMANENTES	8:30 – 8:45	ACTIVIDADES PERMANENTES	7:45 - 8:00
1RA	8:45 – 9:30	1RA	8:00 - 8:45
2DA	9:30 – 10:15	2DA	8:45 - 9:30
3RA	10:15 – 11:00	3RA	9:30 - 10:15
REFRIGERIO- RECREO	11:00 – 11:45	REFRIGERIO- RECREO	10:15 - 10:45
4TA	11:45 – 12:30	3TA	10:45 - 11:30
5TA	12:30 – 13:15	5TA	11:30 - 12:15
ACTIVIDADES DE SALIDA	13:15 – 13:30	RECESO	12:15 - 12:30
		6TA	12:30 - 13:15
		7MA	13:15 - 14:00

DISTRIBUCIÓN DE HORAS DIARIAS EN INVIERNO

INICIAL		PRIMARIA	
ACTIVIDADES PERMANENTES	8:45 – 9:00	ACTIVIDADES PERMANENTES	8:00 - 8:15
1RA	9:00 – 9:45	1RA	8:15 - 9:00
2DA	9:45 – 10:30	2DA	9:00 - 9:45
3RA	10:30 – 11:15	3RA	9:45 - 10:30
REFRIGERIO- RECREO	11:15 – 12:00	REFRIGERIO- RECREO	10:30 - 11:00
3TA	12: 00 – 12:45	3TA	11:00 - 11:45
5TA	12:45 – 13:30	5TA	11:45 - 12:30
ACTIVIDADES DE SALIDA	13:30 – 13:45	RECESO	12:30 - 12:45
		6TA	12:45 - 13:30
		7MA	13:30 - 14:15

Calendario cívico y de la localidad

CALENDARIO CIVICO ESCOLAR 2024

FECHA CIVICA	FECHA DE EJECUCIÓN	RESPONSABLE
MARZO 08 DÍA INTERNACIONAL DE LA MUJER 22 DÍA MUNDIAL DEL AGUA 26 DÍA DE LA HORA DEL PLANETA 28 -29 SEMANA SANTA	08 22 26 27	JESSICA ALVAREZ VELEZ MARÍA DEL ROSARIO MANRIQUE AMELISA CARI CERPA KARINA
ABRIL 14 DÍA DE LAS AMÉRICAS 22 DÍA DE LA TIERRA 23 DÍA DEL IDIOMA 26 DÍA DE LA SECRETARIA	12 22 23 26	ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA ISABEL BUTILER PACHECO DIRECCIÓN
MAYO 01 DÍA DEL TRABAJO 12 DÍA DE LA MADRE 28 DÍA DE LA REFLEXIÓN DE LOS DESASTRES NATURALES 30 DÍA DE LA PAPA 31 DÍA DEL NO FUMADOR	30 10 28 30 31	ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA AMELISA CARI CERPA Y MARÍA DEL ROSARIO MANRIQUE ISABEL BUTILER PACHECO ROXANA ROMERO SOLIZ MIGUEL CANAZA
JUNIO 01 CRUZ ROJA 05 DÍA MUNDIAL DEL MEDIO AMBIENTE 07 DÍA DE LA BATALLA DE ARICA 16 DÍA DEL PADRE 24 DÍA DEL CAMPESINO 29 DÍA DEL PAPA	31 05 06 14 24 28	JESSICA ALVAREZ VELEZ ISABEL BUTILER PACHECO ROXANA ROMERO SOLIZ JESSICA ALVAREZ VELEZ E ISABEL BUTILER PACHECO AMELISA CARI CERPA KARINA
JULIO 06 DÍA DEL MAESTRO 18 DÍA DE LA INSTITUCIÓN EDUCATIVA 28 PROCLAMACIÓN DE LA INDEPENDENCIA PRIMER DÍA DEL LOGRO	05 18 26	DIRECCIÓN Y COMITES DE AULAS AMELISA CARI CERPA Y MARÍA DEL ROSARIO MANRIQUE JESSICA ALVAREZ VELEZ E ISABEL BUTILER PACHECO PERSONAL DOCENTE
AGOSTO 15 DÍA DE AREQUIPA 26 DÍA DEL ADULTO MAYOR 30 DÍA DE SANTA ROSA DE LIMA	14 26 29	ROXANA ROMERO Y ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA MARÍA DEL ROSARIO MANRIQUE KARINA
SETIEMBRE 04 – 08 SEMANA DE LA EDUCACIÓN VIAL 07 DÍA DE LOS DERECHOS CIVILES DE LA MUJER 2DO. DOMINGO DÍA DE LA FAMILIA 3ER. MARTES DÍA INTERNACIONAL DE LA PAZ 23 DÍA DEL ESTUDIANTE	04 – 08 06 06 17 23	AMELISA CARI CERPA Y ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA MARÍA DEL ROSARIO MANRIQUE DIRECCIÓN KARINA DIRECCIÓN
OCTUBRE 08 DÍA DE LA EDUCACIÓN FÍSICA 16 DÍA MUNDIAL DE LA ALIMENTACIÓN 18 DÍA DEL SEÑOR DE LOS MILAGROS 21 – 25 SEMANA DEL AHORRO DE ENERGÍA 31 DÍA DE LA CANCIÓN CRIOLLA	07 16 18 21 - 25 31	MIGUEL CANAZA ROXANA ROMERO SOLIZ KARINA AMELISA CARI CERPA E ISABEL BUTILER NAZIRA VILLALBA
NOVIEMBRE 1RA. SEMANA FORESTAL NACIONAL 2DA. SEMANA DE LA VIDA ANIMAL	04 – 08 11 – 15	ROXANA ROMERO Y ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA JESSICA ALVAREZ Y MARIA DEL ROSARIO MANRIQUE JESSICA ALVAREZ VELEZ

20 DECLARACIÓN UNIVERSAL DE LOS DERECHOS DEL NIÑO	20	
DICIEMBRE		
01 DÍA MUNDIAL DELUCHA CONTRA EL SIDA	29 NOV	AMELISA CARI CERPA
02 SEGUNDO DÍA DEL LOGRO	02	PERSONAL DOCENTE
10 DÍA INTERNACIONAL DE LOS DERECHOS HUMANOS	07	KAREN CABALA CHISE
21 CLAUSURA DEL AÑO	21	ROXANA ROMERO Y ROSMERY GONZALES /ALEXANDRA MEDINA

4.6. Talleres

Contamos con dos talleres en la Institución, los cuales son Ajedrez y Computación, las clases son dictadas por profesores especiales de esas áreas, brindado conocimiento y practica a los estudiantes de nivel primaria, las clases se realizan dentro del horario de clases.

4.7. Reuniones, talleres y/o escuelas de padres

NIVEL	DESCRIPCIÓN	FECHA	NÚMERO DE REUNIONES
INICIAL	"Libera el Potencial de tu Crianza: Construye un Futuro Brillante para tus Hijos"	16 de marzo	5
	Riesgos de la sobreprotección hacia los hijos.	27 de abril	
	¿Cómo el uso excesivo de la tecnología puede afectar la salud mental de los niños, incluida la ansiedad, la depresión y la falta de sueño?	20 de Julio	
	La importancia de la participación de los padres en la vida escolar de los niños.	5 de octubre	
	Estrategias para fortalecer los vínculos afectivos entre padres e hijos.	7 de diciembre	
PRIMARIA	"Libera el Potencial de tu Crianza: Construye un Futuro Brillante para tus Hijos"	16 de marzo	5
	Riesgos de la sobreprotección hacia los hijos.	04 de mayo	
	¿Cómo el uso excesivo de la tecnología puede afectar la salud mental de los niños, incluida la ansiedad, la depresión y la falta de sueño?	20 de Julio	
	La importancia de la participación de los padres en la vida escolar de los niños.	5 de octubre	

NIVEL	DESCRIPCIÓN	FECHA	NÚMERO DE REUNIONES
	Estrategias para fortalecer los vínculos afectivos entre padres e hijos.	7 de diciembre	

4.8. Informes de progreso

Entrega de informes a padres de familia - 2024			
I Bimestre	II Bimestre	III Bimestre	IV Bimestre
24 DE MAYO	9 AGOSTO	25 OCTUBRE	21 DICIEMBRE

5. PROPUESTA PEDAGÓGICA

Nuestra propuesta curricular se encuentra alineada al currículo nacional (CNEB) que contiene los aprendizajes que se espera logren los estudiantes al finalizar los niveles de Inicial y Primaria, relacionando los aprendizajes con los fines, objetivos y principios de la educación peruana, vinculando el perfil de egreso con los enfoques transversales y la axiología institucional. utilizando definiciones claves como: competencias, capacidades, desempeños y estándares de aprendizaje. En base a este marco curricular la institución educativa organizará la práctica pedagógica en el aula, para ayudar a los estudiantes a entender por qué tienen que lograr desarrollar determinados aprendizajes en diversos contextos.

La educación es un proceso sociocultural que contribuye al desarrollo integral de las personas y sociedad cumpliendo una función socializadora de las nuevas generaciones capaces de transformar y crear cultura y asumir con responsabilidad sus roles de ciudadanos. Nuestra propuesta pedagógica se fundamenta en:

1.1. TEORIAS PSICOPEDAGÓGICAS

JEAN PIAGET:

- Considera a los niños como seres activos frente a sus aprendizajes a través de los procesos de asimilación y la acomodación.
- La construcción de los aprendizajes se da por la interacción de la persona con su medio, por lo tanto, el docente debe promover la construcción del aprendizaje en lugar de darlo como algo terminado.
- La exploración como fuente del desarrollo de las estructuras mentales.
- La importancia del juego en el desarrollo.

VIGOTSKY:

- Destaca la importancia del contexto sociocultural de los niños en los procesos de aprendizaje.
- Durante este proceso, el niño requiere de la ayuda del docente, quien facilita el nuevo aprendizaje en interacción con el contexto sociocultural, haciendo uso de diversas estrategias y materiales que permitan lograr el aprendizaje esperado: zona de desarrollo real; zona de desarrollo próximo y zona de desarrollo potencial.

AUSUBEL

- Considera que el aprendizaje significativo depende de la estructura previa que se relaciona con el nuevo conocimiento. Para ello es necesario:
- Significatividad lógica del material, es decir, organizado en una secuencia lógica.
- Significatividad psicológica del material, que le permita hacer las conexiones de sus aprendizajes previos con los nuevos.
- Actitud favorable de los niños, por tanto, es crucial que estén realmente interesados en lo que van a aprender.

1.2. PRINCIPIOS PEDAGÓGICOS

a) Construcción del propio aprendizaje.

El aprendizaje es un proceso de construcción activo interno e individual en permanente interacción con el medio social y natural. Los estudiantes para aprender utilizan estructuras lógicas que dependen de variables como el contexto y los aprendizajes anteriores.

b) Necesidad del desarrollo del lenguaje y el acompañamiento en los aprendizajes.

La interacción entre docente estudiante y entre sus padres se produce a través del lenguaje. Verbalizar los pensamientos lleva a reorganizar las ideas y facilita el desarrollo. Esto obliga a propiciar interacciones en el aula más ricas y más motivantes.

c) Aprendizajes significativos.

El aprendizaje significativo es posible si se relaciona los nuevos conocimientos con los que ya el estudiante posee. Ello motiva para aprender y promueve la capacidad de construir nuevos conocimientos.

d) Organización de los aprendizajes.

A través de los mapas y redes conceptuales.

e) Integralidad de los aprendizajes.

El aprendizaje debe abarcar el desarrollo integral de los educandos, es decir debe abarcar el área conceptual, procedimental y actitudinal.

f) Principio de evaluación de los aprendizajes.

La metacognición y la evaluación en sus diferentes formas; sea por el docente, el estudiante u otro agente educativo; son necesarias para promover la reflexión sobre los propios procesos de enseñanza y aprendizaje. Los estudiantes requieren actividades pedagógicas que les permitan reconocer sus avances y dificultades; acercarse al conocimiento de sí mismos; autoevaluarse analizando sus ritmos, características personales, estilos; aceptarse y superarse permanentemente, para seguir aprendiendo de sus aciertos y errores.

1.3. ENFOQUES TRANSVERSALES

Los enfoques que orientarán el currículo apuntando al desarrollo de valores que se verán manifiestos en actitudes concretas, tanto en los estudiantes como en los profesores son:

- **ENFOQUE DE DERECHOS:** formar ciudadanas con responsabilidades que participen del mundo social propiciando la vida en democracia.
- **ENFOQUE INCLUSIVO O DE ATENCIÓN A LA DIVERSIDAD:** para obtener resultados de aprendizaje de igual calidad, independientemente de sus diferencias individuales, ritmos y estilos de aprendizaje.
- **ENFOQUE INTERCULTURAL:** fomentando una interacción equitativa entre las diversas culturas, mediante el diálogo, la tolerancia y el respeto mutuo.
- **ENFOQUE DE IGUALDAD DE GÉNERO:** valorando los diferentes comportamientos, aspiraciones y necesidades de mujeres y varones; donde todos tienen las mismas condiciones y posibilidades para ejercer sus derechos, y ampliar sus capacidades y oportunidades de desarrollo personal, contribuyendo al desarrollo social y beneficiándose de sus resultados.
- **ENFOQUE AMBIENTAL:** fomentando la disposición para colaborar con la sociedad global, con toda criatura viva y con las generaciones futuras, asumiendo responsabilidades en el cuidado del planeta.
- **ENFOQUE DE ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN:** formando para la equidad, justicia y solidaridad, disposición a valorar y proteger los bienes compartidos con una especial mirada a los más pobres y desvalidos.
- **ENFOQUE DE BÚSQUEDA DE LA EXCELENCIA:** incentivando el desarrollo del espíritu crítico, la creatividad, el emprendimiento, para promover al máximo el uso

de sus facultades y aprendizaje de estrategias para el éxito de sus metas a nivel personal y social con la construcción de un proyecto de vida.

La IE establece formas de trabajo articulado entre los miembros de la comunidad educativa, integrando la labor del servicio de apoyo educativo (SAE), para fortalecer las capacidades de la IE en materia de educación inclusiva, desde un enfoque de derechos e intercultural, con igualdad de género y desde un enfoque ambiental, del bien común y excelencia.

Una vez instalado el SAE, brindará asesoría a los docentes y familias en torno a la identificación de barreras e implementación de apoyos; planificando e implementando acciones orientadas a eliminar o reducir las barreras para el aprendizaje de las estudiantes. También se introduce e implementa el diseño universal para el aprendizaje como marco de trabajo para la gestión pedagógica. Asimismo, el SAE implementa acciones de concientización de la comunidad educativa en relación a la cultura, política y práctica inclusiva.

1.4. PERFIL IDEAL DE LOS AGENTES EDUCATIVOS

PERFIL INTEGRAL DEL DOCENTE DE LA IEP ANGELUS

1.- Capacidad Académica

1. Tiene un amplio conocimiento cultural, social, tecnológico, científico y de diversa índole sobre la realidad de su comunidad, distrito, provincia, región nacional y mundial.
2. En los aspectos y conocimientos de su especialidad y áreas a su cargo.
3. En su área de conocimiento, tiene autoridad técnico pedagógico.
4. En trabajos de extensión a la comunidad, muy participativo y competente.
5. Con sus aportes académicos, tecnológicos, metodológicos y modelaje social, mejora la metodología.
6. Al aplicar sanciones correctivas necesarias a sus estudiantes y padres de familia, es justo y equitativo.
7. Posee ascendencia en los alumnos y padres de familia.
8. Muy competente en la planificación de sus actividades docentes.
9. Comparte y participa activamente en las acciones de orientación y asesoramiento para un mejor desarrollo personal e intelecto de sus estudiantes.
10. Estimula adecuada y oportunamente la creatividad, iniciativa e innovación de sus estudiantes.
11. Estimula con entusiasmo y dedicación el trabajo y estudio de sus estudiantes.

2.- Capacidad de Interacción Social

1. Emocionalmente estable, dinámico optimista, controla sus estados de ánimo
2. Solidario colaborador con quien lo necesita.
3. Identidad plena con la IE. desarrolla el máximo esfuerzo para elevar y mantener el prestigio institucional.
4. Cumple sus compromisos es sincero y leal.
5. Comparte todo tipo de trabajos. Se integra emana afecto.
6. Respetuoso y honesto en su trato y el cumplimiento de sus funciones.
7. Buena autoestima y buen comportamiento social, acepta observaciones y corrige su actitud asume las consecuencias de sus acciones.
8. Es puntual evidenciando compromiso a la gestión social y educativa de la institución educativa.

3.- Capacidad Laboral y Potencial Profesional

1. Buena iniciativa y creativo en los procedimientos educativos.
2. Demuestra práctica de valores morales.
3. Creatividad en el desarrollo de sus funciones y trabajos encomendados
4. Presenta habilidad en el manejo de situaciones difíciles.
5. Responsabilidad en capacitarse y superar su nivel profesional.
6. Espíritu de superación trabajo entusiasta.
7. Resuelve positivamente los problemas que se le presentan en el desempeño de sus funciones.
8. Administra su tiempo planificando su trabajo.
9. Adecuado criterio de análisis y síntesis en sus apreciaciones y soluciones.

PERFIL DEL EGRESADO DE EDUCACIÓN PRIMARIA EN CUANTO A COMPORTAMIENTO

- Muestra la capacidad y voluntad para regular su comportamiento en función de un espíritu del servicio y respeto por el otro.
- Se muestra responsable solidario, respetuoso de la verdad y el bien común.
- Es capaz de dialogar mostrando respeto por las ideas y creencias de su prójimo.
- Valora la vida, cuida su cuerpo con hábitos de seguridad higiene personal y social.
- Es capaz de ser crítico y autocrítico responsable.
- Expresa y comunica opiniones ideas sentimientos propios con claridad y eficiencia.
- Desarrolla las capacidades de autoaprendizaje.

- Muestra autoestima confianza en sí mismo y un sentido positivo ante la vida.
- Está preparado para integrarse a la comunidad democrática ejerciendo sus derechos y cumpliendo sus obligaciones.
- Reconoce y se inicia en los principios éticos y sociales para un sano desarrollo sexual personal.
- Aprecia la importancia espiritual social y afectiva de la familia.
- Protege su entorno natural y cultural.
- Reconoce y valora las frases de la identidad nacional en un mundo globalizado.

1.5. LINEAMIENTOS METODOLÓGICOS GENERALES

Cada docente realizará un trabajo diferenciado según las competencias a desarrollar en el área a trabajar, a partir de una metodología específica planteada en las programaciones anuales, unidades didácticas (unidades de aprendizaje, experiencias de aprendizaje, proyectos de aprendizaje, módulos) y sesiones de aprendizaje, las cuales consideran:

- Aplicar una metodología activa y crítica, que parte de la reflexión hacia la acción.
- Formar autoconciencia para lograr un proceso de construcción de significados a través de experiencias.
- Centrar el trabajo en equipo y colaborativo.

Las metodologías de enseñanza y de aprendizaje, se orientan hacia el desarrollo de las competencias y sus respectivas capacidades en cada nivel y ciclo, teniendo presente que el centro del proceso educativo es el aprendizaje de los estudiantes y no la enseñanza del docente; para ello se debe:

- Partir de situaciones significativas.
- Generar interés y disposición como condición para el aprendizaje.
- Aprender haciendo.
- Partir de los saberes previos.
- Construir el nuevo conocimiento.
- Aprender del error o el error constructivo.
- Generar el conflicto cognitivo.
- Promover el trabajo cooperativo.
- Promover el pensamiento complejo.

Estas orientaciones metodológicas generales considerarán:

- La creación en el aula de un clima afectivo que favorezca las relaciones interpersonales de reciprocidad y de respeto mutuo.

- La activación permanente de las experiencias y conocimientos previos de los estudiantes, como punto de inicio de la construcción de los nuevos aprendizajes.
- La participación activa, consciente e intencional de los estudiantes en el proceso de construcción de sus aprendizajes.
- El desarrollo sistemático, coherente y articulado de las competencias, capacidades, estándares y desempeños, junto con los conocimientos, los valores y las actitudes previstas.
- La necesaria articulación entre los enfoques transversales y el resto de elementos del currículo: competencias, campos temáticos, valores y actitudes.
- La ejercitación permanente en la aplicación de técnicas de estudio, dinámicas grupales y sistematización de experiencias.
- El empleo oportuno y sostenido de estrategias cognitivas y meta cognitivas, así como, de la práctica de las habilidades comunicativas y de razonamiento lógico.
- Partir de lo general y simple a lo particular y complejo en la secuenciación de contenidos.
- Procurar el tratamiento en espiral de los contenidos más importantes.
- Favorecer la práctica de actividades que permitan integrar los aprendizajes y tener una visión holística del ambiente que nos rodea.
- Propiciar acciones de interrelación y articulación entre las distintas áreas.

La metodología utilizada es flexible y debe contemplar una diversidad de procedimientos, estrategias y procesos, que conlleven el desarrollo de habilidades de alta demanda cognitiva: pensamiento creativo, pensamiento crítico, la toma de decisiones y la solución de problemas. Junto con éstas, debe lograrse la internalización de valores y la práctica de actitudes, siendo los contenidos, medios que permiten desarrollar esos propósitos.

1.6. PROCESOS PEDAGÓGICOS

Estas prácticas docentes son un conjunto de acciones intersubjetivas y saberes que acontecen entre los que participan en el proceso educativo con la finalidad de construir conocimientos, clarificar valores y desarrollar competencias para la vida en común.

1. MOTIVACIÓN:

Es el proceso permanente mediante el cual el docente crea las condiciones, despierta y mantiene el interés del estudiante por su aprendizaje.

2. RECUPERACIÓN DE LOS SABERES PREVIOS:

Los saberes previos son aquellos conocimientos del estudiante que se activan al comprender y aplicar un nuevo conocimiento con la finalidad de organizarlo y darle

sentido, algunas veces suelen ser erróneos o parciales, pero es lo que el estudiante para interpretar la realidad.

3. **CONFLICTO COGNITIVO:**

Es el desequilibrio de las estructuras mentales se produce cuando la persona se enfrenta con algo que no puede comprender o explicar con sus propios saberes.

4. **PROCESOS DE LA INFORMACIÓN:**

Es el proceso central del desarrollo del aprendizaje en el que se desarrollan los procesos cognitivos y operaciones mentales, estas se ejecutan en 3 bases: Entrada. Elaboración-Salida

5. **APLICACIÓN:**

Es la ejecución de la capacidad en situaciones nuevas para el estudiante.

6. **REFLEXIÓN:**

Es el proceso mediante el cual el estudiante reconoce sobre lo aprendido los pasos que realizó y como puede mejorar su aprendizaje.

7. **EVALUACIÓN:**

Es el proceso que permite reconocer los aciertos y errores para mejorar el aprendizaje.

1.7. ENFOQUE FORMATIVO DE LA EVALUACIÓN

La evaluación de los aprendizajes se sustenta en el enfoque formativo, una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlas a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que los estudiantes demuestren hasta dónde son capaces de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban.

Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como

referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica.

Consideramos como principales propósitos de la evaluación formativa:

A nivel de estudiante:

- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.

A nivel de docente:

- Atender a la diversidad de necesidades de aprendizaje de los estudiantes brindando oportunidades diferenciadas en función de los niveles alcanzados por cada uno, a fin de acortar brechas y evitar el rezago, la deserción o la exclusión.
- Retroalimentar permanentemente la enseñanza en función de las diferentes necesidades de los estudiantes. Esto supone modificar las prácticas de enseñanza para hacerlas más efectivas y eficientes, usar una amplia variedad de métodos y formas de enseñar con miras al desarrollo y logro de las competencias.

Se considera la heteroevaluación, la coevaluación y la autoevaluación. Se valora la información debidamente registrada y procesada para utilizarla en la identificación de los diferentes niveles de logro de los estudiantes considerando las competencias, capacidades, estándares y desempeños de cada competencia durante periodo lectivo.

A efectos de colocar un nivel de logro por periodo de aprendizaje (bimestral o anual), los docentes establecen conclusiones descriptivas del nivel de aprendizaje alcanzado por los estudiantes, en función de la evidencia recogida en el período a evaluar. Estas conclusiones descriptivas son el resultado de un juicio docente realizado basado en el desempeño demostrado por el estudiante, en las diversas situaciones significativas planteadas. Dichas conclusiones explican el progreso del estudiante en un período determinado con respecto al nivel esperado de la competencia (estándares de aprendizaje, desempeños), señalando avances, dificultades y recomendaciones para superarlos.

Estamos empeñados en lograr una evaluación formativa enfocada en el desarrollo de competencias donde la evaluación es un proceso sistemático en el que se recoge y valora información relevante acerca del nivel de desarrollo de las competencias en cada estudiante; con el fin de contribuir oportunamente a mejorar su aprendizaje.

1.7.1. CONSIDERACIONES PARA LA EVALUACIÓN AL TÉRMINO DEL PERIODO ACADÉMICO

El Currículo Nacional de la Educación Básica (CNEB), establece que la evaluación es literal para los tres niveles según la siguiente escala:

ESCALA DE CALIFICACIÓN DEL CURRÍCULO NACIONAL DE EDUCACIÓN BÁSICA

AD	LOGRO DESTACADO Cuando el estudiante evidencia un nivel superior a lo esperado respecto de la competencia. Esto quiere decir que demuestra aprendizajes que van más allá del nivel esperado.
A	LOGRO ESPERADO Cuando el estudiante evidencia el nivel esperado respecto a la competencia, demostrando manejo satisfactorio en todas las tareas propuestas y en el tiempo programado.
B	EN PROCESO Cuando el estudiante está próximo o cerca al nivel esperado respecto a la competencia, para lo cual requiere acompañamiento durante un tiempo razonable para lograrlo.
C	EN INICIO Cuando el estudiante muestra un progreso mínimo en una competencia de acuerdo al nivel esperado. Evidencia con frecuencia dificultades en el desarrollo de las tareas, por lo que necesita mayor tiempo de acompañamiento e intervención del docente.

A partir del inicio del año lectivo 2023, la evaluación de competencias de los estudiantes de la Educación Básica se rige por lo dispuesto en el documento normativo “Norma que regula la Evaluación de las Competencias de los Estudiantes de la Educación Básica” aprobado por la Resolución Viceministerial N° 094-2020-MINEDU, según lo establece la Resolución Ministerial N°474-2022-MINEDU; así tenemos que, a partir del ciclo III de la EBR, se registrará el nivel de logro alcanzado en cada competencia desarrollada y al final del periodo lectivo se debe consignar el último nivel de logro alcanzado en cada una de las competencias. Este nivel de logro es el que se consignó a cada competencia en el último periodo trabajado.

A continuación, se presentan los requerimientos de los estudiantes para la promoción, recuperación y la permanencia en el grado según lo explicita la RVM 094-2020-MINEDU:

Nivel	Ciclo	Grado	La promoción al grado superior	Permanece en el grado al término del año lectivo	Acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica	
					Reciben acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica	Permanece en el grado al término del acompañamiento al estudiante o evaluación de recuperación.
Inicial	II		Automática	No aplica	No aplica	No aplica
Primaria	III	1	Automática	No aplica	No aplica	No aplica
		2	Al término del periodo lectivo y del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica: El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	Si no cumple los requerimientos de promoción o permanencia al término del año lectivo.	Si no alcanzó los requerimientos para la promoción.
	IV	3	Al término del periodo lectivo y del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica: El estudiante alcanza el nivel de logro “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles de “AD” , “A” , o “C” en las demás competencias.	El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	Si no cumple los requerimientos de promoción o permanencia al término del año lectivo.	Si no alcanzó los requerimientos para la promoción.
		4	Al término del periodo lectivo y del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica: El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	Si no cumple los requerimientos de promoción o permanencia al término del año lectivo.	Si no alcanzó los requerimientos para la promoción.
	V	5	Al término del periodo lectivo y del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica: El estudiante alcanza el nivel de logro “B” en la mitad o más de las competencias asociadas a todas las áreas o talleres, pudiendo alcanzar los niveles de “AD” , “A” , o “C” en las demás competencias.	El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	Si no cumple los requerimientos de promoción o permanencia al término del año lectivo.	Si no alcanzó los requerimientos para la promoción.
		6	Al término del periodo lectivo y del acompañamiento al estudiante o recuperación pedagógica: El estudiante alcanza el nivel de logro “A” o “AD” en la mitad o más de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	El estudiante alcanza el nivel de logro “C” en más de la mitad de las competencias asociadas a cuatro áreas o talleres y “B” en las demás competencias.	Si no cumple los requerimientos de promoción o permanencia al término del año lectivo.	Si no alcanzó los requerimientos para la promoción.

6. PROGRAMACIÓN ANUAL

6.1. Plan de estudios

NIVEL	EDUCACIÓN INICIAL	EDUCACIÓN PRIMARIA					
CICLO	II	III	IV		V		
GRADOS	03 – 05 años	1°	2°	3°	4°	5°	6°
ÁREAS CURRICULARES	Comunicación	Comunicación					
		Inglés					
		Arte y Cultura					
	Personal Social	Personal Social					
		Educación Religiosa					
	Psicomotriz	Educación Física					
	Matemática	Matemática					
	Ciencia y Tecnología	Ciencia y Tecnología					

NIVEL INICIAL

AREAS CURRICULARES	CICLO II
	Personal Social
	Psicomotriz
	Comunicación
	Matemática
	Ciencia y Tecnología
TOTAL DE HORAS	30

NIVEL PRIMARIO

ÁREAS CURRICULARES	1º	2º	3º	4º	5º	6º
MATEMÁTICA	6	6	6	6	6	6
COMUNICACIÓN	6	6	6	6	6	6
INGLÉS	4	4	4	4	4	4
ARTE Y CULTURA	3	3	3	3	3	3
PERSONAL SOCIAL	4	4	4	4	4	4
EDUCACIÓN FÍSICA	3	3	3	3	3	3
EDUCACIÓN RELIGIOSA	2	2	2	2	2	2
CIENCIA Y TECNOLOGÍA	4	4	4	4	4	4
TUTORÍA Y ORIENTACIÓN EDUCATIVA	2	2	2	2	2	2
CÓMPUTO	1	1	1	1	1	1
TOTAL DE HORAS	35	35	35	35	35	35

6.2. Programa curricular del nivel INICIAL

NIVEL INICIAL

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

NIVEL	INICIAL	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 1: Construye su Identidad.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único. Se identifica en algunas de sus características físicas, así como sus cualidades e intereses gustos y preferencias. Se siente miembro de su familia y del grupo de aula al que pertenece. Practica hábitos saludables reconociendo que son importantes para él. Actúa de manera autónoma en las actividades que realiza y es capaz de tomar decisiones, desde sus posibilidades y considerando a los demás. Expresa sus emociones e identifica el motivo que las origina. Busca y acepta la compañía de un adulto significativo ante situaciones que lo hacen sentir vulnerable, inseguro, con ira, triste o alegre.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones.	- Reconoce sus necesidades, sensaciones, intereses y preferencias; las diferencia de las de los otros a través de palabras, acciones, gestos o movimientos. - Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Identifica a los integrantes de ambos grupos. - Toma la iniciativa para realizar actividades cotidianas y juegos desde sus intereses. Realiza acciones de cuidado personal, hábitos de alimentación e higiene - Expresa sus emociones; utiliza para ello gestos, movimientos corporales y palabras. Identifica sus emociones y las que observa en los demás cuando el adulto las nombra. - Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro. Tolerar algunos tiempos de espera anticipados por el adulto.	- Reconoce sus intereses, preferencias y características; las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones, dentro de su familia o grupo de aula. - Se reconoce como miembro de su familia y grupo de aula. Comparte hechos importantes de su historia familiar. - Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de alimentación e higiene de manera autónoma. Explica la importancia de estos hábitos para su salud. Busca realizar con otros algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. - Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales. Reconoce las emociones en los demás, y muestra su simpatía o trata de ayudar. - Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en las que lo necesita para sentirse seguro o contenido. Da razón de lo que le sucedió.	- Reconoce sus intereses, preferencias, características físicas y cualidades, las diferencia de las de los otros a través de palabras o acciones. - Participa de diferentes acciones de juego o de la vida cotidiana asumiendo distintos roles, sin hacer distinciones de género. - Se reconoce como parte de su familia, grupo de aula e IE. Comparte hechos y momentos importantes de su historia familiar. - Toma la iniciativa para realizar acciones de cuidado personal, de manera autónoma, y da razón sobre las decisiones que toma. Se organiza con sus compañeros y realiza algunas actividades cotidianas y juegos según sus intereses. - Expresa sus emociones; utiliza palabras, gestos y movimientos corporales e identifica las causas que las originan. Reconoce las emociones de los demás, y muestra su simpatía, desacuerdo o preocupación. - Busca la compañía y consuelo del adulto en situaciones en que lo requiere. Utiliza la palabra para expresar y explicar lo que le sucede. Reconoce los límites establecidos para su seguridad y contención.				

NIVEL	INICIAL	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 2: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Convive y participa democráticamente cuando interactúa de manera respetuosa con sus compañeros desde su propia iniciativa, cumple con sus deberes y se interesa por conocer más sobre las diferentes costumbres y características de las personas de su entorno inmediato. Participa y propone acuerdos y normas de convivencia para el bien común. Realiza acciones con otros para el buen uso de los espacios, materiales, y recursos comunes.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Interactúa con todas las personas. - Construye normas, y asume acuerdos y leyes. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Se relaciona con adultos y niños de su entorno en diferentes actividades del aula y juega en pequeños grupos. - Participa en actividades grupales poniendo en práctica las normas de convivencia y los límites que conoce. - Colabora en el cuidado del uso de recursos, materiales y espacios compartidos.	- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y las normas del mismo, sigue las reglas de los demás de acuerdo con sus intereses. - Realiza actividades cotidianas con sus compañeros y se interesa por conocer sus costumbres, así como los lugares de los que proceden. Realiza preguntas acerca de lo que le llamó la atención. - Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas, basados en el respeto y el bienestar de todos, en situaciones que lo afectan o incomodan a él o a alguno de sus compañeros. Muestra, en las actividades que realiza, comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. - Colabora en actividades colectivas orientadas al cuidado de los recursos, materiales y espacios compartidos.	- Se relaciona con adultos de su entorno, juega con otros niños y se integra en actividades grupales del aula. Propone ideas de juego y sus normas. Se pone de acuerdo con el grupo para elegir un juego y las reglas del mismo. - Realiza actividades cotidianas con sus compañeros, y se interesa por compartir las costumbres de su familia y conocer los lugares de donde proceden. Muestra interés por conocer las costumbres de las familias de sus compañeros. Realiza preguntas para obtener más información. - Participa en la construcción colectiva de acuerdos y normas basadas en el respeto y el bienestar de todos considerando las situaciones que afectan o incomodan a todo el grupo. Muestra en las actividades que realiza comportamientos de acuerdo con las normas de convivencia asumidos. - Asume responsabilidades en su aula para colaborar con el orden, limpieza y bienestar de todos. - Propone y colabora en actividades colectivas –en el nivel de aula e IE– orientadas al cuidado de recursos, materiales y espacios compartidos.				

NIVEL	INICIAL	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 3: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Reconoce de manera espontánea, a través de sus acciones diarias, el amor y cuidado que le brinda su familia, como un indicio del amor de Dios, y da inicio a acciones como colaborar, saludar, despedirse y agradecer por propia iniciativa. - Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula. - Disfruta por iniciativa propia de la naturaleza creada por Dios con amor. - Demuestra su amor al prójimo acogiendo y compartiendo con todos como amigos de Jesús.	- Expresa, por propia iniciativa, el amor y cuidado que recibe de su entorno (padres, docentes y compañeros) como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, y da inicio a acciones como compartir, ayudar y colaborar. - Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres y lo comenta a sus compañeros de aula y comunidad educativa. - Participa por iniciativa propia del cuidado de la Creación en el lugar en donde se encuentra. - Demuestra su amor al prójimo acogiendo y siendo solidario con los que necesitan ayuda en su entorno más cercano.	- Expresa por propia iniciativa el amor y cuidado que recibe de su entorno, como un indicio del amor de Dios. Lo hace a través de la interacción con los otros, al realizar acciones como compartir, ayudar y colaborar. - Participa en las prácticas de la confesión religiosa de sus padres o comunidad –como rituales y fiestas–, y lo comparte con sus compañeros. - Participa del uso responsable de los recursos creados por Dios en su entorno. - Demuestra su amor al prójimo respetando y siendo solidario con los que necesitan de su ayuda material y espiritual.				

Metodología y estrategias pedagógicas:

Algunas metodologías y estrategias pedagógicas que suelen aplicarse son el enfoque de aprendizaje basado en proyectos, el juego como herramienta educativa, el aprendizaje cooperativo, el uso de materiales concretos y la integración de actividades lúdicas y vivenciales que promuevan el desarrollo de habilidades sociales, emocionales y ciudadanas en los niños. Además, se enfatiza en la inclusión de la realidad sociocultural del país en los contenidos educativos para fomentar el sentido de identidad y pertenencia.

Orientaciones para la evaluación formativa:

- La evaluación de capacidades y actitudes se hará mediante criterios de evaluación elaborados a partir de las capacidades de la competencia, los estándares y desempeños precisados.
- Los instrumentos de evaluación serán: lista de cotejo, ficha de observación, registro anecdótico, ficha de lectura, resúmenes, informes, pruebas objetivas, pruebas orales, guía de práctica, cuaderno de trabajo.
- Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:
 - ✓ **Evaluación diagnóstica.** Se aplica al inicio del año escolar, según los resultados obtenidos se reajustará la planificación e identificará a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.
 - ✓ **Evaluación formativa.** Es permanente y permite al docente prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan y eso le permite autorregular sus procesos de aprendizaje. El docente desde el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje informará a los estudiantes en que competencia serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se les evaluará.
 - ✓ **Evaluación Sumativa.** La calificación para fines de promoción se realizará al término de cada bimestre y al final del año escolar. Permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos(as).

ÁREA: PSICOMOTRIZ

NIVEL	INICIAL	ÁREA	PSICOMOTRIZ	CICLO / GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 1: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad					
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando explora y descubre su lado dominante y sus posibilidades de movimiento por propia iniciativa en sus situaciones cotidianas. Realiza acciones motrices básicas en las que coordina movimientos para desplazarse con seguridad y utiliza objetos con precisión, orientándose y regulando sus acciones con relación a estos, a la persona, el espacio y el tiempo. Expresa corporalmente sus sensaciones, emociones y sentimientos a través del tono, gestos, posturas, ritmos y movimientos en situaciones de juego.					
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR				
	3 años	4 años	5 años	5 años	
• Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	• Realiza acciones y movimientos como correr, saltar desde pequeñas alturas, trepar, rodar, deslizarse –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos. • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal en diferentes situaciones cotidianas y de juego según sus intereses.	• Realiza acciones y juegos de manera autónoma, como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros, patear y lanzar pelotas, etc. –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, la superficie y los objetos, regulando su fuerza, velocidad y con cierto control de su equilibrio. • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal, acorde con sus necesidades e intereses, y según las características de los objetos o	• Realiza acciones y juegos de manera autónoma combinando habilidades motrices básicas como correr, saltar, trepar, rodar, deslizarse, hacer giros y volteretas –en los que expresa sus emociones– explorando las posibilidades de su cuerpo con relación al espacio, el tiempo, la superficie y los objetos; en estas acciones, muestra predominio y mayor control de un lado de su cuerpo. • Realiza acciones y movimientos de coordinación óculo-manual y óculo-podal que requieren mayor precisión. Lo		

	Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica algunas de las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera y utilizando diferentes materiales.	materiales que emplea en diferentes situaciones cotidianas de exploración y juego. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración después de una actividad física. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o los de otros) a su manera, utilizando diferentes materiales y haciendo evidentes algunas partes, como la cabeza, los brazos, las piernas y algunos elementos del rostro.	hace en diferentes situaciones cotidianas, de juego o de representación gráfico-plástica, ajustándose a los límites espaciales y a las características de los objetos, materiales y/o herramientas que utilizan, según sus necesidades, intereses y posibilidades. Reconoce sus sensaciones corporales, e identifica las necesidades y cambios en el estado de su cuerpo, como la respiración y sudoración. Reconoce las partes de su cuerpo al relacionarlas con sus acciones y nombrarlas espontáneamente en diferentes situaciones cotidianas. Representa su cuerpo (o el de otro) a su manera, incorporando más detalles de la figura humana, e incluyendo algunas características propias (cabello corto, largo, lacio, rizado, etc.).
--	--	---	--

Metodología y estrategias pedagógicas:

En el área de psicomotricidad se suelen emplear metodologías y estrategias pedagógicas centradas en el movimiento y la expresión corporal. Esto incluye actividades como juegos motores, circuitos de psicomotricidad, danzas, actividades de expresión corporal y manipulación de objetos. Se promueve el desarrollo de habilidades psicomotoras básicas como la coordinación, equilibrio, lateralidad y percepción espacial a través de experiencias sensoriales y prácticas que involucren el cuerpo en movimiento. Además, se busca estimular la creatividad y la autoconfianza de los niños a través de la exploración y el disfrute del movimiento.

Orientaciones para la evaluación formativa:

- La evaluación de capacidades y actitudes se hará mediante criterios de evaluación elaborados a partir de las capacidades de la competencia, los estándares y desempeños precisados.
- Los instrumentos de evaluación serán: lista de cotejo, ficha de observación, registro anecdótico, ficha de lectura, resúmenes, informes, pruebas objetivas, pruebas orales, guía de práctica, cuaderno de trabajo.
- Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:
 - ✓ **Evaluación diagnóstica.** Se aplica al inicio del año escolar, según los resultados obtenidos se reajustará la planificación e identificará a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.
 - ✓ **Evaluación formativa.** Es permanente y permite al docente prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan y eso le permite autorregular sus procesos de aprendizaje. El docente desde el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje informará a los estudiantes en que competencia serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se les evaluará.
 - ✓ **Evaluación Sumativa.** La calificación para fines de promoción se realizará al término de cada bimestre y al final del año escolar. Permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos(as).

ÁREA: COMUNICACIÓN

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 1: Se comunica oralmente en su lengua materna.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; realiza inferencias sencillas a partir de esta información e interpreta recursos no verbales y paraverbales de las personas de su entorno. Opina sobre lo que más/menos le gustó del contenido del texto. Se expresa espontáneamente a partir de sus conocimientos previos, con el propósito de interactuar con uno o más interlocutores conocidos en una situación comunicativa. Desarrolla sus ideas manteniéndose por lo general en el tema; utiliza vocabulario de uso frecuente y una pronunciación entendible, se apoya en gestos y lenguaje corporal. En un intercambio, generalmente participa y responde de forma pertinente a lo que le dicen.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecúa, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de algunas experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz con la intención de lograr su propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o responde a lo que le preguntan. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona el nombre de personas y personajes, sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Deduce características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos y rimas orales. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer o agradecer. - Participa en conversaciones o escucha cuentos, leyendas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Formula preguntas sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido o responde a lo que le preguntan. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. - Comenta lo que le gusta o le disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.	- Expresa sus necesidades, emociones, intereses y da cuenta de sus experiencias al interactuar con personas de su entorno familiar, escolar o local. Utiliza palabras de uso frecuente y, estratégicamente, sonrisas, miradas, señas, gestos, movimientos corporales y diversos volúmenes de voz, según su interlocutor y propósito: informar, pedir, convencer, agradecer. Desarrolla sus ideas en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este. - Participa en conversaciones, diálogos o escucha cuentos, leyendas, rimas, adivinanzas y otros relatos de la tradición oral. Espera su turno para hablar, escucha mientras su interlocutor habla, pregunta y responde sobre lo que le interesa saber o lo que no ha comprendido con la intención de obtener información. - Recupera información explícita de un texto oral. Menciona algunos hechos y lugares, el nombre de personas y personajes. Sigue indicaciones orales o vuelve a contar con sus propias palabras los sucesos que más le gustaron. - Deduce relaciones de causa-efecto, así como características de personas, personajes, animales y objetos en anécdotas, cuentos, leyendas y rimas orales. - Comenta sobre lo que le gusta o disgusta de personas, personajes, hechos o situaciones de la vida cotidiana dando razones sencillas a partir de sus experiencias y del contexto en que se desenvuelve.				

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO / GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 2: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna.					
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de textos que tratan temas reales o imaginarios que le son cotidianos, en los que predominan palabras conocidas y que se acompañan con ilustraciones. Construye hipótesis o predicciones sobre la información contenida en los textos y demuestra comprensión de las ilustraciones y de algunos símbolos escritos que transmiten información. Expresa sus gustos y preferencias en relación con los textos leídos a partir de su propia experiencia. Utiliza algunas de las convenciones básicas de los textos escritos.					
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR				
	3 años	4 años	5 años	5 años	
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	- Identifica características de personas, personajes, animales u objetos a partir de lo que observa en las ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presenta en variados soportes. - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). - Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en ilustraciones cuando explora cuentos, etiquetas, carteles, que se presentan en variados soportes. - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de las ilustraciones o imágenes que observa antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). - Comenta las emociones que le generó el texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencias.	- Identifica características de personas, personajes, animales, objetos o acciones a partir de lo que observa en las ilustraciones, así como de algunas palabras conocidas por él: su nombre o el de otros, palabras que aparecen frecuentemente en los cuentos, canciones, rondas, rimas, anuncios publicitarios o carteles del aula (calendario, cumpleaños, acuerdos de convivencia) que se presentan en variados soportes. - Dice de qué tratará, cómo continuará o cómo terminará el texto a partir de algunos indicios, como el título, las ilustraciones, palabras, expresiones o sucesos significativos, que observa o escucha antes y durante la lectura que realiza (por sí mismo o a través de un adulto). - Opina dando razones sobre algún aspecto del texto leído (por sí mismo o a través de un adulto), a partir de sus intereses y experiencia.		

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 3: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe a partir de sus hipótesis de escritura diversos tipos de texto sobre temas variados considerando el propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Desarrolla sus ideas en torno a un tema con la intención de transmitir ideas o emociones. Sigue la linealidad y direccionalidad de la escritura.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	No se evidencias desempeños a esta edad.	Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa. Utiliza trazos, grafismos u otras formas para expresar sus ideas y emociones a través de una nota, para relatar una vivencia o un cuento.	- Escribe por propia iniciativa y a su manera sobre lo que le interesa: considera a quién le escribirán y para qué lo escribirá; utiliza trazos, grafismos, letras ordenadas de izquierda a derecha y sobre una línea imaginaria para expresar sus ideas o emociones en torno a un tema a través de una nota o carta, para relatar una vivencia o un cuento. - Revisa el escrito que ha dictado, en función de lo que quiere comunicar.				

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 4: Crea proyectos desde los lenguajes del arte							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Crea proyectos artísticos al experimentar y manipular libremente diversos medios y materiales para descubrir sus propiedades expresivas. Explora los elementos básicos de los lenguajes del arte como el sonido, los colores y el movimiento. Explora sus propias ideas imaginativas que construye a partir de sus vivencias y las transforma en algo nuevo mediante el juego simbólico, el dibujo, la pintura, la construcción, la música y el movimiento creativo. Comparte espontáneamente sus experiencias y creaciones.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años			5 años		
- Explora y experimenta los lenguajes del arte. - Aplica procesos creativos.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre las posibilidades expresivas de sus movimientos y de los materiales con los que trabaja.	Explora por iniciativa propia diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro.			- Explora de manera individual y/o grupal diversos materiales de acuerdo con sus necesidades e intereses. Descubre los efectos que se producen al combinar un material con otro. - Representa ideas acerca de sus vivencias personales y del contexto en el que se desenvuelve usando diferentes		

• Socializa sus procesos y proyectos.	• Representa sus ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). • Muestra y comenta de forma espontánea, a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos	• Representa ideas acerca de sus vivencias personales usando diferentes lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). • Muestra y comenta de forma espontánea a compañeros y adultos de su entorno, lo que ha realizado, al jugar y crear proyectos a través de los lenguajes artísticos.	lenguajes artísticos (el dibujo, la pintura, la danza o el movimiento, el teatro, la música, los títeres, etc.). • Muestra sus creaciones y observa las creaciones de otros. Describe lo que ha creado. A solicitud de la docente, manifiesta lo que le gusta de la experiencia, o de su proyecto y del proyecto de otros.
---	--	---	---

Metodología y estrategias pedagógicas:

En el área de comunicación se emplea metodologías y estrategias pedagógicas que promueven el desarrollo del lenguaje oral, la comprensión lectora y la expresión escrita. Esto incluye actividades como cuentacuentos, dramatizaciones, juegos de roles, lectura compartida, producción de textos creativos, uso de recursos audiovisuales y tecnológicos, así como la integración de actividades artísticas como el dibujo y la pintura para favorecer la expresión de ideas y emociones. Se fomenta un ambiente de interacción y diálogo constante entre los niños y con el docente, donde se valoran y respetan las diversas formas de comunicación y se busca desarrollar la capacidad de escucha activa y la comunicación efectiva en diferentes contextos y situaciones.

Orientaciones para la evaluación formativa:

- La evaluación de capacidades y actitudes se hará mediante criterios de evaluación elaborados a partir de las capacidades de la competencia, los estándares y desempeños precisados.
- Los instrumentos de evaluación serán: lista de cotejo, ficha de observación, registro anecdótico, ficha de lectura, resúmenes, mapas conceptuales, informes, pruebas objetivas, pruebas orales, guía de práctica, cuaderno de trabajo.
- Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:
 - ✓ **Evaluación diagnóstica.** Se aplica al inicio del año escolar, según los resultados obtenidos se reajustará la planificación e identificará a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.
 - ✓ **Evaluación formativa.** Es permanente y permite al docente prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan y eso le permite autorregular sus procesos de aprendizaje. El docente desde el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje informará a los estudiantes en que competencia serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se les evaluará.
 - ✓ **Evaluación Sumativa.** La calificación para fines de promoción se realizará al término de cada bimestre y al final del año escolar. Permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos(as).

ÁREA: MATEMÁTICA

NIVEL	INICIAL	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO / GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 1: Resuelve problemas de cantidad.					
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas referidos a relacionar objetos de su entorno según sus características perceptuales; agrupar, ordenar hasta el quinto lugar, seriar hasta 5 objetos, comparar cantidades de objetos y pesos, agregar y quitar hasta 5 elementos, realizando representaciones con su cuerpo, material concreto o dibujos. Expresa la cantidad de hasta 10 objetos, usando estrategias como el conteo. Usa cuantificadores: “muchos” “pocos”, “ninguno”, y expresiones: “más que” “menos que”. Expresa el peso de los objetos “pesa más”, “pesa menos” y el tiempo con nociones temporales como “antes o después”, “ayer” “hoy” o “mañana”.					
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR				
	3 años	4 años	5 años	5 años	5 años
• Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo.	• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, peso y el tiempo –“muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “un ratito”– en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo espontáneo en situaciones cotidianas siguiendo un orden no convencional respecto de la serie numérica.	• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar aquellos objetos similares que le sirven para algún fin, y dejar algunos elementos sueltos. • Realiza seriaciones por tamaño de hasta tres objetos. • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. • Usa algunas expresiones que muestran su comprensión acerca de la cantidad, el tiempo y el peso –“muchos”, “pocos”, “pesa mucho”, “pesa poco”, “antes” o “después”– en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo hasta 5, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo” y “tercero” para establecer la posición de un objeto o persona en situaciones cotidianas, empleando, en algunos casos, material concreto.	• Establece relaciones entre los objetos de su entorno según sus características perceptuales al comparar y agrupar, y dejar algunos elementos sueltos. El niño dice el criterio que usó para agrupar. • Realiza seriaciones por tamaño, longitud y grosor hasta con cinco objetos. • Establece correspondencia uno a uno en situaciones cotidianas. • Usa diversas expresiones que muestran su comprensión sobre la cantidad, el peso y el tiempo –“muchos”, “pocos”, “ninguno”, “más que”, “menos que”, “pesa más”, “pesa menos”, “ayer”, “hoy” y “mañana”–, en situaciones cotidianas. • Utiliza el conteo hasta 10, en situaciones cotidianas en las que requiere contar, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza los números ordinales “primero”, “segundo”, “tercero”, “cuarto” y “quinto” para establecer el lugar o posición de un objeto o persona, empleando material concreto o su propio cuerpo. • Utiliza el conteo en situaciones cotidianas en las que requiere juntar, agregar o quitar hasta cinco objetos.		

NIVEL	INICIAL	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 2: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas al relacionar los objetos del entorno con formas bidimensionales y tridimensionales. Expresa la ubicación de personas en relación a objetos en el espacio “cerca de” “lejos de” “al lado de”, y de desplazamientos “hacia adelante, hacia atrás”, “hacia un lado, hacia el otro”. Así también expresa la comparación de la longitud de dos objetos; “es más largo que”, “es más corto que”. Emplea estrategias para resolver problemas, al construir objetos con material concreto o realizar desplazamientos en el espacio.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años			5 años		
• Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. • Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. • Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio.	• Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas acciones cuando algo es grande o pequeño. • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro” y “fuera”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto.	• Establece relaciones entre las formas de los objetos que están en su entorno. • Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas. Expresa con su cuerpo o mediante algunas palabras cuando algo es grande o pequeño. • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Utiliza expresiones como “arriba”, “abajo”, “dentro”, “fuera”, “delante de”, “detrás de”, “encima”, “debajo”, “hacia adelante” y “hacia atrás”, que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales entre personas y objetos. • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto, y elige una para lograr su propósito.			• Establece relaciones, entre las formas de los objetos que están en su entorno y las formas geométricas que conoce, utilizando material concreto. • Establece relaciones de medida en situaciones cotidianas y usa expresiones como “es más largo”, “es más corto”. • Se ubica a sí mismo y ubica objetos en el espacio en el que se encuentra; a partir de ello, organiza sus movimientos y acciones para desplazarse. Establece relaciones espaciales al orientar sus movimientos y acciones al desplazarse, ubicarse y ubicar objetos en situaciones cotidianas. Las expresa con su cuerpo o algunas palabras –como “cerca de” “lejos de”, “al lado de”; “hacia adelante” “hacia atrás”, “hacia un lado”, “hacia el otro lado”– que muestran las relaciones que establece entre su cuerpo, el espacio y los objetos que hay en el entorno. • Expresa con material concreto y dibujos sus vivencias, en los que muestra relaciones espaciales y de medida entre personas y objetos. • Prueba diferentes formas de resolver una determinada situación relacionada con la ubicación, desplazamiento en el espacio y la construcción de objetos con material concreto. Elige una manera para lograr su propósito y dice por qué la usó.		

Metodología y estrategias pedagógicas:

En el área de matemática se emplean metodologías y estrategias pedagógicas que favorecen el desarrollo del pensamiento lógico-matemático, la resolución de problemas y el razonamiento numérico. Esto incluye actividades como juegos matemáticos, manipulación de materiales concretos, secuencias didácticas, uso de cuentos y canciones relacionadas con conceptos matemáticos, así como la integración de la matemática en situaciones cotidianas y en otros ámbitos del aprendizaje. Se promueve un enfoque lúdico y experiencial que permita a los niños explorar y comprender los diferentes conceptos matemáticos, desarrollando habilidades como la clasificación, la seriación, la correspondencia uno a uno, la resolución de problemas y el reconocimiento de patrones y regularidades. Además, se busca generar un ambiente de aprendizaje inclusivo donde todos los niños tengan la oportunidad de participar y construir significados matemáticos desde sus propias experiencias y conocimientos previos. En el nivel Inicial empleamos la metodología Singapur

Orientaciones para la evaluación formativa:

- La evaluación de capacidades y actitudes se hará mediante criterios de evaluación elaborados a partir de las capacidades de la competencia, los estándares y desempeños precisados.
- Los instrumentos de evaluación serán: lista de cotejo, ficha de observación, registro anecdótico, ficha de lectura, resúmenes, mapas conceptuales, informes, pruebas objetivas, pruebas orales, guía de práctica, cuaderno de trabajo.
- Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:
 - ✓ **Evaluación diagnóstica.** Se aplica al inicio del año escolar, según los resultados obtenidos se reajustará la planificación e identificará a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.
 - ✓ **Evaluación formativa.** Es permanente y permite al docente prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan y eso le permite autorregular sus procesos de aprendizaje. El docente desde el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje informará a los estudiantes en que competencia serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se les evaluará.
 - ✓ **Evaluación Sumativa.** La calificación para fines de promoción se realizará al término de cada bimestre y al final del año escolar. Permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos(as).

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

NIVEL	INICIAL	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA 1: Indaga mediante métodos científicos para construir sus conocimientos.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Explora los objetos, el espacio y hechos que acontecen en su entorno, hace preguntas con base en su curiosidad, propone posibles respuestas, obtiene información al observar, manipular y describir, compara aspectos del objeto o fenómeno para comprobar la respuesta y expresa en forma oral o gráfica lo que hizo y aprendió.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
• Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente. • Obtiene información sobre las características de los objetos y materiales que explora a través de sus sentidos. Usa algunos objetos y herramientas en su exploración. • Comunica los descubrimientos que hace cuando explora. Utiliza gestos o señas, movimientos corporales o lo hace oralmente.	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; y, al responder, da a conocer lo que sabe acerca de ellos. • Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que le genera interrogantes. • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos o fenómenos naturales que observa y/o explora, y establece relaciones entre ellos. Registra la información de diferentes formas (dibujos, fotos, modelados). • Compara su respuesta inicial con respecto al objeto, ser vivo o hecho de interés, con la información obtenida posteriormente. • Comunica las acciones que realizó para obtener información y comparte sus resultados. Utiliza sus registros (dibujos, fotos u otras formas de representación, como el modelado) o lo hace verbalmente	• Hace preguntas que expresan su curiosidad sobre los objetos, seres vivos, hechos o fenómenos que acontecen en su ambiente; da a conocer lo que sabe y las ideas que tiene acerca de ellos. Plantea posibles explicaciones y/o alternativas de solución frente a una pregunta o situación problemática. • Propone acciones, y el uso de materiales e instrumentos para buscar información del objeto, ser vivo o hecho de interés que genera interrogantes, o para resolver un problema planteado. • Obtiene información sobre las características de los objetos, seres vivos, hechos y fenómenos de la naturaleza, y establece relaciones entre ellos a través de la observación, experimentación y otras fuentes proporcionadas (libros, noticias, videos, imágenes, entrevistas). Describe sus características, necesidades, funciones, relaciones o cambios en su apariencia física. Registra la información de diferentes formas (con fotos, dibujos, modelado o de acuerdo con su nivel de escritura). • Compara sus explicaciones y predicciones con los datos e información que ha obtenido, y participa en la construcción de las conclusiones. • Comunica –de manera verbal, a través de dibujos, fotos, modelado o según su nivel de escritura– las acciones que realizó para obtener información. Comparte sus resultados y lo que aprendió.				

Metodología y estrategias pedagógicas:

En el área de ciencia, se utilizan metodologías y estrategias pedagógicas que fomentan la curiosidad, la exploración y el pensamiento crítico de los niños respecto al mundo que los rodea. Esto incluye actividades como experimentos sencillos, observaciones de la naturaleza, uso de materiales manipulativos, visitas a museos o espacios de ciencia, integración de la tecnología en el aula a través de aplicaciones educativas y recursos multimedia, así como la realización de proyectos de investigación donde los niños puedan plantear preguntas, formular hipótesis y buscar respuestas mediante la indagación y el trabajo colaborativo. Se busca promover el desarrollo de habilidades científicas y tecnológicas, así como el pensamiento crítico y la capacidad de resolver problemas de manera creativa.

Orientaciones para la evaluación formativa:

- La evaluación de capacidades y actitudes se hará mediante criterios de evaluación elaborados a partir de las capacidades de la competencia, los estándares y desempeños precisados.
- Los instrumentos de evaluación serán: lista de cotejo, ficha de observación, registro anecdótico, ficha de lectura, resúmenes, mapas conceptuales, informes, pruebas objetivas, pruebas orales, guía de práctica, cuaderno de trabajo.
- Durante el desarrollo de las unidades y sesiones se realizará los siguientes tipos de evaluación:
 - ✓ **Evaluación diagnóstica.** Se aplica al inicio del año escolar, según los resultados obtenidos se reajustará la planificación e identificará a aquellos estudiantes que requieren reforzamiento o nivelación.
 - ✓ **Evaluación formativa.** Es permanente y permite al docente prestar más atención a los procedimientos que emplean los estudiantes para ejecutar una tarea, las dificultades y avances que presentan y eso le permite autorregular sus procesos de aprendizaje. El docente desde el inicio del proceso de enseñanza aprendizaje informará a los estudiantes en que competencia serán evaluados, cuál es el nivel esperado y cuáles son los criterios sobre los cuales se les evaluará.
 - ✓ **Evaluación Sumativa.** La calificación para fines de promoción se realizará al término de cada bimestre y al final del año escolar. Permite comunicar a los padres de familia sobre los progresos y dificultades de sus hijos(as).

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC:

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	II	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando busca y manipula objetos del entorno virtual para realizar actividades preferidas que le permita registrar, comunicar ideas y emociones.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR		
	3 años	4 años	5 años
- Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Crea objetos virtuales en diversos formatos.			- Explora, con el acompañamiento del docente, entornos virtuales y dispositivos tecnológicos, como grabador de sonido o de video, cámara fotográfica, radio, computadora o tablet, y reconoce algunas funciones básicas para su uso y cuidado. Ejemplo: Los niños graban un mensaje de voz para el compañero que se encuentra ausente capacidades 1 y 2). - Produce imágenes, audio o videos para comunicar ideas, hallazgos, afectos o registrar un acontecimiento utilizando dispositivos y herramientas tecnológicas. Ejemplo: Los niños, al sembrar una semilla, registran con una cámara fotográfica el crecimiento de la planta, o realizan trazos y dibujos mediante un graficador visual para hacer una tarjeta de cumpleaños (capacidad 3).

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:

NIVEL	INICIAL	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	VII	GRADO	3, 4 y 5 años
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona su aprendizaje al darse cuenta lo que debe aprender al nombrar qué puede lograr respecto a una tarea, reforzado por la escucha a la facilitación adulta, e incorpora lo que ha aprendido en otras actividades. Sigue su propia estrategia al realizar acciones que va ajustando y adaptando a la “tarea” planteada. Comprende que debe actuar al incluir y seguir una estrategia que le es modelada o facilitada. Monitorea lo realizado para lograr la tarea al evaluar con facilitación externa los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	3 años	4 años	5 años				
- Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.			- Reflexiona, con ayuda del docente, sobre aquello que necesita hacer para realizar una “tarea” de interés –a nivel individual o grupal– tomando en cuenta sus experiencias y saberes previos al respecto. Ejemplo: Una niña se propone construir un avión de papel; sabe que para darle forma tiene que doblar el papel (porque lo ha visto antes) y se da cuenta que no se trata de doblar el papel de cualquier manera, sino que para hacer el avión necesita saber cómo se debe doblar el papel. En esa situación, busca ayuda para lograr su propósito. - Plantea, con ayuda del docente, una estrategia o acciones a realizar para poder alcanzar la “tarea” propuesta. Ejemplo: Al solicitar ayuda del docente para saber cómo hacer un avión de papel, el docente, le pregunta: “¿Qué podrías hacer para averiguarlo?, ¿en dónde crees que podrías encontrar información?”. La niña, al pensar lo que podría hacer, recuerda que en la biblioteca del aula hay un libro (de origami) en donde puede encontrar la información que necesita. La niña propone a la docente buscar información en el libro para saber qué necesita y cómo tiene que doblar el papel para construir el avión. - Revisa su actuar con relación a las estrategias que aplica para realizar la “tarea” y explica, con ayuda del adulto, las acciones que realizó para lograrla y las dificultades que tuvo (si las hubo), o los cambios en su estrategia. Comunica lo que aprendió y muestra interés por aplicar lo aprendido. Ejemplo: Al construir su avión, se da cuenta de que la forma del papel dificulta realizar lo que quiere, y prueba con otro papel hasta darle la forma que desea. Luego reflexiona con ayuda del docente sobre las acciones y cambios que hizo, y sobre lo que aprendió.				

6.3. Programa curricular del nivel PRIMARIA

ÁREA: PERSONAL SOCIAL

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Construye su Identidad.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, habilidades y gustos. Se da cuenta que es capaz de realizar tareas y aceptar retos. Disfruta de ser parte de su familia, escuela y comunidad. Reconoce y expresa sus emociones y las regula a partir de la interacción con sus compañeros y docente, y de las normas establecidas de manera conjunta. Explica con razones sencillas por qué algunas acciones cotidianas causan malestar a él o a los demás, y por qué otras producen bienestar a todos. Se reconoce como mujer o varón y explica que ambos pueden realizar las mismas actividades. Muestra afecto a las personas que estima e identifica a las personas que le hacen sentir protegido y seguro y recurre a ellas cuando las necesita.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
• Se valora a sí mismo. • Autorregula sus emociones. • Reflexiona y argumenta éticamente. • Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	• Expresa de diversas maneras algunas de sus características físicas, cualidades, gustos y preferencias, y las diferencia de las de los demás. • Comparte con sus compañeros las costumbres y actividades de su familia e institución educativa explicando su participación en ellas. • Describe, a través de diversas formas de representación, las emociones básicas (alegría, tristeza, miedo u otras) y explica las razones que las originan. Acepta e incorpora en sus acciones algunas normas básicas como límites que le brindan seguridad. • Autorregula sus emociones en interacción con sus compañeros, con apoyo del docente, al aplicar estrategias básicas de autorregulación (respiración). • Menciona acciones cotidianas que considera buenas o malas, a partir de sus propias experiencias. • Participa en juegos y otras actividades de la vida cotidiana sin hacer distinciones de género. • Identifica a las personas que le muestran afecto y lo hacen sentir protegido y seguro; recurre a ellas cuando las necesita.			• Expresa sus características físicas, habilidades y gustos, y explica las razones de aquello que le agrada de sí mismo. • Expresa agrado al representar las manifestaciones culturales de su familia, institución educativa y comunidad. • Describe las emociones a partir de su experiencia y de lo que observa en los demás, y las regula teniendo en cuenta normas establecidas de manera conjunta. Aplica estrategias de autorregulación (respiración), con la guía del docente. • Identifica acciones que causan malestar o bienestar a sí mismo o a sus compañeros, y las explica con razones sencillas. • Explica las diferencias y similitudes entre las niñas y los niños, señalando que todos pueden realizar las mismas actividades tanto en la institución educativa como en la casa, y se relaciona de forma respetuosa con sus compañeros. • Dialoga con sus compañeros, con el apoyo del docente, sobre situaciones simuladas o personales en las que haya peligro de vulneración de su espacio personal. Explica qué puede hacer y a quiénes puede recurrir en esos casos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Construye su Identidad.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características físicas, cualidades, habilidades, intereses y logros y valora su pertenencia familiar y escolar. Distingue sus diversas emociones y comportamientos, menciona las causas y las consecuencias de estos y las regula usando estrategias diversas. Explica con sus propios argumentos por qué considera buenas o malas determinadas acciones. Se relaciona con las personas con igualdad, reconociendo que todos tienen diversas capacidades. Desarrolla comportamientos que fortalecen las relaciones de amistad. Identifica situaciones que afectan su privacidad o la de otros y busca ayuda cuando alguien no la respeta.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Describe aquellas características personales, cualidades, habilidades y logros que hacen que se sienta orgulloso de sí mismo; se reconoce como una persona valiosa con características únicas. - Comparte las manifestaciones culturales, tradiciones y costumbres propias de su familia que hacen que se sienta orgulloso de su origen. - Describe sus emociones en situaciones cotidianas; reconoce sus causas y consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). - Identifica situaciones y comportamientos que le causan agrado o desagrado, y explica de manera sencilla por qué. - Explica que los niños y las niñas pueden asumir las mismas responsabilidades y tareas, y que pueden establecer lazos de amistad basados en el respeto. - Reconoce a qué personas puede recurrir en situaciones de riesgo o en situaciones donde se vulnera su privacidad.			- Describe sus características físicas, cualidades e intereses, y las fortalezas que le permiten lograr sus metas; manifiesta que estas lo hacen una persona única y valiosa que forma parte de una comunidad familiar y escolar. Participa con seguridad y confianza en las tradiciones, costumbres y prácticas culturales que caracterizan a su familia e institución educativa, y muestra aprecio por ellas. - Relaciona sus diversas emociones con su comportamiento y el de sus compañeros; menciona las causas y consecuencias de estas y las regula mediante el uso de diferentes estrategias de autorregulación (ponerse en el lugar del otro, respiración y relajación). - Explica con argumentos sencillos por qué considera buenas o malas determinadas acciones o situaciones. - Se relaciona con niñas y niños con igualdad y respeto, reconoce que puede desarrollar diversas habilidades a partir de las experiencias vividas y realiza actividades que le permiten fortalecer sus relaciones de amistad. - Identifica situaciones que afectan su privacidad o que lo ponen en riesgo, y explica la importancia de buscar ayuda recurriendo a personas que le dan seguridad.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Construye su Identidad.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye su identidad al tomar conciencia de los aspectos que lo hacen único, cuando se reconoce a sí mismo a partir de sus características personales, sus capacidades y limitaciones reconociendo el papel de las familias en la formación de dichas características. Aprecia su pertenencia cultural a un país diverso. Explica las causas y consecuencias de sus emociones, y utiliza estrategias para regularlas. Manifiesta su punto de vista frente a situaciones de conflicto moral, en función de cómo estas le afectan a él o a los demás. Examina sus acciones en situaciones de conflicto moral que se presentan en la vida cotidiana y se plantea comportamientos que tomen en cuenta principios éticos. Establece relaciones de igualdad entre hombres y mujeres, y explica su importancia. Crea vínculos afectivos positivos y se sobrepone cuando estos cambian. Identifica conductas para protegerse de situaciones que ponen en riesgo su integridad en relación a su sexualidad.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Se valora a sí mismo. - Autorregula sus emociones. - Reflexiona y argumenta éticamente. - Vive su sexualidad de manera integral y responsable de acuerdo a su etapa de desarrollo y madurez.	- Explica sus características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones), las cuales le permiten definir y fortalecer su identidad con relación a su familia. - Describe las prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad señalando semejanzas y diferencias. - Describe sus emociones y explica sus causas y posibles consecuencias. Aplica estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización). - Explica las razones de por qué una acción es correcta o incorrecta, a partir de sus experiencias, y propone acciones que se ajusten a las normas y a los principios éticos. - Se relaciona con sus compañeros con igualdad, respeto y cuidado del otro; rechaza cualquier manifestación de violencia de género (mensajes sexistas, lenguaje y trato ofensivo para la mujer, entre otros) en el aula, en la institución educativa y en su familia. - Describe situaciones que ponen en riesgo su integridad, así como las conductas para evitarlas o protegerse.			- Explica las características personales (cualidades, gustos, fortalezas y limitaciones) que tiene por ser parte de una familia, así como la contribución de esta a su formación personal y a su proyecto de vida. - Explica diversas prácticas culturales de su familia, institución educativa y comunidad, y reconoce que aportan a la diversidad cultural del país. - Explica las causas y consecuencias de sus emociones y sentimientos, en sí mismo y en los demás, en situaciones reales e hipotéticas. Utiliza estrategias de autorregulación (respiración, distanciamiento, relajación y visualización) de acuerdo a la situación que se presenta. - Argumenta su postura en situaciones propias de su edad, reales o simuladas, que involucran un dilema moral, considerando cómo estas afectan a él o a los demás. - Evalúa sus acciones en situaciones de conflicto moral y se plantea comportamientos tomando en cuenta las normas sociales y los principios éticos. - Participa en diversas actividades con sus compañeros en situaciones de igualdad, cuidando y respetando su espacio personal, su cuerpo y el de los demás. Ejemplo: El estudiante exige un trato respetuoso por parte de sus compañeros. - Propone conductas para protegerse en situaciones que ponen en riesgo su integridad con relación a su sexualidad. Ejemplo: El estudiante se comunica solo con personas conocidas en las redes sociales, no acepta invitaciones de desconocidos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias y cumpliendo con sus deberes. Conoce las costumbres y características de las personas de su localidad o región. Construye de manera colectiva acuerdos y normas. Usa estrategias sencillas para resolver conflictos. Realiza acciones específicas para el beneficio de todos a partir de la deliberación sobre asuntos de interés común tomando como fuente sus experiencias previas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Establece relaciones con sus compañeros respetando sus características físicas o culturales. Identifica sus derechos y cumple con sus deberes en el aula de acuerdo a su edad, para beneficio de todos. • Describe las características culturales que distinguen al pueblo de origen de sus familiares (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas, y los cumple. • Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros. • Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bienestar de todos, a partir de la identificación de necesidades.			• Comparte actividades con sus compañeros respetando sus diferencias y tratándolos con amabilidad y respeto. Cumple con sus deberes en el aula, para beneficio de todos y de acuerdo a su edad. • Describe las características culturales que distinguen a su localidad o región (bailes, comidas, vestimenta, etc.) y las comparte. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas que reflejen el buen trato entre compañeros, y los cumple. • Utiliza estrategias para manejar sus conflictos en el aula con ayuda de un adulto; de esta manera, propicia el buen trato entre compañeros. • Delibera sobre asuntos de interés común enfatizando en los que se generan durante la convivencia diaria en el aula, para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al reconocimiento y respeto de sus derechos como niños y niñas, a partir de situaciones cotidianas.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás respetando las diferencias, expresando su desacuerdo frente a situaciones que vulneran la convivencia y cumpliendo con sus deberes. Conoce las manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Construye y evalúa acuerdos y normas tomando en cuenta el punto de vista de los demás. Recurre al diálogo para manejar conflictos. Propone y realiza acciones colectivas orientadas al bienestar común a partir de la deliberación sobre asuntos de interés público, en la que se da cuenta que existen opiniones distintas a la suya.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
• Interactúa con todas las personas. • Construye normas y asume acuerdos y leyes. • Maneja conflictos de manera constructiva. • Delibera sobre asuntos públicos. • Participa en acciones que promueven el bienestar común.	• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones de maltrato en su institución educativa. Cumple con sus deberes. • Describe algunas manifestaciones culturales de su localidad o de su pueblo de origen. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y escucha las propuestas de sus compañeros; explica la importancia de la participación de todos en dicha elaboración. • Interviene al observar un conflicto entre compañeros: recurre al diálogo o a un adulto cercano para que intervenga si es necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común (seguridad vial, entre otras), a partir de situaciones cotidianas, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.			• Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y expresa su desacuerdo en situaciones reales e hipotéticas de maltrato y discriminación por razones de etnia, edad, género o discapacidad (niños, ancianos y personas con discapacidad). Cumple con sus deberes. • Explica algunas manifestaciones culturales de su localidad, región o país. Se refiere a sí mismo como integrante de una localidad específica o de un pueblo originario. • Participa en la elaboración de acuerdos y normas de convivencia en el aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y considera las propuestas de sus compañeros. Evalúa el cumplimiento de dichos acuerdos y normas, y propone cómo mejorarlo. • Propone alternativas de solución a los conflictos por los que atraviesa: recurre al diálogo y a la intervención de mediadores si lo cree necesario. • Delibera sobre asuntos de interés público (problemas de seguridad vial, delincuencia juvenil, incumplimiento de sus derechos, etc.) para proponer y participar en actividades colectivas orientadas al bien común, y reconoce que existen opiniones distintas a la suya.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Convive y participa democráticamente en la búsqueda del bien común							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Convive y participa democráticamente cuando se relaciona con los demás, respetando las diferencias, los derechos de cada uno, cumpliendo y evaluando sus deberes. Se interesa por relacionarse con personas de culturas distintas y conocer sus costumbres. Construye y evalúa normas de convivencia tomando en cuenta sus derechos. Maneja conflictos utilizando el diálogo y la mediación con base en criterios de igualdad o equidad. Propone, planifica y realiza acciones colectivas orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de las personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Delibera sobre asuntos de interés público con argumentos basados en fuentes y toma en cuenta la opinión de los demás.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Interactúa con todas las personas. - Construye normas y asume acuerdos y leyes. - Maneja conflictos de manera constructiva. - Delibera sobre asuntos públicos. - Participa en acciones que promueven el bienestar común.	- Muestra un trato respetuoso e inclusivo con sus compañeros de aula y propone acciones para mejorar la convivencia a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros. Evalúa el cumplimiento de sus deberes. - Muestra interés por participar en actividades que le permitan relacionarse con sus compañeros y personas de distintas culturas para conocer sus costumbres. - Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. - Utiliza el diálogo y la negociación para superar los conflictos. Explica que los conflictos se originan por no reconocer a los otros como sujetos con los mismos derechos y por falta de control de las emociones. - Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos. Sustenta su posición basándose en fuentes.			- Establece relaciones con sus compañeros sin discriminarlos. Propone acciones para mejorar la interacción entre compañeros, a partir de la reflexión sobre conductas propias o de otros, en las que se evidencian los prejuicios y estereotipos más comunes de su entorno (de género, raciales, entre otros). Evalúa el cumplimiento de sus deberes y los de sus compañeros, y propone cómo mejorarlo. - Se comunica por diversos medios con personas de una cultura distinta a la suya (afrodescendiente, tusán, nisei, entre otras), para aprender de ella. - Participa en la construcción consensuada de normas de convivencia del aula, teniendo en cuenta los deberes y derechos del niño, y evalúa su cumplimiento. Cumple con sus deberes y promueve que sus compañeros también lo hagan. - Recurre al diálogo o a mediadores para solucionar conflictos y buscar la igualdad o equidad; propone alternativas de solución. - Propone, a partir de un diagnóstico y de la deliberación sobre asuntos públicos, acciones orientadas al bien común, la solidaridad, la protección de personas vulnerables y la defensa de sus derechos, tomando en cuenta la opinión de los demás. Sustenta su posición basándose en fuentes.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Construye interpretaciones históricas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye interpretaciones históricas en las que describe los cambios ocurridos en su familia y comunidad a partir de comparar el presente y el pasado, y de reconocer algunas causas y consecuencias de estos cambios. Obtiene información sobre el pasado de diversos tipos de fuentes, así como expresiones temporales propias de la vida cotidiana. Secuencia hechos o acciones cotidianas ocurridos en periodos de tiempo cortos e identifica acciones simultáneas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Obtiene información sobre sí mismo o sobre diversos hechos cotidianos del pasado, a partir del testimonio oral de dos o más personas, y de objetos en desuso, fotografías, etc. - Ordena hechos o acciones de su vida cotidiana usando expresiones que hagan referencia al paso del tiempo: ayer, hoy, mañana; antes, ahora; al inicio, al final; mucho tiempo, poco tiempo. - Describe acontecimientos de su historia personal y familiar, en los que compara el presente y el pasado; identifica alguna causa de los cambios.			- Obtiene información de imágenes y objetos antiguos, testimonios de personas y expresiones temporales propias de la vida cotidiana, y reconoce que estos le brindan mayor información sobre su historia familiar y la de su comunidad. - Secuencia acciones o hechos cotidianos de su vida personal, familiar y de la comunidad, y reconoce aquellos que suceden de manera simultánea. - Describe acontecimientos de su historia y de la comunidad a partir de objetos, imágenes y testimonios de personas, en los que compara el presente y el pasado; identifica algunas causas y posibles consecuencias de los cambios.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Construye interpretaciones históricas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye interpretaciones históricas en las que narra hechos y procesos relacionados a la historia de su región, en los que incorpora más de una dimensión y reconoce diversas causas y consecuencias. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar las más pertinentes para responder sus preguntas. Organiza secuencias para comprender cambios ocurridos a través del tiempo, aplicando términos relacionados al tiempo.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Obtiene información acerca del proceso del poblamiento americano y de las primeras bandas a las primeras aldeas en el Perú, en textos cortos, así como en edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad. - Explica la importancia de fuentes históricas, como textos, edificios antiguos o conjuntos arqueológicos de la localidad; identifica al autor o colectivo humano que las produjo. - Secuencia imágenes, objetos o hechos utilizando categorías temporales (antes, ahora y después; años, décadas y siglos); describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de la historia del poblamiento americano hasta el proceso de sedentarización. - Narra procesos históricos, como el poblamiento americano y el de la sedentarización; reconoce más de una causa y algunas consecuencias.			- contengan la información que necesita para responder preguntas relacionadas con las principales sociedades prehispánicas y la Conquista. - Obtiene información sobre hechos concretos en fuentes de divulgación y difusión histórica (enciclopedias, páginas webs, libros de texto, videos, etc.), y la utiliza para responder preguntas con relación a las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista. - Secuencia imágenes, objetos o hechos, y describe algunas características que muestran los cambios en diversos aspectos de la vida cotidiana y de las grandes etapas convencionales de la historia del Perú utilizando categorías temporales (años, décadas y siglos). - Explica hechos o procesos históricos claves de su región, de las principales sociedades andinas, preincas e incas, y la Conquista; reconoce las causas que los originaron y sus consecuencias teniendo en cuenta más de una dimensión (política, económica, ambiental, social, cultural, entre otras).			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Construye interpretaciones históricas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Construye interpretaciones históricas en las que explica, de manera general, procesos históricos peruanos, empleando algunas categorías temporales. Identifica las causas inmediatas y lejanas que desencadenaron dichos procesos, así como las consecuencias cuyos efectos se ven de inmediato o a largo plazo. Ordena cronológicamente procesos históricos peruanos y describe algunos cambios, permanencias y simultaneidades producidos en ellos. Utiliza información de diversas fuentes a partir de identificar su origen y distinguiendo algunas diferencias entre las versiones que dan sobre los procesos históricos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Interpreta críticamente fuentes diversas. - Comprende el tiempo histórico. - Elabora explicaciones sobre procesos históricos.	- Obtiene información sobre un hecho o proceso histórico, desde el Virreinato hasta el proceso de la Independencia del Perú, a partir de cuadros estadísticos, gráficos sencillos o investigaciones históricas. - Identifica en qué se diferencian las narraciones sobre un mismo acontecimiento del pasado relacionado con el Virreinato y el proceso de Independencia del Perú. - Secuencia cronológicamente las grandes etapas convencionales de la historia nacional y distingue qué las caracteriza. - Identifica cambios y permanencias con relación a la economía, la política y la sociedad entre el Virreinato y la actualidad. - Identifica algunas causas que tienen origen en acciones individuales y otras que se originan en acciones colectivas, con relación al Virreinato y al proceso de Independencia del Perú. - Explica el proceso de Independencia del Perú y Sudamérica; reconoce la participación de hombres y mujeres en dichos acontecimientos.			- Selecciona fuentes que le proporcionan información sobre hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX, y los ubica en el momento en que se produjeron. - Identifica las diferencias entre las versiones que las fuentes presentan sobre hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX. - Secuencia distintos hechos de la historia local, regional y nacional del Perú de los siglos XIX y XX; identifica cambios, permanencias y simultaneidades. - Explica hechos o procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX utilizando categorías temporales relacionadas con el tiempo histórico, e identifica algunas causas y consecuencias inmediatas y de largo plazo. - Explica hechos y procesos históricos peruanos del siglo XIX y XX; reconoce la participación de hombres y mujeres en ellos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al desarrollar actividades sencillas frente a los problemas y peligros que lo afectan. Explica de manera sencilla las relaciones directas que se dan entre los elementos naturales y sociales de su espacio cotidiano. Utiliza puntos de referencia para ubicarse, desplazarse y representar su espacio.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	- Describe los elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas. - Se desplaza utilizando puntos de referencia y nociones espaciales (“delante de” - “detrás de”, “debajo de” - “encima de”, “al lado de”, “dentro de” - “fuera de”, “cerca de” - “lejos de”, “derecha-izquierda” ...) para ubicarse en su espacio cotidiano. - Representa de diversas maneras su espacio cotidiano utilizando puntos de referencia. - Menciona los problemas ambientales que afectan a su espacio cotidiano (contaminación por basura y residuos) y los efectos de estos en su vida; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. - Reconoce y sigue las señales de evacuación y medidas de seguridad en la institución educativa ante peligros que lo afectan.			- Brinda ejemplos de relaciones simples entre elementos naturales y sociales del espacio donde realiza sus actividades cotidianas y de otros espacios geográficos del Perú (Costa, Sierra, Selva y mar). - Se desplaza en su espacio cotidiano siguiendo instrucciones para localizar objetos, personas o continuar una ruta usando puntos de referencia Ejemplo: El estudiante se desplaza desde la institución educativa hasta la plaza de la comunidad. - Representa su espacio cotidiano de diversas maneras (dibujos, croquis, maquetas, etc.) utilizando puntos de referencia. - Identifica las posibles causas y consecuencias de los problemas ambientales (contaminación de aire, suelo y del aire) que afectan su espacio cotidiano; participa de acciones sencillas orientadas al cuidado de su ambiente. - Practica y desarrolla actividades sencillas para prevenir accidentes y actuar en emergencias, en su aula y hogar, y conservar su ambiente: arrojar residuos sólidos en los tachos, cerrar el caño luego de usarlo, cuidar las plantas, etc.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar actividades específicas para su cuidado a partir de reconocer las causas y consecuencias de los problemas ambientales. Reconoce cómo sus acciones cotidianas impactan en el ambiente, en el calentamiento global y en su bienestar, e identifica los lugares vulnerables y seguros de su escuela, frente a riesgos de desastres. Describe las características de los espacios geográficos y el ambiente de su localidad o región. Utiliza representaciones cartográficas sencillas, tomando en cuenta los puntos cardinales y otros elementos cartográficos, para ubicar elementos del espacio.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	- Distingue los elementos naturales y sociales de su localidad y región; asocia recursos naturales con actividades económicas. - Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad. - Describe los problemas ambientales de su localidad y región; propone y realiza actividades orientadas a solucionarlos y a mejorar la conservación del ambiente desde su escuela, evaluando su efectividad a fin de llevarlas a cabo. - Identifica en su escuela los lugares seguros y vulnerables ante desastres de diversos tipos, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.). - Identifica en su institución educativa los lugares seguros y vulnerables ante desastres, y participa en actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.).			- Describe los espacios geográficos urbanos y rurales de su localidad y región, y de un área natural protegida; reconoce la relación entre los elementos naturales y sociales que los componen. - Identifica los elementos cartográficos que están presentes en planos y mapas, y los utiliza para ubicar elementos del espacio geográfico de su localidad y región. - Describe los problemas ambientales de su localidad y región e identifica las acciones cotidianas que los generan, así como sus consecuencias. A partir de ellas, propone y realiza actividades orientadas a la conservación del ambiente en su institución educativa, localidad y región. - Identifica y describe las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, e investiga sobre los beneficios y servicios ambientales que estas otorgan a los seres humanos, y sobre el impacto que estos tienen para su sostenibilidad. - Identifica los lugares seguros de su institución educativa ante desastres; propone actividades para la prevención (simulacros, señalización, etc.) y participa en ellas.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente el espacio y el ambiente							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente el espacio y ambiente al realizar frecuentemente actividades para su cuidado y al disminuir los factores de vulnerabilidad frente al cambio climático y a los riesgos de desastres en su escuela. Utiliza distintas fuentes y herramientas cartográficas y socioculturales para ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente, y compara estos espacios a diferentes escalas considerando la acción de los actores sociales. Explica las problemáticas ambientales y territoriales a partir de sus causas, consecuencias y sus manifestaciones a diversas escalas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						

	Quinto grado	Sexto grado
- Comprende las relaciones entre los elementos naturales y sociales. - Maneja fuentes de información para comprender el espacio geográfico y el ambiente. - Genera acciones para preservar el ambiente local y global.	- Describe las relaciones que se establecen entre los elementos naturales y sociales de un determinado espacio geográfico de su localidad o región, o de un área natural protegida, así como las características de la población que lo habita y las actividades económicas que esta realiza. - Identifica los elementos cartográficos presentes en planos y mapas que le permitan obtener información sobre los elementos del espacio geográfico y del ambiente. - Explica las características de una problemática ambiental, como la deforestación, la contaminación del mar, la desertificación y la pérdida de suelo, y las de una problemática territorial, como el caos en el transporte, a nivel local. - Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres naturales en su institución educativa, localidad y región; propone y ejecuta acciones para reducirlos o adaptarse a ellos. - Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables que realiza su escuela, y planifica y ejecuta actividades orientadas a mejorar las prácticas de su escuela para la conservación del ambiente relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas, transporte, entre otros.	- Compara los elementos naturales y sociales de los espacios geográficos de su localidad y región, y de un área natural protegida, y explica cómo los distintos actores sociales intervienen en su transformación de acuerdo a su función. - Utiliza diversas fuentes y herramientas cartográficas para obtener información y ubicar elementos en el espacio geográfico y el ambiente. - Explica los servicios ambientales que brindan las principales áreas naturales protegidas de su localidad o región, y propone y lleva a cabo soluciones prácticas para potenciar sus sostenibilidades. - Explica las causas y consecuencias de una problemática ambiental, del calentamiento global, y de una problemática territorial, como la expansión urbana versus la reducción de tierras de cultivo, a nivel local, regional y nacional. - Explica los factores de vulnerabilidad ante desastres, en su escuela y localidad, y aquellos factores de vulnerabilidad local frente a los efectos del cambio climático; propone y ejecuta acciones para reducirlos. - Explica el uso de recursos naturales renovables y no renovables, y los patrones de consumo de su comunidad, y planifica y ejecuta acciones orientadas a mejorar las prácticas para la conservación del ambiente, en su escuela y en su localidad relacionadas al manejo y uso del agua, la energía, 3R (reducir, reusar y reciclar) y residuos sólidos, conservación de los ecosistemas terrestres y marinos, transporte, entre otros, —teniendo en cuenta el desarrollo sostenible.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente los recursos económicos							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar los bienes y servicios con los que cuenta en su familia y en la escuela. Reconoce que las personas y las instituciones de su comunidad desarrollan actividades económicas para satisfacer sus necesidades y que contribuyen a su bienestar.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			

- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	- Explica las ocupaciones que desarrollan las personas de su espacio cotidiano y cómo atienden a sus necesidades y a las de la comunidad. - Utiliza responsablemente los recursos (pertenencias del estudiante) que le brindan su familia y la institución educativa, y reconoce que estos se agotan.	- Explica que los recursos que se consumen en su hogar e institución educativa son producto de las actividades económicas que desarrollan las personas y las instituciones de su comunidad, para satisfacer sus necesidades y obtener bienestar; identifica acciones que le permiten el ahorro. - Explica que todo producto tiene un costo y que al obtenerlo se debe retribuir por ello (intercambio/dinero/trueque); propone acciones, de acuerdo a su edad, para el uso responsable de los productos en la institución educativa y en su familia.
---	--	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente los recursos económicos							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente los recursos económicos al diferenciar entre necesidades y deseos, y al usar los servicios públicos de su espacio cotidiano, reconociendo que tienen un costo. Reconoce que los miembros de su comunidad se vinculan al desempeñar distintas actividades económicas y que estas actividades inciden en su bienestar y en el de las otras personas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. - Toma decisiones económicas y financieras.	- Explica que el trabajo que realizan sus familiares y demás personas permite la obtención de dinero para la adquisición de ciertos bienes y servicios con la finalidad de satisfacer las necesidades de consumo. - Usa de manera responsable los recursos, dado que estos se agotan, y realiza acciones cotidianas de ahorro del uso de bienes y servicios que se consumen en su hogar y su institución educativa.			- Describe los roles económicos que cumplen las personas de su comunidad e identifica las relaciones que se establecen entre ellas para satisfacer sus necesidades y generar bienestar en las demás. - Ejecuta acciones que contribuyen a su economía familiar diferenciando entre necesidades y deseos; utiliza responsablemente los servicios públicos de su espacio cotidiano y reconoce que tienen un costo y deben ser bien utilizados.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	PERSONAL SOCIAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Gestiona responsablemente los recursos económicos							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona responsablemente los recursos económicos al utilizar el dinero y otros recursos como consumidor informado y al realizar acciones de ahorro, inversión y cuidado de ellos. Explica el papel de la publicidad frente a las decisiones de consumo y en la planificación de los presupuestos personales y familiares, así como la importancia de cumplir con el pago de impuestos, tributos y deudas como medio para el bienestar común. Explica los roles que cumplen las empresas y el Estado respecto a la satisfacción de las necesidades económicas y financieras de las personas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Comprende las relaciones entre los elementos del sistema económico y financiero. • Toma decisiones económicas y financieras.	• Explica el proceso económico, el funcionamiento del mercado y cómo las personas, las empresas y el Estado (los agentes económicos) cumplen distintos roles económicos, se organizan y producen bienes y servicios mediante el uso del dinero para la adquisición de estos. • Argumenta la importancia del ahorro y de la inversión de recursos, así como de la cultura de pago de las deudas contraídas. • Representa de diversas maneras cómo influye la publicidad en sus decisiones de consumo. • Argumenta la importancia de conocer los derechos del consumidor. • Elabora un plan de ahorro y explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias.	• Explica cómo el Estado promueve y garantiza los intercambios económicos en diferentes sectores y cómo las empresas producen bienes y servicios para contribuir al desarrollo sostenible de la sociedad. • Argumenta la importancia de cumplir con los compromisos de pago de deudas y responsabilidades tributarias para mejorar los bienes y servicios públicos. • Explica cuál es el rol de la publicidad y cómo influye en sus decisiones de consumo y en las de su familia. • Elabora un presupuesto personal y familiar; explica cómo el uso del dinero afecta positiva o negativamente a las personas y a las familias; y formula planes de ahorro e inversión personal y de aula, de acuerdo con metas trazadas y fines previstos. • Promueve actividades para fomentar el respeto de los derechos del consumidor, la responsabilidad socioambiental de las empresas, el ahorro personal y la cultura de pago de impuestos.
---	---	--

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLÓGICAS:

- **Método cooperativo:** Busca impulsar relaciones más positivas, espíritu de equipo, respaldo personal y escolar, la valoración de la diversidad y la cohesión y desarrollar habilidades socioemocionales, especialmente el autodescubrimiento, la autoestima, la autorregulación, la autogestión y resiliencia y que las estudiantes.
- **Método activo:** Busca que el alumno se involucre, interactúe y participe y no solamente reciba información, considera al alumno como un sujeto activo, que asume la responsabilidad de su aprendizaje.
- **Método reflexivo:** Busca perfeccionar y profundizar los conocimientos que tienen los alumnos y generar nuevas ideas, propiciar la conciencia del propio aprendizaje y lograr que los alumnos tengan un pensamiento crítico y se pueda hacer visible en el salón de clases.

ESTRATEGIAS PEDAGÓGICAS

- Resolución de problemas, acertijos; comparación y contraste, aprendizaje basado en problemas (ABP)
- Debates, Mesas redondas, preguntas, Exposiciones, Lecturas dirigidas, Lectura autorregulada, Descripción, Reseña, Resumen y Narración
- Dramatizaciones, sociodramas y actividades lúdicas
- Trabajo en equipo, Juego de roles y Reflexión y/o diálogo reflexivo.

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:
- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: COMUNICACIÓN

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en su lengua materna.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita, infiere e interpreta hechos y temas. Desarrolla sus ideas manteniéndose, por lo general, en el tema; utiliza algunos conectores, así como vocabulario de uso frecuente. Su pronunciación es entendible ¹⁷ y se apoya en recursos no verbales y paraverbales. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a su propósito comunicativo, interlocutores y contexto. En un intercambio, participa y responde en forma pertinente a lo que le dicen.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
- Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, hechos y lugares) y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. - Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto (adivinanzas), así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto, que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del mismo. - Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando algunos recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, a sus interlocutores y al propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición y secuencia), a través de algunos conectores¹⁸. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. - Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) como apoyo durante el mensaje oral y en función del propósito comunicativo, en situaciones de comunicación no formal. - Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas o haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.	- Recupera información explícita de los textos orales que escucha (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas) y que presentan vocabulario de uso frecuente. - Dice de qué trata el texto y cuál es su propósito comunicativo; para ello, se apoya en la información recurrente del texto y en su experiencia. - Deduce características implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, o el significado de palabras y expresiones según el contexto, así como relaciones lógicas entre las ideas del texto, como causa-efecto y semejanza-diferencia, a partir de información explícita del mismo. - Explica acciones concretas de personas y personajes relacionando recursos verbales y no verbales, a partir de su experiencia. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa y a sus interlocutores considerando el propósito comunicativo, utilizando recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y recurriendo a su experiencia y tipo textual. - Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de adición, secuencia y causa), a través de algunos conectores. Incorpora un vocabulario de uso frecuente. - Emplea recursos no verbales (gestos y movimientos corporales) y paraverbales (pronunciación entendible) para apoyar lo que dice en situaciones de comunicación no formal. - Participa en diversos intercambios orales formulando preguntas sobre lo que le interesa saber, dando respuestas y haciendo comentarios relacionados con el tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Opina como hablante y oyente sobre personas, personajes y hechos de los textos orales que escucha; da razones a partir del contexto en el que se desenvuelve y de su experiencia.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en su lengua materna.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; identifica información explícita; infiere e interpreta hechos, tema y propósito. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de algunos conectores y referentes, así como de un vocabulario variado. Se apoya en recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona sobre textos escuchados a partir de sus conocimientos y experiencia. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. En un intercambio, comienza a adaptar lo que dice a las necesidades y puntos de vista de quien lo escucha, a través de comentarios y preguntas relevantes.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

• Obtiene información del texto oral. • Infiere e interpreta información del texto oral. • Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. • Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos (nombres de personas y personajes, acciones, hechos, lugares y fechas), y que presentan vocabulario de uso frecuente y sinónimos. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de las personas y los personajes, así como las enseñanzas que se desprenden del texto; para ello, recurre a la información relevante del mismo. • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (adivinanzas, refranes), a partir de la información explícita e implícita del texto. • Explica las acciones y motivaciones de personas y personajes, así como el uso de adjetivaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, y evita reiterar información innecesariamente. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de adición, secuencia y causa-efecto), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.	• Recupera información explícita de los textos orales que escucha, seleccionando datos específicos, y que presentan expresiones con sentido figurado, vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. • Explica el tema, el propósito comunicativo, las emociones y los estados de ánimo de personas y personajes; para ello, distingue lo relevante de lo complementario. • Deduce algunas relaciones lógicas entre las ideas del texto oral, como las secuencias temporales, causa-efecto o semejanza-diferencia, así como las características de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, el significado de palabras según el contexto y expresiones con sentido figurado (dichos populares, refranes, moralejas), a partir de la información explícita e implícita del texto. • Explica las motivaciones y los sentimientos de personas y personajes, así como el uso de comparaciones y personificaciones; para ello, relaciona recursos verbales, no verbales y paraverbales, a partir del texto oral y de su experiencia. • Adecúa su texto oral a la situación comunicativa, de acuerdo al propósito comunicativo, así como a las características más comunes del género discursivo. Distingue el registro formal del informal recurriendo a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Expresa oralmente ideas y emociones en torno a un tema, de forma coherente y cohesionada. Ordena dichas ideas y las desarrolla para ampliar la información sin reiteraciones innecesarias. Establece relaciones lógicas entre las ideas (en especial, de causa-efecto y consecuencia), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene contacto visual con sus interlocutores. Se apoya en el volumen y la entonación de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o dar claridad a lo que dice. • Participa en diversos intercambios orales alternando roles de hablante y oyente, formulando preguntas, explicando sus respuestas y haciendo comentarios relevantes al tema. Recurre a normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. • Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas de los textos orales, del ámbito escolar, social o de medios de comunicación, a partir de su experiencia y del contexto en que se desenvuelve.
--	--	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en su lengua materna.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante diversos tipos de textos; infiere el tema, propósito, hechos y conclusiones a partir de información explícita, e interpreta la intención del interlocutor en discursos que contienen ironías. Se expresa adecuándose a situaciones comunicativas formales e informales. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema y las relaciona mediante el uso de conectores y algunos referentes, así como de un vocabulario variado y pertinente. Usa recursos no verbales y paraverbales para enfatizar lo que dice. Reflexiona y evalúa los textos escuchados a partir de sus conocimientos y el contexto sociocultural. En un intercambio, hace preguntas y contribuciones relevantes que responden a las ideas y puntos de vista de otros, enriqueciendo el tema tratado.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Quinto grado	Sexto grado
- Obtiene información del texto oral. - Infiere e interpreta información del texto oral. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. - Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y el contexto sociocultural en que se desenvuelve. - Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (refranes, moralejas) cuando hay algunas pistas en el texto. - Explica las intenciones de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo. Elige el registro formal e informal de acuerdo con sus interlocutores y el contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. - Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos y aporta nueva información para argumentar, explicar y complementar las ideas expuestas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. - Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.	- Recupera información explícita de textos orales que escucha seleccionando datos específicos. Integra esta información cuando es dicha en distintos momentos y por distintos interlocutores en textos que incluyen expresiones con sentido figurado, y vocabulario que incluye sinónimos y términos propios de los campos del saber. - Explica el tema y el propósito comunicativo del texto oral. Distingue lo relevante de lo complementario clasificando y sintetizando la información. Establece conclusiones sobre lo comprendido; para ello, vincula el texto con su experiencia y los contextos socioculturales en que se desenvuelve. - Deduce relaciones lógicas (causa-efecto, semejanza-diferencia, etc.) entre las ideas del texto oral, a partir de información explícita e implícita del mismo. Señala las características y cualidades implícitas de personas, personajes, animales, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y de expresiones con sentido figurado (expresiones irónicas) cuando hay algunas pistas en el texto. - Explica la intención de sus interlocutores considerando recursos verbales, no verbales y paraverbales. Asimismo, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, así como algunas figuras retóricas (por ejemplo, la hipérbole) considerando algunas características del tipo textual y género discursivo. - Adecúa su texto oral a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y algunas características del género discursivo, manteniendo el registro formal e informal y adaptándose a sus interlocutores y al contexto; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. - Expresa oralmente ideas y emociones de forma coherente y cohesionada. Ordena y jerarquiza las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información o mantener el hilo temático. Establece relaciones lógicas entre ellas (en especial, de causa-efecto, consecuencia y contraste), a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. - Emplea gestos y movimientos corporales que enfatizan lo que dice. Mantiene la distancia física con sus interlocutores, así como el volumen, la entonación y el ritmo de su voz para transmitir emociones, caracterizar personajes o producir efectos en el público, como el suspenso y el entretenimiento. - Participa en diversos intercambios orales alternando los roles de hablante y oyente. Recurre a sus saberes previos, usa lo dicho por sus interlocutores y aporta nueva información relevante para argumentar, explicar y complementar ideas. Considera normas y modos de cortesía según el contexto sociocultural. - Opina como hablante y oyente sobre ideas, hechos y temas, de textos orales del ámbito escolar, social o de medios de comunicación. Justifica su posición sobre lo que dice el texto oral considerando su experiencia y el contexto en que se desenvuelve. - Evalúa la adecuación de textos orales a la situación comunicativa, así como la coherencia de ideas y la cohesión entre ellas; también, la utilidad de recursos verbales, no verbales y paraverbales de acuerdo al propósito comunicativo.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de textos de estructura simple en los que predominan palabras conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otra semejante y realiza inferencias locales a partir de información explícita. Interpreta el texto considerando información recurrente para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra porque la relaciona con palabras conocidas o porque conoce el contenido del texto (por ejemplo, en una lista de cuentos con títulos que comienzan de diferente manera, el niño puede reconocer dónde dice “Caperucita” porque comienza como el nombre de un compañero o lo ha leído en otros textos) y que se encuentra en lugares evidentes como el título, subtítulo, inicio, final, etc., en textos con ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). - Deduce características de personajes, animales, objetos y lugares, así como relaciones lógicas de causa-efecto que se pueden establecer fácilmente a partir de información explícita del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, palabras conocidas o expresiones que se encuentran en los textos que le leen, que lee con ayuda o que lee por sí mismo. - Explica la relación del texto con la ilustración en textos que lee por sí mismo, que lee con ayuda del docente o que escucha leer. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee o escucha leer.			- Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante (por ejemplo, distingue entre las características de dos personajes, elige entre dos datos de un animal, etc.) en diversos tipos de textos de estructura simple, con palabras conocidas e ilustraciones. Establece la secuencia de los textos que lee (instrucciones, historias, noticias). - Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares; determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; asimismo, establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información explícita del texto. - Predice de qué tratará el texto y cuál es su propósito comunicativo, a partir de algunos indicios, como título, ilustraciones, silueta, formato, palabras, frases y expresiones que se encuentran en los textos que le leen o que lee por sí mismo. - Explica el tema y el propósito de los textos que lee por sí mismo, así como las relaciones texto-ilustración. - Opina acerca de personas, personajes y hechos expresando sus preferencias. Elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de textos que presentan estructura simple con algunos elementos complejos y con vocabulario variado. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante para construir su sentido global. Reflexiona sobre sucesos e ideas importantes del texto y explica la intención de los recursos textuales más comunes a partir de su conocimiento y experiencia.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue información de otra próxima y semejante, en la que selecciona datos específicos (por ejemplo, el lugar de un hecho en una noticia), en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos (por ejemplo, sin referentes próximos, guiones de diálogo, ilustraciones), con palabras conocidas y, en ocasiones, con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras según el contexto y hace comparaciones; así como el tema y destinatario. Establece relaciones lógicas de causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de la información explícita e implícita relevante del texto. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como silueta del texto, palabras, frases, colores y dimensiones de las imágenes; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, la enseñanza, las relaciones texto-ilustración, así como adjetivaciones y las motivaciones de personas y personajes. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (ilustraciones, tamaño de letra, etc.) y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos a partir de su experiencia, necesidades e intereses, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.	• Identifica información explícita y relevante que se encuentra en distintas partes del texto. Distingue esta información de otra semejante, en la que selecciona datos específicos, en diversos tipos de textos de estructura simple, con algunos elementos complejos, así como vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, animales, objetos y lugares, y determina el significado de palabras y frases según el contexto, así como de expresiones con sentido figurado (refranes, comparaciones, etc.). Establece relaciones lógicas de intención-finalidad y tema y subtema, a partir de información relevante explícita e implícita. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones y personificaciones, así como las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información. • Opina acerca del contenido del texto, explica el sentido de algunos recursos textuales (uso de negritas, mayúsculas, índice, tipografía, subrayado, etc.), a partir de su experiencia y contexto, y justifica sus preferencias cuando elige o recomienda textos según sus necesidades, intereses y su relación con otros textos, con el fin de reflexionar sobre los textos que lee.
--	--	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en su lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura y con vocabulario variado. Obtiene información e integra datos que están en distintas partes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita. Interpreta el texto considerando información relevante y complementaria para construir su sentido global. Reflexiona sobre aspectos variados del texto a partir de su conocimiento y experiencia. Evalúa el uso del lenguaje, la intención de los recursos textuales y el efecto del texto en el lector a partir de su conocimiento y del contexto sociocultural.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Obtiene información del texto escrito. • Infiere e interpreta información del texto. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto.	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de personajes, seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante explícita e implícita. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas y los valores del texto, clasificando y sintetizando la información, para interpretar el sentido global del texto. • Opina sobre el contenido del texto, la organización textual, la intención de algunos recursos textuales (negritas, esquemas) y el efecto del texto en los lectores, a partir de su experiencia y del contexto sociocultural en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los textos cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales	• Identifica información explícita, relevante y complementaria que se encuentra en distintas partes del texto. Selecciona datos específicos e integra información explícita cuando se encuentra en distintas partes del texto, o al realizar una lectura intertextual de diversos tipos de textos con varios elementos complejos en su estructura, así como con vocabulario variado, de acuerdo a las temáticas abordadas. • Deduce características implícitas de seres, objetos, hechos y lugares, y determina el significado de palabras, según el contexto, y de expresiones con sentido figurado. Establece relaciones lógicas entre las ideas del texto escrito, como intención-finalidad, tema y subtemas, causa-efecto, semejanza-diferencia y enseñanza y propósito, a partir de información relevante y complementaria, y al realizar una lectura intertextual. • Predice de qué tratará el texto, a partir de algunos indicios como subtítulos, colores y dimensiones de las imágenes, índice, tipografía, negritas, subrayado, fotografías, reseñas (solapa, contratapa), notas del autor, biografía del autor o ilustrador, etc.; asimismo, contrasta la información del texto que lee. • Explica el tema, el propósito, los puntos de vista y las motivaciones de personas y personajes, las comparaciones e hipérboles, el problema central, las enseñanzas, los valores y la intención del autor, clasificando y sintetizando la información, y elabora conclusiones sobre el texto para interpretar su sentido global. • Opina sobre el contenido y la organización del texto, la intención de diversos recursos textuales, la intención del autor y el efecto que produce en los lectores, a partir de su experiencia y de los contextos socioculturales en que se desenvuelve. • Justifica la elección o recomendación de textos de su preferencia, de acuerdo a sus necesidades, intereses y la relación con otros textos leídos; sustenta su posición sobre los valores presentes en los textos, cuando los comparte con otros; y compara textos entre sí para indicar algunas similitudes y diferencias entre tipos textuales y géneros discursivos (por ejemplo: diferencias y semejanzas entre cuento y fábula).
--	---	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe ²⁷ diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa al propósito y el destinatario a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores ²⁸ y emplea vocabulario de uso frecuente. Separa adecuadamente las palabras y utiliza algunos recursos ortográficos básicos ²⁹ para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre las ideas más importantes en el texto que escribe y explica acerca del uso de algunos recursos ortográficos según la situación comunicativa.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario, recurriendo a su experiencia para escribir. - Escribe en nivel alfabético en torno a un tema, aunque en ocasiones puede salirse de este o reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, sobre todo de adición, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, o si se mantiene o no dentro del tema, con el fin de mejorarlo.	- Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo y el destinatario. Recurre a su experiencia previa para escribir. - Escribe textos en torno a un tema. Agrupa las ideas en oraciones y las desarrolla para ampliar la información, aunque en ocasiones puede reiterar información innecesariamente. Establece relaciones entre las ideas, como adición y secuencia, utilizando algunos conectores. Incorpora vocabulario de uso frecuente. - Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, las mayúsculas y el punto final) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea fórmulas retóricas para marcar el inicio y el final en las narraciones que escribe; asimismo, elabora rimas y juegos verbales. - Revisa el texto con ayuda del docente, para determinar si se ajusta al propósito y destinatario, si existen contradicciones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como las mayúsculas), con el fin de mejorarlo.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro a partir de su experiencia previa y de alguna fuente de información. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema. Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos básicos para darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona sobre la coherencia ³⁰ y cohesión de las ideas en el texto que escribe, y explica acerca del uso de algunos recursos textuales para reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto y secuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y los signos de admiración e interrogación) que contribuyen a dar sentido a su texto. Emplea algunas figuras retóricas (por ejemplo, las adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y verifica si falta alguno (como los signos de interrogación), con el fin de mejorarlo. • Explica el efecto de su texto en los lectores, luego de compartirlo con otros. También, revisa el uso de los recursos ortográficos empleados en su texto y algunos aspectos gramaticales.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el destinatario y las características más comunes del tipo textual. Distingue el registro formal del informal; para ello, recurre a su experiencia y a algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema y las desarrolla para ampliar la información, sin contradicciones, reiteraciones innecesarias o digresiones. Establece relaciones entre las ideas, como adición, causa-efecto y consecuencia, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora un vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto seguido y las comas enumerativas) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (por ejemplo, el tamaño de la letra) para reforzar dicho sentido. Emplea comparaciones y adjetivaciones para caracterizar personas, personajes y escenarios, y elabora rimas y juegos verbales apelando al ritmo y la musicalidad de las palabras, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Revisa el texto para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen contradicciones o reiteraciones innecesarias que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, revisa el uso de los recursos ortográficos que empleó en su texto y verifica si falta alguno (como el punto aparte), con el fin de mejorarlo. • Explica el efecto de su texto en los lectores considerando su propósito al momento de escribirlo. Asimismo, explica la importancia de los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes.
---	--	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMUNICACIÓN	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en lengua materna							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe diversos tipos de textos de forma reflexiva. Adecúa su texto al destinatario, propósito y el registro, a partir de su experiencia previa y de algunas fuentes de información complementarias. Organiza y desarrolla lógicamente las ideas en torno a un tema y las estructura en párrafos ³¹ . Establece relaciones entre ideas a través del uso adecuado de algunos tipos de conectores y de referentes; emplea vocabulario variado. Utiliza recursos ortográficos para separar expresiones, ideas y párrafos ³² con la intención de darle claridad y sentido a su texto. Reflexiona y evalúa de manera permanente la coherencia y cohesión de las ideas en el texto que escribe, así como el uso del lenguaje para argumentar o reforzar sentidos y producir efectos en el lector según la situación comunicativa.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Adecúa el texto a la situación comunicativa. • Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. • Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. • Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y contexto del texto escrito.	• considerando el propósito comunicativo, el tipo textual, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y algunos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas, (personificaciones y adjetivaciones) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos o versos libres, con el fin de expresar sus experiencias y emociones. • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen reiteraciones innecesarias o digresiones que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes cuando evalúa el texto.	• Adecúa el texto a la situación comunicativa considerando el propósito comunicativo, el tipo textual y algunas características del género discursivo, así como el formato y el soporte. Mantiene el registro formal e informal; para ello, se adapta a los destinatarios y selecciona algunas fuentes de información complementaria. • Escribe textos de forma coherente y cohesionada. Ordena las ideas en torno a un tema, las jerarquiza en subtemas e ideas principales de acuerdo a párrafos, y las desarrolla para ampliar la información, sin digresiones o vacíos. Establece relaciones entre las ideas, como causa-efecto, consecuencia y contraste, a través de algunos referentes y conectores. Incorpora de forma pertinente vocabulario que incluye sinónimos y diversos términos propios de los campos del saber. • Utiliza recursos gramaticales y ortográficos (por ejemplo, el punto aparte para separar párrafos) que contribuyen a dar sentido a su texto, e incorpora algunos recursos textuales (como uso de negritas o comillas) para reforzar dicho sentido. Emplea algunas figuras retóricas (personificaciones e hipérboles) para caracterizar personas, personajes y escenarios, o para elaborar patrones rítmicos y versos libres, con el fin de producir efectos en el lector (el entretenimiento o el suspenso, por ejemplo). • Evalúa de manera permanente el texto, para determinar si se ajusta a la situación comunicativa, si existen digresiones o vacíos de información que afectan la coherencia entre las ideas, o si el uso de conectores y referentes asegura la cohesión entre ellas. También, evalúa la utilidad de los recursos ortográficos empleados y la pertinencia del vocabulario, para mejorar el texto y garantizar su sentido. • Evalúa el efecto de su texto en los lectores, a partir de los recursos textuales y estilísticos utilizados, y considerando su propósito al momento de escribirlo. Compara y contrasta los aspectos gramaticales y ortográficos más comunes, así como las características de tipos textuales, cuando evalúa el texto.
---	---	--

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLOGÍA

- Aprendizaje basado en problemas.
- Aprendizaje colaborativo.
- Aprendizaje situado.
- Aprendizaje activo.
- Gamificación
- Aula invertida.

ESTRATEGIAS

- Los mapas conceptuales.

- Las redes semánticas.
- La lluvia de ideas.
- La formulación de hipótesis.
- La elaboración de **estrategias** de resolución de problemas.
- La planificación conjunta del aprendizaje.
- La construcción de gráficos, cuadros.
- Los juegos de roles.

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:
- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: INGLÉS

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante textos orales breves ³⁷ en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta información explícita del interlocutor. Se expresa espontáneamente organizando sus ideas acerca de sí mismo, su familia y su entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés dando a conocer sus preferencias a través del uso de ilustraciones según el contexto. En un intercambio, responde usando palabras, frases u oraciones simples en inglés.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario conocido; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. - Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (verb to be; demonstrative adjectives - this, that; wh-questions - what, what color, who, how many; present simple - be, have; yes-no questions and answers; present continuous; personal pronouns - I, you, it, they; possessive adjective - her, his). - Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. - Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (saludar a alguien; presentarse; hablar sobre la edad, objetos de la clase y colores; mencionar las partes del cuerpo humano; describirse a sí mismo; describir a las personas de su familia, hablar de relaciones familiares, preguntar y responder acerca de información personal sobre los familiares: ocupaciones; describir su casa, decir la ubicación de las personas en la casa y describir actividades realizadas en el momento). - Expresa con vocabulario conocido sus ideas en torno a un tema cotidiano (objetos de clase, colores, números del 1 al 10, partes del cuerpo, adjetivos calificativos de tamaño, miembros de la familia y verbos de acción). - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. - Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía. - Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.			- Recupera información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas específicas, con vocabulario simple; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. - Deduce información y señala las características de personas y objetos, así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present continuous; subject pronouns -I, you, he, she, it, they; wh-questions - what, where, how, what color; simple present - Affirmative and Negative sentences, yes-no questions and short answers - like / don't like; action verbs). - Explica con vocabulario sencillo y/o gráficos el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. - Adapta el texto oral a una situación comunicativa cotidiana (deletrear nombres; intercambiar información personal; hablar acerca del clima y de las estaciones; identificar ropa, discutir sobre la ropa de estación, describir lo que alguien está usando; expresar preferencias sobre comidas; describir la institución educativa y el trabajo; dar la ubicación de un lugar; responder y preguntar acerca de ocupaciones y lugares de trabajo; y hablar de lugares de una ciudad). - Expresa sus ideas en torno a un tema en concordancia con su nivel y las organiza para establecer relaciones de adición con vocabulario cotidiano (ropa, clima, estaciones, comidas y bebidas, lugares en la comunidad, ocupaciones y preposiciones de lugar). - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación clara; se apoya en material concreto. - Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario conocido; recurre a normas de cortesía. - Opina en inglés sobre lo comprendido del texto oral e indica lo que le gustó a través de ilustraciones y recursos no verbales.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita con ayuda audiovisual y expresiones corporales del emisor. Realiza inferencias sencillas e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa organizando sus ideas acerca de sí mismo, actividades diarias, preferencias y entorno inmediato usando vocabulario y construcciones gramaticales sencillas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiados. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones simples. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones cotidianas en inglés de forma pertinente.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor. - Deduce información y señala las características de personas, animales, objetos, lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (modal verb can - yes / No questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to). - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) de acuerdo al interlocutor y al contexto. - Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual. - Participa en situaciones comunicativas cotidianas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo; recurre a modos de cortesía según el contexto. - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.			- Recupera y reúne información explícita en los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas cotidianas, con vocabulario sencillo; para ello, se apoya en el contexto, el lenguaje audiovisual y los gestos del emisor. - Deduce información y señala las características de personas, animales y lugares de su entorno inmediato y comunidad; así como el significado de palabras, frases y expresiones básicas en textos orales de estructura simple en inglés (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was) - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto que escucha, a partir del lenguaje audiovisual, gestos y expresiones corporales del emisor; para ello, se apoya en el contexto. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades, describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) de acuerdo al interlocutor y al contexto. - Expresa sus ideas en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y visual. - Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar y responder en inglés con vocabulario sencillo y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto. - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se comunica oralmente mediante textos orales sencillos en inglés. Obtiene información explícita del texto que escucha. Infiere hechos, tema y propósito e interpreta la intención del interlocutor. Se expresa adecuando el texto a situaciones comunicativas cotidianas usando pronunciación adecuada; organiza y desarrolla ideas en torno a un tema haciendo uso de algunos conectores coordinados incluyendo vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales determinadas. Utiliza recursos no verbales como gestos y expresiones corporales, tono y volumen de voz apropiado. Opina sobre el texto oral que escucha en inglés expresando su posición con oraciones sencillas. En un intercambio, formula y responde preguntas usando frases y oraciones de uso frecuente sobre temas familiares, de interés personal y de la vida cotidiana de forma pertinente.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Obtiene información de textos orales. - Infiere e interpreta información de textos orales. - Adecua, organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza recursos no verbales y paraverbales de forma estratégica. - Interactúa estratégicamente con distintos interlocutores. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto oral.	- Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. - Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia), en textos orales en inglés. - Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencia alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares). - Emplea gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual. - Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto.			- Recupera y ordena información explícita y relevante ubicada en distintas partes de los textos orales que escucha en inglés, en situaciones comunicativas diversas, con vocabulario de uso frecuente; para ello, se apoya en el contexto y lenguaje audiovisual. Integra la información cuando es dicha en distintos momentos. - Deduce información y señala características de personas, objetos, lugares y hechos; el significado de palabras, frases y expresiones de estructura simple según el contexto (wh-questions - how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives; simple present- yes / no questions and answers; infinitives - want to; prepositions of time -in, on; future with be going to; connectors - because), así como de relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y jerárquicas (ideas principales), en textos orales en inglés. - Explica el tema de forma simple y distingue lo relevante de lo complementario, a partir de recursos verbales, no verbales y paraverbales, para construir el sentido del texto oral en inglés. - Adapta el texto oral a la situación comunicativa (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones, hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular, hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), de acuerdo al interlocutor y al contexto; distingue el registro y los modos culturales. - Expresa sus ideas y emociones en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y las organiza para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento). - Emplea contacto visual, gestos y movimientos para enfatizar lo que dice usando pronunciación, entonación y volumen adecuados; se apoya en material concreto y audiovisual. - Participa en diversas situaciones comunicativas en las que alterna los roles de hablante y oyente, para preguntar, responder, explicar, así como hacer comentarios relevantes en inglés con vocabulario de uso frecuente y pertinente; recurre a modos de cortesía según el contexto. - Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.			

	Opina en inglés como hablante y oyente sobre el contenido y el propósito comunicativo, a partir de su experiencia y el contexto en el que se desenvuelve.	
--	---	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: <i>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 3 de la competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”.</i> Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. - Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.			- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. - Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple en los que predominan expresiones conocidas e ilustraciones que apoyan las ideas centrales. Obtiene información explícita y relevante ubicada en lugares evidentes del texto. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e interpreta el texto relacionando información recurrente. Opina sobre lo que más le gustó del texto leído.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Tercer grado	Cuarto grado
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. - Deduce relaciones lógicas (adición y contraste) en textos escritos en inglés. Señala información acerca de personas, animales, objetos y lugares, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.	- Identifica información explícita que es claramente distinguible de otra y que se encuentra en lugares evidentes, como título, inicio o final, en textos escritos en inglés, con vocabulario sencillo y con o sin ilustraciones. - Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, animales y lugares de su entorno, a partir de indicios como ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado); se apoya en la relación texto-ilustración para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones o recursos no verbales sobre el contenido de los textos escritos en inglés.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Lee diversos tipos de textos escritos en inglés como lengua extranjera.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Lee diversos tipos de texto en inglés que presentan estructura simple con vocabulario de uso frecuente. Obtiene información poco evidente distinguiéndola de otras próximas y semejantes. Realiza inferencias locales a partir de información explícita e implícita e interpreta el texto relacionando información relevante para construir su sentido global. Opina sobre sucesos e ideas importantes del texto a partir de su propia experiencia							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Obtiene información del texto escrito. - Infiere e interpreta información del texto escrito. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.			- Identifica información explícita y relevante que se encuentra dentro de los párrafos, y la distingue de otra semejante con elementos simples en su estructura y vocabulario de uso frecuente, en diversos tipos de textos escritos en inglés. - Deduce relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa) y relaciones jerárquicas (idea principal) en textos escritos en inglés. Señala características de personas, objetos, lugares y hechos, a partir de indicios como título, ilustraciones y silueta de texto. - Explica con vocabulario sencillo el tema del texto escrito en inglés (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento); distingue lo relevante de lo complementario para construir el sentido del texto y lo vincula con su experiencia. - Opina en inglés de manera oral, escrita o mediante ilustraciones sobre el contenido y propósito comunicativo de los textos escritos en inglés, a partir de su experiencia y el contexto.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: <i>Este nivel tiene como base principalmente el nivel 3 de la competencia “Se comunica oralmente en inglés como lengua extranjera”.</i> Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.							
CAPACIDADES		DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR					
		Primer grado			Segundo grado		
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.		- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to). - Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.			- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to). - Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.		

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe diversos tipos de textos breves y sencillos en inglés. Adecúa su texto al propósito del texto a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos conectores básicos con vocabulario de uso frecuente y construcciones gramaticales simples. Utiliza recursos ortográficos básicos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; hablar acerca de habilidades, preguntar y responder acerca de las habilidades de los animales; preguntar y responder acerca de rutinas diarias, discutir acciones habituales y rutinas; preguntar acerca de la frecuencia de las actividades; decir la hora; hablar acerca de las partes de la casa, artefactos y muebles, y preguntar y responder acerca de la ubicación de objetos en un cuarto) y el destinatario. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel, y organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición y contraste); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, habilidades, verbos de acción, actividades diarias, días de la semana, adverbios de frecuencia, lugares donde vivir, habitaciones y objetos de la casa). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (modal verb can - yes / no questions and answers; coordinating conjunctions - and, but; verb to be; present simple; action verbs; wh-questions - what time, what, where, when, how often; there is / are; prepositions - in, on, under, between, next to). - Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.			- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (obtener información de contacto; deletrear nombres; describir y comparar animales, preguntar y responder acerca de los hábitats de los animales; pedir y dar consejo para tratar enfermedades; describir dolores y malestares o síntomas; contar a alguien un evento pasado, describir actividades pasadas, y preguntar y responder acerca de actividades pasadas) y el destinatario. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (animales, hábitats, partes del cuerpo, enfermedades y medicinas, adjetivos calificativos y expresiones de tiempo pasado). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales básicos, que dan claridad al tema (present simple - affirmative, yes / no questions and answers; wh-questions - where, which one, what, when, how; comparative adjectives; modal verb should, simple present - hurt; past tense be - was). - Revisa su texto en inglés para mejorarlo; considera algunos aspectos gramaticales y ortográficos básicos para dar sentido al texto.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	INGLÉS	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Escribe diversos tipos de textos en inglés como lengua extranjera							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Escribe diversos tipos de textos de extensión breve en inglés. Adecúa su texto al destinatario y propósito a partir de su experiencia previa. Organiza y desarrolla sus ideas en torno a un tema central y las estructura en un párrafo. Relaciona sus ideas a través del uso de algunos recursos cohesivos (sinónimos, pronominalización y conectores aditivos, adversativos y temporales) con vocabulario cotidiano y construcciones gramaticales simples. Utiliza algunos recursos ortográficos que permiten claridad en sus textos. Reflexiona y evalúa sobre su texto escrito.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Adecúa el texto a la situación comunicativa. - Organiza y desarrolla las ideas de forma coherente y cohesionada. - Utiliza convenciones del lenguaje escrito de forma pertinente. - Reflexiona y evalúa la forma, el contenido y el contexto del texto escrito.	- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; obtener información de contacto; deletrear nombres; preguntar y responder acerca de hobbies; expresar preferencias musicales y deportivas; preguntar y responder acerca de comidas, nombrar los ingredientes para una receta, discutir sus preferencias alimenticias, identificar alimentos saludables y no saludables; preguntar y responder acerca de eventos pasados, describir eventos pasados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza y diferencia); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (actividades de ocio y hobbies, deportes, instrumentos musicales, comida en casa, frutas y vegetales, comida saludable, verbos regulares e irregulares). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - what, how many, how much; simple present; there is - are, some - any; gerunds - like, have, be good at +-ing; simple past- yes / no questions and answers). - Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.			- Adecúa el texto que escribe en inglés a la situación comunicativa considerando el propósito (presentar a otros y a sí mismo; deletrear nombres; obtener información de contacto; hablar acerca de precios; expresar preferencias acerca de equipos electrónicos, comparar características; responder y preguntar acerca de ocupaciones; hablar acerca de las ocupaciones y las obligaciones en el trabajo; describir la importancia de un evento particular; hablar sobre la fecha de un evento y los planes para este; preguntar y responder acerca de los días feriados), el tipo textual, el formato y el soporte. Elige el registro formal e informal, así como el género discursivo, según los destinatarios. - Produce textos escritos en inglés en torno a un tema con coherencia, cohesión y fluidez de acuerdo a su nivel; organiza sus ideas para establecer relaciones lógicas (adición, contraste, secuencia, semejanza-diferencia y causa); amplía información de forma pertinente con vocabulario apropiado (tecnología, precios, carreras profesionales, ocupaciones y trabajos, obligaciones en el trabajo, feriados y festividades, actividades de entretenimiento). - Emplea algunas convenciones del lenguaje escrito, como recursos ortográficos y gramaticales simples y algunos de mediana complejidad, que dan claridad al tema (wh-questions - how much, which one, when, what, where, why; comparative and superlative adjectives; simple present- yes / no questions and answers; infinitives - want to; prepositions of time -in, on; future with be going to; connectors - because). - Evalúa su texto en inglés para mejorarlo; considera aspectos gramaticales y ortográficos básicos vinculados con el lenguaje escrito para dar sentido al texto.			

Metodología y estrategias pedagógicas:

- ❖ Communicative approach
- ❖ Total physical response
- ❖ Audio-Lingual method
- ❖ Eclectic Method
- ❖ Listening for specific information
- ❖ Listening for gist
- ❖ Completing simple texts
- ❖ Writing postcards and letters

- ❖ Writing compositions and essays
- ❖ Adapt Activities to Include Authentic Talk
- ❖ Drama
- ❖ Opinion Formation Cards
- ❖ Time up
- ❖ Sample stories

Orientaciones para la evaluación formativa:

De acuerdo con concepciones actuales sobre la evaluación formativa, se entiende que las prácticas que se realizan en un aula son formativas cuando la evidencia del desempeño de los y las estudiantes se obtiene, interpreta y usa por parte de docentes y estudiantes para tomar decisiones acerca de los siguientes pasos en el proceso de enseñanza-aprendizaje, decisiones que probablemente serán mejores, o mejor fundadas, que las que se habrían tomado en ausencia de dichas evidencias. Como se ve reflejado en la definición anterior, algunas ideas centrales que se suelen compartir sobre la evaluación formativa son las siguientes: que se trabaja a partir de evidencia del aprendizaje; que su propósito fundamental es tomar decisiones pedagógicas a partir de dicha evidencia, en función de ajustar la enseñanza y apoyar el aprendizaje; que sucede durante el proceso de enseñanza-aprendizaje, y que es esencial la participación tanto de docentes como de estudiantes en el proceso evaluativo. Así, también hay cierto consenso en cuanto a que la cualidad “formativa” de una evaluación no tiene que ver con el tipo de instrumento sino con cómo se diseña y se usa la evaluación, abriéndose a muy diversas prácticas de aula, más allá de “instrumentos” e instancias formales. La evaluación formativa también se caracteriza por ocurrir frecuentemente, al punto de ser a veces indistinguible de la enseñanza, evidenciando durante la misma el lugar en que se encuentran las y los estudiantes en sus trayectorias de aprendizaje. La evaluación formativa puede llevarse a cabo muchas veces durante una misma clase, en circunstancias informales y en interacción con los y las estudiantes, y también en situaciones evaluativas más formales, por ejemplo, al diseñar evaluaciones semanales que permitan ir observando progresos y orientando la enseñanza de determinados aprendizajes. Evaluar formativamente a través de situaciones informales implica que lo que se hace en el aula cotidianamente tiene un tremendo potencial evaluativo, puesto que las interacciones son oportunidades para recolectar evidencias de la comprensión y de las habilidades de los y las estudiantes. Algunos ejemplos de evidencia recogida de manera informal y que podría aprovecharse formativamente pueden ser preguntas y respuestas de las y los estudiantes, escuchar lo que dicen cuando trabajan en pequeños grupos o al conversar con ellos y ellas, al ver sus anotaciones en cuadernos, guías y otros materiales, dibujos, gráficos, mapas conceptuales, al observarlas y observarlos realizando experimentos, procedimientos o técnicas, tocando instrumentos, haciendo ejercicios físicos, su lenguaje corporal en clase y la orientación de su cuerpo, etcétera . Mientras más frecuente e intencionada sea la evaluación formativa, las decisiones pedagógicas que se podrán tomar serán más informadas y oportunas. Cuando la evaluación en el aula es frecuente y variada, las profesoras y los profesores pueden obtener información acerca de las creencias y conocimientos de sus estudiantes, identificar comprensiones incompletas o interpretaciones de conceptos que pueden influenciar o distorsionar su aprendizaje. Para que una evaluación sea formativa, es fundamental que, luego de levantar la información sobre los aprendizajes de las y los estudiantes, se consideren espacios para retroalimentar y ajustar las estrategias o actividades, o bien proponer nuevas. El propósito formativo de una evaluación solo se cumplirá en la medida en que se tomen decisiones y se realicen acciones pedagógicas que ayuden a seguir aprendiendo. Así, la evaluación formativa, entendida como aquella que se utiliza para monitorear y apoyar el aprendizaje, permite que los y las estudiantes cuenten continuamente con información que retroalimente sus procesos, progresos y logros de aprendizaje, y ayuda al propio docente a ir adecuando la enseñanza, a partir de una reflexión sobre el impacto de los procesos de enseñanza-aprendizaje que lidera con sus estudiantes. Este proceso continuo de establecer un objetivo de aprendizaje, evaluar los niveles actuales de comprensión, y luego trabajar estratégicamente para reducir la distancia entre ambos, es lo que le da sentido a la evaluación formativa. Una vez que se alcanza una meta de aprendizaje, se establece una nueva meta y el proceso continúa.

ÁREA: MATEMÁTICA

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas ⁴² referidos a acciones de juntar, separar, agregar, quitar, igualar y comparar cantidades; y las traduce a expresiones de adición y sustracción, doble y mitad. Expresa su comprensión del valor de posición en números de dos cifras y los representa mediante equivalencias entre unidades y decenas. Así también, expresa mediante representaciones su comprensión del doble y mitad de una cantidad; usa lenguaje numérico. Emplea estrategias diversas y procedimientos de cálculo y comparación de cantidades; mide y compara el tiempo y la masa, usando unidades no convencionales. Explica por qué debe sumar o restar en una situación y su proceso de resolución.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	- Establece relaciones entre datos y acciones de agregar, quitar y juntar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales hasta 20. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como grupo de diez unidades y de las operaciones de adición y sustracción con números hasta 20. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el décimo lugar, del número como cardinal al determinar una cantidad de hasta 50 objetos y de la comparación y el orden entre dos cantidades. - Emplea las siguientes estrategias y procedimientos: - Estrategias heurísticas⁴³. - Estrategias de cálculo mental, como la suma de cifras iguales, el conteo y las descomposiciones del 10. - Procedimientos de cálculo, como las sumas y restas sin canjes. - Estrategias de comparación, como la correspondencia uno a uno. - Compara en forma vivencial y concreta la masa de los objetos usando otros objetos como referentes, y estima el tiempo usando unidades convencionales y referentes de actividades cotidianas (días de la semana, meses del año). - Realiza afirmaciones sobre las diferentes formas de representar el número y las explica con ejemplos concretos. - Realiza afirmaciones sobre los resultados que podría obtener al sumar o restar y las explica con apoyo de material concreto. Asimismo, explica los pasos que siguió en la resolución de un problema.			- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, avanzar, retroceder, juntar, separar, comparar e igualar cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición o sustracción con números naturales de hasta dos cifras. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la decena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal y el valor posicional de una cifra en números de hasta dos cifras. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión del número como ordinal al ordenar objetos hasta el vigésimo lugar, de la comparación entre números y de las operaciones de adición y sustracción, el doble y la mitad, con números de hasta dos cifras. - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo mental, como las descomposiciones aditivas o el uso de analogías (70 + 20; 70 + 9, completar a la decena más cercana, usar dobles, sumar en vez de restar, uso de la conmutatividad). - Procedimientos de cálculo, como sumas o restas con y sin canjes. - Estrategias de comparación, que incluyen el uso del tablero cien y otros. - Compara en forma vivencial y concreta la masa de objetos usando unidades no convencionales, y mide el tiempo usando unidades convencionales (días, horarios semanales). - Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y de la decena, y las explica con material concreto. - Realiza afirmaciones sobre por qué debe sumar o restar en un problema y las explica; así también, explica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas referidos a una o más acciones de agregar, quitar, igualar, repetir o repartir una cantidad, combinar dos colecciones de objetos, así como partir una unidad en partes iguales; traduciéndolas a expresiones aditivas y multiplicativas con números naturales y expresiones aditivas con fracciones usuales ⁴⁴ . Expresa su comprensión del valor posicional en números de hasta cuatro cifras y los representa mediante equivalencias, así también la comprensión de las nociones de multiplicación, sus propiedades conmutativa y asociativa y las nociones de división, la noción de fracción como parte – todo y las equivalencias entre fracciones usuales; usando lenguaje numérico y diversas representaciones. Emplea estrategias, el cálculo mental o escrito para operar de forma exacta y aproximada con números naturales; así también emplea estrategias para sumar, restar y encontrar equivalencias entre fracciones. Mide o estima la masa y el tiempo, seleccionando y usando unidades no convencionales y convencionales. Justifica sus procesos de resolución y sus afirmaciones sobre operaciones inversas con números naturales.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
• Traduce cantidades a expresiones numéricas. • Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. • Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. • Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones diferentes de objetos, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta tres cifras. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión sobre la centena como nueva unidad en el sistema de numeración decimal, sus equivalencias con decenas y unidades, el valor posicional de una cifra en números de tres cifras y la comparación y el orden de números. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de la multiplicación y división con números naturales hasta 100, y la propiedad conmutativa de la adición. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental, como descomposiciones aditivas y multiplicativas, duplicar o dividir por 2, multiplicación y división por 10, completar a la centena más cercana y aproximaciones. • Procedimientos de cálculo escrito, como sumas o restas con canjes y uso de la asociatividad. • Mide y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (horas exactas) usando unidades convencionales y no convencionales. • Realiza afirmaciones sobre la comparación de números naturales y la conformación de la centena, y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre el uso de la propiedad conmutativa y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica por qué la sustracción es la operación inversa de la adición, por qué debe multiplicar o dividir en un problema, así como la relación inversa entre ambas operaciones; explica también su proceso de resolución y los resultados obtenidos.			• Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar, repartir cantidades y combinar colecciones, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales de hasta cuatro cifras. • Establece relaciones entre datos y acciones de partir una unidad o una colección de objetos en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones usuales, adición y sustracción de estas. • Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: • La unidad de millar como unidad del sistema de numeración decimal, sus equivalencias entre unidades menores, el valor posicional de un dígito en números de cuatro cifras y la comparación y el orden de números. • La multiplicación y división con números naturales, así como las propiedades conmutativa y asociativa de la multiplicación. • La fracción como parte-todo (cantidad discreta o continua), así como equivalencias y operaciones de adición y sustracción entre fracciones usuales usando fracciones equivalentes. • Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: • Estrategias heurísticas. • Estrategias de cálculo mental o escrito, como las descomposiciones aditivas y multiplicativas, doblar y dividir por 2 de forma reiterada, completar al millar más cercano, uso de la propiedad distributiva, redondeo a múltiplos de 10 y amplificación y simplificación de fracciones. • Mide, estima y compara la masa (kilogramo, gramo) y el tiempo (año, hora, media hora y cuarto de hora) seleccionando unidades convencionales. • Realiza afirmaciones sobre la conformación de la unidad de millar y las explica con material concreto. • Realiza afirmaciones sobre las equivalencias entre fracciones y las explica con ejemplos concretos. Asimismo, explica la comparación entre fracciones, así como su proceso de resolución y los resultados obtenidos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de cantidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas referidos a una o más acciones de comparar, igualar, repetir o repartir cantidades, partir y repartir una cantidad en partes iguales; las traduce a expresiones aditivas, multiplicativas y la potenciación cuadrada y cúbica; así como a expresiones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales (hasta el centésimo). Expresa su comprensión del sistema de numeración decimal con números naturales hasta seis cifras, de divisores y múltiplos, y del valor posicional de los números decimales hasta los centésimos; con lenguaje numérico y representaciones diversas. Representa de diversas formas su comprensión de la noción de fracción como operador y como cociente, así como las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales ⁴⁵ . Selecciona y emplea estrategias diversas, el cálculo mental o escrito para operar con números naturales, fracciones, decimales y porcentajes de manera exacta o aproximada; así como para hacer conversiones de unidades de medida de masa, tiempo y temperatura, y medir de manera exacta o aproximada usando la unidad pertinente. Justifica sus procesos de resolución, así como sus afirmaciones sobre las relaciones entre las cuatro operaciones y sus propiedades, basándose en ejemplos y sus conocimientos matemáticos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Traduce cantidades a expresiones numéricas. - Comunica su comprensión sobre los números y las operaciones. - Usa estrategias y procedimientos de estimación y cálculo. - Argumenta afirmaciones sobre las relaciones numéricas y las operaciones.	- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de agregar, quitar, comparar, igualar, reiterar, agrupar y repartir cantidades, para transformarlas en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división con números naturales, y de adición y sustracción con decimales. - Establece relaciones entre datos y acciones de dividir la unidad o una cantidad en partes iguales, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y de adición, sustracción y multiplicación de estas. - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras, al hacer equivalencias entre decenas de millar, unidades de millar, centenas, decenas y unidades; así como del valor posicional de decimales hasta el décimo, su comparación y orden. - Los múltiplos de un número natural y la relación entre las cuatro operaciones y sus propiedades (conmutativa, asociativa y distributiva). - La fracción como parte de una cantidad discreta o continua y como operador. - Las operaciones de adición y sustracción con números decimales y fracciones. - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo: uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, estimación de productos y cocientes, descomposición del dividendo, amplificación y simplificación de fracciones, redondeo de expresiones decimales y uso de la propiedad distributiva de la multiplicación respecto de la adición y división. - Mide, estima y compara la masa de los objetos (kilogramo) y el tiempo (décadas y siglos) usando unidades convencionales (expresadas con naturales, fracciones y decimales); y usa multiplicaciones o divisiones por múltiplos de 10, así como equivalencias, para hacer conversiones de unidades de masa y tiempo. - Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre números naturales, decimales y fracciones; así como sobre relaciones inversas entre operaciones, las cuales justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. - Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.			- Establece relaciones entre datos y una o más acciones de comparar, igualar, reiterar y dividir cantidades, y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de adición, sustracción, multiplicación y división de dos números naturales (obtiene como cociente un número decimal exacto), y en potencias cuadradas y cúbicas. - Establece relaciones entre datos y acciones de dividir una o más unidades en partes iguales y las transforma en expresiones numéricas (modelo) de fracciones y adición, sustracción y multiplicación con expresiones fraccionarias y decimales (hasta el centésimo). - Expresa con diversas representaciones y lenguaje numérico (números, signos y expresiones verbales) su comprensión de: - El valor posicional de un dígito en números de hasta seis cifras y decimales hasta el centésimo, así como las unidades del sistema de numeración decimal. - Los múltiplos y divisores de un número natural; las características de los números primos y compuestos; así como las propiedades de las operaciones y su relación inversa. - La fracción como operador y como cociente; las equivalencias entre decimales, fracciones o porcentajes usuales; las operaciones de adición, sustracción y multiplicación con fracciones y decimales. - Emplea estrategias y procedimientos como los siguientes: - Estrategias heurísticas. - Estrategias de cálculo, como el uso de la reversibilidad de las operaciones con números naturales, la amplificación y simplificación de fracciones, el redondeo de decimales y el uso de la propiedad distributiva. - Procedimientos y recursos para realizar operaciones con números naturales, expresiones fraccionarias y decimales exactos, y calcular porcentajes usuales. - Mide, estima y compara la masa de los objetos, el tiempo (minutos) y la temperatura usando la unidad de medida que conviene según el problema; emplea recursos y estrategias de cálculo para hacer conversiones de unidades de masa, tiempo y temperatura, expresadas con números naturales y expresiones decimales. - Realiza afirmaciones sobre las relaciones (orden y otras) entre decimales, fracciones o porcentajes usuales, y las justifica con varios ejemplos y sus conocimientos matemáticos. - Justifica su proceso de resolución y los resultados obtenidos.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas que presentan equivalencias o regularidades, traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones de adición o de sustracción y a patrones de repetición de dos criterios perceptuales y patrones aditivos. Expresa su comprensión de las equivalencias y de cómo es un patrón, usando material concreto y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, cálculos sencillos para encontrar equivalencias, o para continuar y crear patrones. Explica las relaciones que encuentra en los patrones y lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, con base en experiencias y ejemplos concretos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta diez objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan regularmente, y los transforma en patrones de repetición o en patrones aditivos. - Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igual valor entre dos colecciones o cantidades; asimismo, cómo se forma el patrón de repetición (de un criterio perceptual) y el patrón aditivo creciente hasta el 20 (de 1 en 1 y 2 en 2). - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (como el conteo, el ensayo-error y la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias o crear, continuar y completar patrones. - Explica cómo continúa el patrón y lo que debe hacer para encontrar una equivalencia, así como su proceso de resolución.			- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición o patrones aditivos. - Expresa, con lenguaje cotidiano y representaciones concretas o dibujos, su comprensión de la equivalencia como equilibrio o igualdad entre dos colecciones o cantidades. - Describe, usando lenguaje cotidiano y representaciones concretas y dibujos, el patrón de repetición (con dos criterios perceptuales), y cómo aumentan o disminuyen los números en un patrón aditivo con números de hasta 2 cifras. - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (el conteo o la descomposición aditiva) para encontrar equivalencias, mantener la igualdad (“equilibrio”) o crear, continuar y completar patrones. - Explica lo que debe hacer para mantener el “equilibrio” o la igualdad, y cómo continúa el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, con base en ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas que presentan dos equivalencias, regularidades o relación de cambio entre dos magnitudes y expresiones; traduciéndolas a igualdades que contienen operaciones aditivas o multiplicativas, a tablas de valores y a patrones de repetición que combinan criterios y patrones aditivos o multiplicativos. Expresa su comprensión de la regla de formación de un patrón y del signo igual para expresar equivalencias. Así también, describe la relación de cambio entre una magnitud y otra; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea estrategias, la descomposición de números, el cálculo mental, para crear, continuar o completar patrones de repetición. Hace afirmaciones sobre patrones, la equivalencia entre expresiones y sus variaciones y las propiedades de la igualdad, las justifica con argumentos y ejemplos concretos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Tercer grado	Cuarto grado
- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Establece relaciones de equivalencias entre dos grupos de hasta veinte objetos y las transforma en igualdades que contienen adiciones, sustracciones o multiplicaciones. - Establece relaciones entre los datos que se repiten (objetos, colores, diseños, sonidos o movimientos) o entre cantidades que aumentan o disminuyen regularmente, y los transforma en patrones de repetición (con criterios perceptuales o de cambio de posición) o patrones aditivos (con números de hasta 3 cifras). - Describe, con algunas expresiones del lenguaje algebraico (igualdad, patrón, etc.) y representaciones, su comprensión de la igualdad como equivalencia entre dos colecciones o cantidades, así como que un patrón puede representarse de diferentes formas. - Describe el cambio de una magnitud con respecto al paso del tiempo, apoyándose en tablas o dibujos. - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo (la descomposición aditiva y multiplicativa, agregar o quitar en ambos lados de la igualdad, relaciones inversas entre operaciones y otras), para encontrar equivalencias, mantener la igualdad ("equilibrio"), encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes o continuar, completar y crear patrones. - Hace afirmaciones y explica lo que sucede al modificar las cantidades que intervienen en una relación de igualdad y cómo equiparar dos cantidades, así como lo que debe considerar para continuar o completar el patrón y las semejanzas que encuentra en dos versiones del mismo patrón, mediante ejemplos concretos. Así también, explica su proceso de resolución.	- Establece relaciones entre datos de hasta dos equivalencias y las transforma en igualdades que contienen adiciones o sustracciones, o multiplicaciones o divisiones. - Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (que combinan criterios perceptuales y un criterio geométrico de simetría) o patrones aditivos o multiplicativos (con números de hasta 4 cifras). - Expresa, usando lenguaje algebraico (ícono y operaciones) y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón, de la igualdad (con un término desconocido) y del signo igual, distinguiéndolo de su uso en el resultado de una operación. - Describe la relación de cambio de una magnitud con respecto de otra, apoyándose en tablas o dibujos. - Emplea estrategias heurísticas o estrategias de cálculo (duplicar o repartir en cada lado de la igualdad, relación inversa entre operaciones), para encontrar equivalencias, completar, crear o continuar patrones, o para encontrar relaciones de cambio entre dos magnitudes. - Hace afirmaciones sobre la equivalencia entre expresiones; para ello, usa nocionalmente las propiedades de la igualdad: uniformidad y cancelativa. - Hace afirmaciones sobre las regularidades, las relaciones de cambio entre magnitudes, así como los números o elementos que siguen en un patrón, y las justifica con sus experiencias concretas. Así también, justifica sus procesos de resolución.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de regularidad, equivalencia y cambio							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas de equivalencias, regularidades o relaciones de cambio entre dos magnitudes o entre expresiones; traduciéndolas a ecuaciones que combinan las cuatro operaciones, a expresiones de desigualdad o a relaciones de proporcionalidad directa, y patrones de repetición que combinan criterios geométricos y cuya regla de formación se asocia a la posición de sus elementos. Expresa su comprensión del término general de un patrón, las condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante; usando lenguaje matemático y diversas representaciones. Emplea recursos, estrategias y propiedades de las igualdades para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o proporcionalidad; así como procedimientos para crear, continuar o completar patrones. Realiza afirmaciones a partir de sus experiencias concretas, sobre patrones y sus elementos no inmediatos; las justifica con ejemplos, procedimientos, y propiedades de la igualdad y desigualdad.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Quinto grado	Sexto grado
- Traduce datos y condiciones a expresiones algebraicas y gráficas. - Comunica su comprensión sobre las relaciones algebraicas. - Usa estrategias y procedimientos para encontrar equivalencias y reglas generales. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones de cambio y equivalencia.	- Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia y relaciones de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones simples (por ejemplo: $x + a = b$) con números naturales, o en tablas de proporcionalidad. - Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en un patrón de repetición (que combine un criterio geométrico de simetría o traslación y un criterio perceptual) o en un patrón aditivo de segundo orden. - Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión de la regla de formación de un patrón de segundo orden, así como de los símbolos o letras en la ecuación y de la proporcionalidad como un cambio constante. - Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para encontrar el valor de la incógnita en una ecuación, para hallar la regla de formación de un patrón o para encontrar valores de magnitudes proporcionales. - Elabora afirmaciones sobre los elementos no inmediatos que continúan un patrón y las justifica con ejemplos y cálculos sencillos. Asimismo, justifica sus procesos de resolución mediante el uso de propiedades de la igualdad y cálculos.	- Establece relaciones entre datos y valores desconocidos de una equivalencia, de no equivalencia ("desequilibrio") y de variación entre los datos de dos magnitudes, y las transforma en ecuaciones que contienen las cuatro operaciones, desigualdades con números naturales o decimales, o en proporcionalidad directa. - Establece relaciones entre los datos de una regularidad y los transforma en patrones de repetición (con criterios geométricos de traslación y giros), patrones (con y sin configuraciones puntuales) cuya regla se asocia a la posición de sus elementos y patrones aditivos o multiplicativos. - Expresa, con lenguaje algebraico y diversas representaciones, su comprensión del término general de un patrón (por ejemplo: 2, 5, 8, 11, 14...--> término general = triple de un número, menos 1), condiciones de desigualdad expresadas con los signos $>$ y $<$, así como de la relación proporcional como un cambio constante. - Emplea estrategias heurísticas y estrategias de cálculo para determinar la regla o el término general de un patrón, y propiedades de la igualdad (uniformidad y cancelativa) para resolver ecuaciones o hallar valores que cumplen una condición de desigualdad o de proporcionalidad. - Elabora afirmaciones sobre los términos no inmediatos en un patrón y sobre lo que ocurre cuando modifica cantidades que intervienen en los miembros de una desigualdad, y las justifica con ejemplos, cálculos, propiedades de la igualdad o a través de sus conocimientos. Así también, justifica su proceso de resolución.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas en los que modela las características y datos de ubicación de los objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, posición y desplazamientos. Describe estas formas mediante sus elementos: número de lados, esquinas, lados curvos y rectos; número de puntas, caras, formas de sus caras, usando representaciones concretas y dibujos. Así también traza y describe desplazamientos y posiciones, en cuadrículas y puntos de referencia usando algunos términos del lenguaje geométrico. Emplea estrategias y procedimientos basados en la manipulación, para construir objetos y medir su longitud (ancho y largo) usando unidades no convencionales. Explica semejanzas y diferencias entre formas geométricas, así como su proceso de resolución.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno y las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales y bidimensionales que conoce, así como con la medida cualitativa de su longitud. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto o bosquejos y desplazamientos, teniendo en cuenta su cuerpo como punto de referencia u objetos en las cuadrículas. - Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algunos elementos de las formas tridimensionales (caras y vértices) y bidimensionales (lados, líneas rectas y curvas). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. - Expresa con material concreto su comprensión sobre la longitud como una de las propiedades que se puede medir en algunos objetos; asimismo, su comprensión sobre la medida de la longitud de objetos de manera cualitativa con representaciones concretas, y establece “es más largo que” o “es más corto que”. - Expresa con material concreto y bosquejos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas tomando como punto de referencia su propia posición; hace uso de expresiones como “arriba”, “abajo”, “detrás de”, “encima de”, “debajo de”, “al lado”, “dentro”, “fuera”, “en el borde”. - Emplea estrategias heurísticas, recursos y procedimientos de comparación para medir directamente la longitud de dos objetos con unidades no convencionales (dedos, manos, pies, pasos, brazos, y objetos como clips, lápices, palillos, etc.) y la visualización para construir objetos con material concreto. - Hace afirmaciones sobre algunas propiedades físicas o semejanzas de los objetos y las prueba con ejemplos concretos. Así también, explica el proceso seguido.	- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas tridimensionales (cuerpos que ruedan y no ruedan) y bidimensionales (cuadrado, rectángulo, círculo, triángulo), así como con las medidas de su longitud (largo y ancho). - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de objetos y personas del entorno, y los expresa con material concreto y bosquejos o gráficos, posiciones y desplazamientos, teniendo en cuenta puntos de referencia en las cuadrículas. - Expresa con material concreto y dibujos su comprensión sobre algún elemento de las formas tridimensionales (número de puntas, número de caras, formas de sus caras) y bidimensionales (número de lados, vértices, lados curvos y rectos). Asimismo, describe si los objetos ruedan, se sostienen, no se sostienen o tienen puntas o esquinas usando lenguaje cotidiano y algunos términos geométricos. - Expresa con material concreto su comprensión sobre la medida de la longitud al determinar cuántas veces es más largo un objeto con relación a otro. Expresa también que el objeto mantiene su longitud a pesar de sufrir transformaciones como romper, enrollar o flexionar (conservación de la longitud). Ejemplo: El estudiante, luego de enrollar y desenrollar sorbetes de diferentes tamaños, los ordena por su longitud, desde el más largo hasta el más corto, y viceversa. - Expresa con material concreto, bosquejos o gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un punto de referencia; hace uso de expresiones como “sube”, “entra”, “hacia adelante”, “hacia arriba”, “a la derecha”, “por el borde”, “en frente de”, etc., apoyándose con códigos de flechas. - Emplea estrategias, recursos y procedimientos basados en la manipulación y visualización, para construir objetos y medir su longitud usando unidades no convencionales (manos, pasos, pies, etc.). - Hace afirmaciones sobre las semejanzas y diferencias entre las formas geométricas, y las explica con ejemplos concretos y con base en sus conocimientos matemáticos. Asimismo, explica el proceso seguido.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas en los que modela características y datos de ubicación de los objetos a formas bidimensionales y tridimensionales, sus elementos, propiedades, su movimiento y ubicación en el plano cartesiano. Describe con lenguaje geométrico, estas formas reconociendo ángulos rectos, número de lados y vértices del polígono, así como líneas paralelas y perpendiculares, identifica formas simétricas y realiza traslaciones, en cuadrículas. Así también elabora croquis, donde traza y describe desplazamientos y posiciones, usando puntos de referencia. Emplea estrategias y procedimientos para trasladar y construir formas a través de la composición y descomposición, y para medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, usando unidades convencionales y no convencionales, recursos e instrumentos de medición. Elabora afirmaciones sobre las figuras compuestas; así como relaciones entre una forma tridimensional y su desarrollo en el plano; las explica con ejemplos concretos y gráficos.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Tercer grado	Cuarto grado
- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Establece relaciones entre las características de los objetos del entorno, las asocia y representa con formas geométricas bidimensionales (figuras regulares o irregulares), sus elementos y con sus medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cuerpos redondos y compuestos), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos y personas del entorno, y los expresa en un gráfico, teniendo a los objetos fijos como puntos de referencia; asimismo, considera el eje de simetría de un objeto o una figura. - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de las formas tridimensionales y bidimensionales (número de lados, vértices, eje de simetría). - Expresa con material concreto su comprensión sobre las medidas de longitudes de un mismo objeto con diferentes unidades. Asimismo, su comprensión de la medida de la superficie de objetos planos de manera cualitativa con representaciones concretas, estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. - Expresa su comprensión sobre la capacidad como una de las propiedades que se puede medir en algunos recipientes, establece “contiene más que”, “contiene menos que” e identifica que la cantidad contenida en un recipiente permanece invariante a pesar de que se distribuya en otros de distinta forma y tamaño (conservación de la capacidad). - Expresa con gráficos los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a objetos fijos como puntos de referencia; hace uso de algunas expresiones del lenguaje geométrico. - Emplea estrategias heurísticas y procedimientos como la composición y descomposición, el doblado, el recorte, la visualización y diversos recursos para construir formas y figuras simétricas (a partir de instrucciones escritas u orales). Asimismo, usa diversas estrategias para medir de manera exacta o aproximada (estimar) la longitud (centímetro, metro) y el contorno de una figura, y comparar la capacidad y superficie de los objetos empleando la unidad de medida, no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. - Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas, su composición o descomposición, y las explica con ejemplos concretos o dibujos. Asimismo, explica el proceso seguido.	- Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (polígonos) y sus elementos, así como con su perímetro, medidas de longitud y superficie; y con formas tridimensionales (cubos y prismas de base cuadrangular), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, así como la traslación de los objetos o figuras, y los expresa en gráficos o croquis teniendo a los objetos y lugares fijos como puntos de referencia. - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de cubos y prismas de base cuadrangular: caras, vértices, aristas; también, su comprensión sobre los elementos de los polígonos: ángulos rectos, número de lados y vértices; así como su comprensión sobre líneas perpendiculares y paralelas usando lenguaje geométrico. - Expresa con material concreto o gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de capacidad de los recipientes para determinar cuántas veces se puede llenar uno con el otro. Asimismo, su comprensión sobre la medida de la superficie de objetos planos, de manera cualitativa y con representaciones concretas estableciendo “es más extenso que”, “es menos extenso que” (superficie asociada a la noción de extensión) y su conservación. - Expresa con gráficos o croquis los desplazamientos y posiciones de objetos, personas y lugares cercanos, así como sus traslaciones con relación a objetos fijos como puntos de referencia. Ejemplo: El estudiante podría dar instrucciones a partir de objetos del entorno para ubicar otros, o a partir de lugares del entorno para ubicarse o ubicar a otros. - Emplea estrategias, recursos y procedimientos como la composición y descomposición, la visualización, así como el uso de las cuadrículas, para construir formas simétricas, ubicar objetos y trasladar figuras, usando recursos. Así también, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de los ángulos respecto al ángulo recto, la longitud, el perímetro (metro y centímetro), la superficie (unidades patrón) y la capacidad (en litro y con fracciones) de los objetos, y hace conversiones de unidades de longitud. Emplea la unidad de medida, convencional o no convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición (cinta métrica, regla, envases o recipientes). - Hace afirmaciones sobre algunas relaciones entre elementos de las formas y su desarrollo en el plano, y explica sus semejanzas y diferencias mediante ejemplos concretos o dibujos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de forma, movimiento y localización							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas en los que modela las características y la ubicación de objetos del entorno a formas bidimensionales y tridimensionales, sus propiedades, su ampliación, reducción o rotación. Describe y clasifica prismas rectos, cuadriláteros, triángulos, círculos, por sus elementos: vértices, lados, caras, ángulos, y por sus propiedades; usando lenguaje geométrico. Realiza giros en cuartos y medias vueltas, traslaciones, ampliación y reducción de formas bidimensionales, en el plano cartesiano. Describe recorridos y ubicaciones en planos. Emplea procedimientos e instrumentos para ampliar, reducir, girar y construir formas; así como para estimar o medir la longitud, superficie y capacidad de los objetos, seleccionando la unidad de medida convencional apropiada y realizando conversiones. Explica sus afirmaciones sobre relaciones entre elementos de las formas geométricas y sus atributos medibles, con ejemplos concretos y propiedades.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Quinto grado	Sexto grado
- Modela objetos con formas geométricas y sus transformaciones. - Comunica su comprensión sobre las formas y relaciones geométricas. - Usa estrategias y procedimientos para orientarse en el espacio. - Argumenta afirmaciones sobre relaciones geométricas.	- Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (cuadriláteros) y sus elementos, así como con su perímetro y medidas de la superficie; y con formas tridimensionales (prismas rectos), sus elementos y su capacidad. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas y lugares cercanos, y las expresa en un croquis teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. - Establece relaciones entre los cambios de tamaño de los objetos con las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana. - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos de prismas rectos y cuadriláteros (ángulos, vértices, bases), y propiedades (lados paralelos y perpendiculares) usando lenguaje geométrico. - Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro y la medida de longitud; además, sobre la medida de capacidad de los recipientes y la medida de la superficie de objetos planos como la porción de plano ocupado y recubrimiento de espacio, y su conservación. - Expresa con un croquis los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a un sistema de referencia como, por ejemplo, calles o avenidas. Asimismo, describe los cambios de tamaño de los objetos mediante las ampliaciones, reducciones y reflexiones de una figura plana en el plano cartesiano. - Emplea estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas, ángulos, realizar ampliaciones, reducciones y reflexiones de las figuras, así como para hacer trazos en el plano cartesiano. Para ello, usa diversos recursos e instrumentos de dibujo. También, usa diversas estrategias para medir, de manera exacta o aproximada (estimar), la medida de ángulos, la longitud (perímetro, kilómetro, metro), la superficie (unidades patrón), la capacidad (en litros y en decimales) de los objetos; además, realiza conversiones de unidades de longitud mediante cálculos numéricos y usa la propiedad transitiva para ordenar objetos según su longitud. Emplea la unidad no convencional o convencional, según convenga, así como algunos instrumentos de medición. - Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización. Así también, explica el proceso seguido.	- Establece relaciones entre las características de objetos reales o imaginarios, los asocia y representa con formas bidimensionales (triángulos, cuadriláteros y círculos), sus elementos, perímetros y superficies; y con formas tridimensionales (prismas rectos y cilindros), sus elementos y el volumen de los prismas rectos con base rectangular. - Establece relaciones entre los datos de ubicación y recorrido de los objetos, personas o lugares, y las expresa en un croquis o plano sencillo teniendo en cuenta referencias como, por ejemplo, calles o avenidas. - Establece relaciones entre los cambios de tamaño y ubicación de los objetos con las ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. Ejemplo: El estudiante establece las coordenadas en las que se encuentra un lugar determinado. - Expresa con dibujos su comprensión sobre los elementos y propiedades del prisma, triángulo, cuadrilátero y círculo usando lenguaje geométrico. - Expresa con gráficos su comprensión sobre el perímetro, el volumen de un cuerpo sólido y el área como propiedades medibles de los objetos. - Expresa con un croquis o plano sencillo los desplazamientos y posiciones de objetos o personas con relación a los puntos cardinales (sistema de referencia). Asimismo, describe los cambios de tamaño y ubicación de los objetos mediante ampliaciones, reducciones y giros en el plano cartesiano. - Emplea estrategias heurísticas, estrategias de cálculo, la visualización y los procedimientos de composición y descomposición para construir formas desde perspectivas, desarrollo de sólidos, realizar giros en el plano, así como para trazar recorridos. Usa diversas estrategias para construir ángulos, medir la longitud (cm) y la superficie (m², cm²), y comparar el área de dos superficies o la capacidad de los objetos, de manera exacta o aproximada. Realiza cálculos numéricos para hacer conversiones de medidas (unidades de longitud). Emplea la unidad de medida no convencional o convencional, según convenga, así como instrumentos de dibujo (compás, transportador) y de medición, y diversos recursos. - Plantea afirmaciones sobre las relaciones entre los objetos, entre los objetos y las formas geométricas, y entre las formas geométricas, así como su desarrollo en el plano cartesiano, entre el perímetro y la superficie de una forma geométrica, y las explica con argumentos basados en ejemplos concretos, gráficos, propiedades y en sus conocimientos matemáticos con base en su exploración o visualización, usando el razonamiento inductivo. Así también, explica el proceso seguido.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos en situaciones de su interés, recolecta datos a través de preguntas sencillas, los registra en listas o tablas de conteo simple (frecuencia) y los organiza en pictogramas horizontales y gráficos de barras simples. Lee la información contenida en estas tablas o gráficos identificando el dato o datos que tuvieron mayor o menor frecuencia y explica sus decisiones basándose en la información producida. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de posible o imposible y justifica su respuesta.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida.	- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una unidad) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “siempre”, “a veces” y “nunca”. - Lee la información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor frecuencia y representa los datos con material concreto o gráfico. - Recopila datos mediante preguntas sencillas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. - Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.			- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) de una población, a través de pictogramas horizontales (el símbolo representa una o dos unidades) y gráficos de barras verticales simples (sin escala), en situaciones cotidianas de su interés personal o de sus pares. - Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “posible” e “imposible”. - Lee información contenida en tablas de frecuencia simple (conteo simple), pictogramas horizontales y gráficos de barras verticales simples; indica la mayor o menor frecuencia y compara los datos, los cuales representa con material concreto y gráfico. - Recopila datos mediante preguntas y el empleo de procedimientos y recursos (material concreto y otros); los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple (conteo simple) para describirlos. - Toma decisiones sencillas y las explica a partir de la información obtenida.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas relacionados con datos cualitativos o cuantitativos (discretos) sobre un tema de estudio, recolecta datos a través de encuestas y entrevistas sencillas, registra en tablas de frecuencia simples y los representa en pictogramas, gráficos de barra simple con escala (múltiplos de diez). Interpreta información contenida en gráficos de barras simples y dobles y tablas de doble entrada, comparando frecuencias y usando el significado de la moda de un conjunto de datos; a partir de esta información, elabora algunas conclusiones y toma decisiones. Expresa la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones de seguro, más probable, menos probable, y justifica su respuesta.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						

	Tercer grado	Cuarto grado
- Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. - Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. - Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. - Sustenta conclusiones o decisiones basadas en información obtenida.	- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de los ojos: pardos, negros; plato favorito: cebiche, arroz con pollo, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (el símbolo representa más de una unidad) y gráficos de barras horizontales (simples y escala dada de 2 en 2, 5 en 5 y 10 en 10), en situaciones de su interés o un tema de estudio. - Expresa la ocurrencia de acontecimientos cotidianos usando las nociones “seguro”, “posible” e “imposible”. - Lee tablas de frecuencias simples (absolutas), gráficos de barras horizontales simples con escala y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información explícita de los datos contenidos en diferentes formas de representación. - Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos o tablas de frecuencia simple, para describirlos y analizarlos. - Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama u otros, para determinar todos los posibles resultados de la ocurrencia de acontecimientos cotidianos. - Predice la ocurrencia de un acontecimiento o suceso cotidiano. Así también, explica sus decisiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	- Representa las características y el comportamiento de datos cualitativos (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativos discretos (por ejemplo: número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.) de una población, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10) y la moda como la mayor frecuencia, en situaciones de interés o un tema de estudio. - Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”. - Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información a partir de los datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. - Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. - Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. - Predice que la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	MATEMÁTICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Resuelve problemas de gestión de datos e incertidumbre.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Resuelve problemas relacionados con temas de estudio, en los que reconoce variables cualitativas o cuantitativas discretas, recolecta datos a través de encuestas y de diversas fuentes de información. Selecciona tablas de doble entrada, gráficos de barras dobles y gráficos de líneas, seleccionando el más adecuado para representar los datos. Usa el significado de la moda para interpretar información contenida en gráficos y en diversas fuentes de información. Realiza experimentos aleatorios, reconoce sus posibles resultados y expresa la probabilidad de un evento relacionando el número de casos favorables y el total de casos posibles. Elabora y justifica predicciones, decisiones y conclusiones, basándose en la información obtenida en el análisis de datos o en la probabilidad de un evento.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Representa datos con gráficos y medidas estadísticas o probabilísticas. • Comunica su comprensión de los conceptos estadísticos y probabilísticos. • Usa estrategias y procedimientos para recopilar y procesar datos. • Sustenta conclusiones o decisiones basado en información obtenida.	• Representa las características de una población en estudio, las que asocia a variables cualitativas (por ejemplo, color de ojos: pardos, negros; profesión: médico, abogado, etc.) y cuantitativas discretas (por ejemplo, número de hermanos: 3, 2; cantidad de goles: 2, 4, 5, etc.), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de pictogramas verticales y horizontales (cada símbolo representa más de una unidad), gráficos de barras con escala dada (múltiplos de 10), la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio. • Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como punto de equilibrio; así como todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos usando las nociones “seguro”, “más probable” y “menos probable”. • Lee gráficos de barras con escala, tablas de doble entrada y pictogramas de frecuencias con equivalencias, para interpretar la información del mismo conjunto de datos contenidos en diferentes formas de representación y de la situación estudiada. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en listas de datos, tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como punto de equilibrio, la moda como la mayor frecuencia y todos los posibles resultados de la ocurrencia de sucesos cotidianos. • Predice la mayor o menor frecuencia de un conjunto de datos, o si la posibilidad de ocurrencia de un suceso es mayor que otro. Así también, explica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.	• Representa las características de una población en estudio sobre situaciones de interés o aleatorias, asociándolas a variables cualitativas (por ejemplo: vóley, tenis) y cuantitativas discretas (por ejemplo: 3, 4, 5 hijos), así como también el comportamiento del conjunto de datos, a través de gráficos de barras dobles, gráficos de líneas, la moda y la media aritmética como reparto equitativo. • Determina todos los posibles resultados de una situación aleatoria a través de su probabilidad como fracción. • Expresa su comprensión de la moda como la mayor frecuencia y la media aritmética como reparto equitativo; así como todos los posibles resultados de una situación aleatoria en forma oral usando las nociones “más probables” o “menos probables”, y numéricamente. Ejemplo: El estudiante podría decir: “En dos de los cinco casos, el resultado es favorable: 2/5”. • Lee tablas de doble entrada y gráficos de barras dobles, así como información proveniente de diversas fuentes (periódicos, revistas, entrevistas, experimentos, etc.), para interpretar la información que contienen considerando los datos, las condiciones de la situación y otra información que se tenga sobre las variables. También, advierte que hay tablas de doble entrada con datos incompletos, las completa y produce nueva información. • Recopila datos mediante encuestas sencillas o entrevistas cortas con preguntas adecuadas empleando procedimientos y recursos; los procesa y organiza en tablas de doble entrada o tablas de frecuencia, para describirlos y analizarlos. • Selecciona y emplea procedimientos y recursos como el recuento, el diagrama, las tablas de frecuencia u otros, para determinar la media aritmética como reparto equitativo, la moda, los casos favorables a un suceso y su probabilidad como fracción. • Predice la tendencia de los datos o la ocurrencia de sucesos a partir del análisis de los resultados de una situación aleatoria. Así también, justifica sus decisiones y conclusiones a partir de la información obtenida con base en el análisis de datos.
--	--	--

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLOGÍA

- Metodología inductiva.
- Metodología deductiva.
- Método de trabajo descriptivo.
- Método de trabajo explicativo.
- Metodología experimental y pre-experimental.
- Flipped Classroom (Aula invertida)
- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)
- Aprendizaje basado en problemas.

ESTRATEGIAS

- Uso de material concreto - visualizar con cuentas

- Material concreto para construir con cubos o fichas de colores.
- Dibujar los problemas de **matemáticas**.
- Percutir los sonidos.
- Hacer conexiones musicales.
- Construir conceptos con material base 10.

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:
- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: CIENCIA Y TECNOLOGÍA

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Indaga al explorar objetos o fenómenos, al hacer preguntas, proponer posibles respuestas y actividades para obtener información sobre las características y relaciones que establece sobre estos. Sigue un procedimiento para observar, manipular, describir y comparar sus ensayos y los utiliza para elaborar conclusiones. Expresa en forma oral, escrita o gráfica lo realizado, aprendido y las dificultades de su indagación.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
• Problematisa situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	• Hace preguntas acerca de hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en sus experiencias. • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta. Busca información, selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para explorar y observar objetos, hechos o fenómenos y recoger datos. • Obtiene datos a partir de la observación y exploración de objetos, hechos o fenómenos; y los registra en organizadores mediante dibujos o primeras formas de escritura. • Describe las características del hecho, fenómeno u objeto natural y tecnológico que registró, para comprobar si su respuesta es verdadera o no. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.	• Hace preguntas que buscan la descripción de las características de los hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas basándose en el reconocimiento de regularidades⁴⁸ identificadas en su experiencia. • Propone acciones que le permiten responder a la pregunta y las ordena secuencialmente; selecciona los materiales, instrumentos y herramientas necesarias para explorar, observar y recoger datos sobre los hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos. • Obtiene y registra datos, a partir de las acciones que realizó para responder a la pregunta. Utiliza algunos organizadores de información o representa los datos mediante dibujos o sus primeras formas de escritura. • Compara y establece si hay diferencia entre la respuesta que propuso y los datos o la información obtenida en su observación o experimentación. Elabora sus conclusiones. • Comunica las respuestas que dio a la pregunta, lo que aprendió, así como sus logros y dificultades, mediante diversas formas de expresión: gráficas, orales o a través de su nivel de escritura.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Indaga al establecer las causas de un hecho o fenómeno para formular preguntas y posibles respuestas sobre estos con base en sus experiencias. Propone estrategias para obtener información sobre el hecho o fenómeno y sus posibles causas, registra datos, los analiza estableciendo relaciones y evidencias de causalidad. Comunica en forma oral, escrita o gráfica sus procedimientos, dificultades, conclusiones y dudas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

• Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales y tecnológicos que explora y observa en su entorno. Propone posibles respuestas con base en el reconocimiento de regularidades identificadas en situaciones similares. • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para responder a la pregunta. Selecciona los materiales e instrumentos que necesitará para su indagación, así como las fuentes de información que le permitan comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos obtenidos y los compara con la respuesta que propuso, así como con la información científica que posee. Elabora sus conclusiones. • Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.	• Hace preguntas sobre hechos, fenómenos u objetos naturales o tecnológicos que explora. Elabora una posible explicación como respuesta, donde establece una relación entre los hechos y los factores que producen los cambios. • Propone un plan donde describe las acciones y los procedimientos que utilizará para recoger información acerca de los factores relacionados con el problema en su indagación. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes de información científica que le permiten comprobar la respuesta. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos al llevar a cabo el plan que propuso para responder la pregunta. Usa unidades de medida convencionales y no convencionales, registra los datos y los representa en organizadores. • Establece relaciones que expliquen el fenómeno estudiado. Utiliza los datos cualitativos y cuantitativos que obtuvo y los compara con la respuesta que propuso, así como con información científica. Elabora sus conclusiones. • Comunica las conclusiones de su indagación y lo que aprendió usando conocimientos científicos, así como el procedimiento, los logros y las dificultades que tuvo durante su desarrollo. Propone algunas mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.
---	--	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Indaga mediante métodos científicos para construir conocimientos.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Indaga las causas o describe un objeto o fenómeno que identifica para formular preguntas e hipótesis en las que relaciona las variables que intervienen y que se pueden observar. Propone estrategias para observar o generar una situación controlada en la cual registra evidencias de cómo una variable independiente afecta a otra dependiente. Establece relaciones entre los datos, los interpreta y los contrasta con información confiable. Evalúa y comunica sus conclusiones y procedimientos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
• Problematiza situaciones para hacer indagación. • Diseña estrategias para hacer indagación. • Genera y registra datos e información. • Analiza datos e información. • Evalúa y comunica el proceso y los resultados de su indagación.	• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. • Propone un plan que le permita observar las variables involucradas, a fin de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona materiales, instrumentos y fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Registra los datos y los representa en diferentes organizadores. • Compara los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. • Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.			• Formula preguntas acerca de las variables que influyen en un hecho, fenómeno u objeto natural o tecnológico. Plantea hipótesis que expresan la relación causa-efecto y determina las variables involucradas. • Propone un plan para observar las variables del problema de indagación y controlar aquellas que pueden modificar la experimentación, con la finalidad de obtener datos para comprobar sus hipótesis. Selecciona instrumentos, materiales y herramientas, así como fuentes que le brinden información científica. Considera el tiempo para el desarrollo del plan y las medidas de seguridad necesarias. • Obtiene datos cualitativos o cuantitativos que evidencian la relación entre las variables que utiliza para responder la pregunta. Organiza los datos, hace cálculos de moda, proporcionalidad directa y otros, y los representa en diferentes organizadores. • Utiliza los datos cualitativos o cuantitativos para probar sus hipótesis y las contrasta con información científica. Elabora sus conclusiones. • Comunica sus conclusiones y lo que aprendió usando conocimientos científicos. Evalúa si los procedimientos seguidos en su indagación ayudaron a comprobar sus hipótesis. Menciona las dificultades que tuvo y propone mejoras. Da a conocer su indagación en forma oral o escrita.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Explica, con base en sus observaciones y experiencias previas, las relaciones entre: las características de los materiales con los cambios que sufren por acción de la luz, del calor y del movimiento; la estructura de los seres vivos con sus funciones y su desarrollo; la Tierra, sus componentes y movimientos con los seres que lo habitan. Opina sobre los impactos del uso de objetos tecnológicos en relación a sus necesidades y estilo de vida.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Describe las características y necesidades de los seres vivos. - Relaciona las actividades cotidianas con el uso de la energía. - Propone una clasificación de los objetos según sus características. - Describe que el suelo está formado por seres vivos y no vivos. - Justifica por qué el agua, el aire y el suelo son importantes para los seres vivos. - Relaciona el comportamiento de los seres vivos con los cambios de clima. - Relaciona los objetos tecnológicos con su utilidad para satisfacer las necesidades de las personas y opina sobre cómo su uso impacta en ellos.			- Relaciona las partes externas de los seres vivos con sus funciones. - Compara las semejanzas externas de los progenitores y sus descendientes durante el desarrollo. - Describe los cambios que experimentan los objetos debido a la luz o al calor que reciben. - Justifica por qué los cambios que sufren los objetos dependen de sus características. - Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los seres vivos y sus características. - Describe que el ciclo día-noche influye en los seres vivos. - Describe que en la Tierra se encuentran masas de agua, aire y material sólido. - Describe el suelo como fuente esencial de nutrientes y sustrato para muchos seres vivos. - Justifica por qué hay objetos tecnológicos que transforman los productos que consume o que usa en tareas específicas, y opina cómo estos objetos cambian su vida, la de su familia o el ambiente.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Explica, con base en evidencias documentadas con respaldo científico, las relaciones que establece entre: las fuentes de energía o sus manifestaciones con los tipos de cambio que producen en los materiales; entre las fuerzas con el movimiento de los cuerpos; la estructura de los sistemas vivos con sus funciones y su agrupación en especies; la radiación del sol con las zonas climáticas de la Tierra y las adaptaciones de los seres vivos. Opina sobre los impactos de diversas tecnologías en la solución de problemas relacionados a necesidades y estilos de vida colectivas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Describe los órganos que conforman los sistemas de plantas y animales. - Compara diversas especies y reconoce semejanzas y diferencias. - Clasifica los materiales de acuerdo a sus características físicas (duros, blandos, frágiles, etc.). - Relaciona el desplazamiento, el cambio de dirección o la modificación de la forma de los objetos por la aplicación de fuerzas sobre ellos. - Compara las diferentes manifestaciones del clima a lo largo de un año y en las diferentes zonas en la superficie terrestre. - Describe cómo el hábitat proporciona a los organismos recursos para satisfacer sus necesidades básicas. - Describe las interacciones entre los seres vivos y los no vivos en su hábitat. - Argumenta por qué la creación de objetos tecnológicos para satisfacer necesidades requiere de personas que tienen diferentes ocupaciones o especialidades, y opina sobre cómo el uso de los productos tecnológicos cambia la vida de las personas y el ambiente.	- Utiliza modelos para explicar las relaciones entre los órganos y sistemas con las funciones vitales en plantas y animales. - Justifica por qué los individuos se reproducen con otros de su misma especie. - Describe que los objetos pueden sufrir cambios reversibles e irreversibles por acción de la energía. - Relaciona los cambios en el equilibrio, la posición y la forma de los objetos por las fuerzas aplicadas sobre ellos. - Describe cómo la energía se manifiesta de diferentes formas y puede usarse para diferentes propósitos. - Describe el rol que cumplen los seres vivos en su hábitat. - Argumenta por qué las plantas y los animales poseen estructuras y comportamientos adaptados a su hábitat. - Describe las diferentes zonas climáticas y señala que se forman por la distribución de la energía del sol sobre la Tierra y su relieve. - Argumenta por qué los diversos objetos tecnológicos son creados para satisfacer necesidades personales y colectivas. - Opina sobre los cambios que la tecnología ha generado en la forma de vivir de las personas y en el ambiente.
---	---	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Explica el mundo físico basándose en conocimientos sobre los seres vivos; materia y energía; biodiversidad, Tierra y universo.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Explica, con base en evidencia con respaldo científico, las relaciones entre: propiedades o funciones macroscópicas de los cuerpos, materiales o seres vivos con su estructura y movimiento microscópico; la reproducción sexual con la diversidad genética; los ecosistemas con la diversidad de especies; el relieve con la actividad interna de la Tierra. Relaciona el descubrimiento científico o la innovación tecnológica con sus impactos. Justifica su posición frente a situaciones controversiales sobre el uso de la tecnología y el saber científico.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

- Comprende y usa conocimientos sobre los seres vivos, materia y energía, biodiversidad, Tierra y universo. - Evalúa las implicancias del saber y del quehacer científico y tecnológico.	- Describe las diferencias entre la célula animal y vegetal, y explica que ambas cumplen funciones básicas. Ejemplo: El estudiante describe por qué el cuerpo de un animal es suave en comparación con una planta, en función del tipo de células que poseen. - Representa las diferentes formas de reproducción de los seres vivos. - Describe la materia y señala que se compone de partículas pequeñas. Ejemplo: El estudiante señala que el vapor (moléculas) que sale del agua cuando hierve es la razón por la que disminuye el volumen inicial. - Describe los ecosistemas y señala que se encuentran constituidos por componentes abióticos y bióticos que se interrelacionan. - Describe el carácter dinámico de la estructura externa de la Tierra. - Justifica que el quehacer tecnológico progresa con el paso del tiempo como resultado del avance científico para resolver problemas. - Opina cómo el uso de los objetos tecnológicos impacta en el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico.	- Describe los organismos y señala que pueden ser unicelulares o pluricelulares y que cada célula cumple funciones básicas o especializadas. Ejemplo: El estudiante señala que las bacterias necesitan un huésped para poder cumplir sus funciones básicas. - Relaciona la reproducción sexual con la diversidad dentro de una especie. - Relaciona los estados de los cuerpos con las fuerzas que predominan en sus moléculas (fuerzas de repulsión y cohesión) y sus átomos. - Relaciona los cambios que sufren los materiales con el reordenamiento de sus componentes constituyentes. - Interpreta la relación entre la temperatura y el movimiento molecular en los objetos. - Justifica por qué la diversidad de especies da estabilidad a los ecosistemas. - Relaciona los cambios del relieve terrestre con la estructura dinámica interna y externa de la Tierra. - Argumenta que algunos objetos tecnológicos y conocimientos científicos han ayudado a formular nuevas teorías que propiciaron el cambio en la forma de pensar y el estilo de vida de las personas. - Defiende su punto de vista respecto al avance científico y tecnológico, y su impacto en la sociedad y el ambiente, con base en fuentes documentadas con respaldo científico.
---	---	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las causas de un problema tecnológico y propone alternativas de solución. Representa una, incluyendo sus partes, a través de esquemas o dibujos y describe la secuencia de pasos para implementarla, usando herramientas y materiales seleccionados. Realiza ajustes en el proceso de construcción de la solución tecnológica. Describe el procedimiento y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento según los requerimientos establecidos y propone mejoras.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Determina una alternativa de solución tecnológica. - Diseña la alternativa de solución tecnológica. - Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. - Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	- Selecciona un problema tecnológico de su entorno. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; considera los requerimientos que deberá cumplir y los recursos disponibles para construirla. - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe lo que hará para construirla. - Construye la alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida no convencionales. Realiza ensayos hasta que la alternativa funcione. - Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.			- Selecciona un problema tecnológico de su entorno y describe las causas que lo generan. Explica su alternativa de solución con base en conocimientos previos o prácticas locales; toma en cuenta los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos. Describe sus partes, la secuencia de pasos para su elaboración y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. - Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. - Realiza pruebas para verificar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica con los requerimientos establecidos. Describe cómo la construyó, su uso, beneficios y funcionamiento, así como los conocimientos previos o prácticas locales aplicadas. Comenta las dificultades que tuvo.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Diseña y construye soluciones tecnológicas al establecer las posibles causas que generan problemas tecnológicos; propone alternativas de solución con conocimientos científicos. Representa una de ellas, incluyendo las partes o etapas, a través de esquemas o dibujos; establece características de forma, estructura y función y explica una secuencia de pasos para implementarla usando herramientas y materiales; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica y realiza ajustes. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y beneficios de la solución tecnológica; evalúa su funcionamiento considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Determina una alternativa de solución tecnológica. - Diseña la alternativa de solución tecnológica. - Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. - Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	- Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes, la secuencia de pasos para su implementación y selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. - Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según su utilidad; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. - Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o prácticas locales aplicadas y las dificultades superadas.			- Determina el problema tecnológico y las causas que lo generan. Propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos o prácticas locales, así como los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirlas. - Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, sus características, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. - Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos o mejorar el funcionamiento de su alternativa de solución tecnológica. - Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su alternativa de solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	CIENCIA Y TECNOLOGÍA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Diseña y construye soluciones tecnológicas para resolver problemas de su entorno.							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Diseña y construye soluciones tecnológicas al identificar las causas que generan problemas tecnológicos y propone alternativas de solución con base en conocimientos científicos. Representa una de ellas incluyendo sus partes o etapas, a través de esquemas o dibujos estructurados. Establece características de forma, estructura y función y explica el procedimiento, los recursos de implementación; los ejecuta usando herramientas y materiales seleccionados; verifica el funcionamiento de la solución tecnológica detectando imprecisiones y realiza ajustes para mejorarlo. Explica el procedimiento, conocimiento científico aplicado y limitaciones de la solución tecnológica. Evalúa su funcionamiento a través de pruebas considerando los requerimientos establecidos y propone mejoras. Infiere impactos de la solución tecnológica.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Determina una alternativa de solución tecnológica. • Diseña la alternativa de solución tecnológica. • Implementa y valida alternativas de solución tecnológica. • Evalúa y comunica el funcionamiento y los impactos de su alternativa de solución tecnológica.	• Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos, características de forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias, así como medidas de ecoeficiencia. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica y realiza cambios o ajustes para cumplir los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso.	• Determina el problema tecnológico, las causas que lo generan y su alternativa de solución, con base en conocimientos científicos o prácticas locales; asimismo, los requerimientos que debe cumplir y los recursos disponibles para construirla. • Representa su alternativa de solución tecnológica con dibujos y textos; describe sus partes o etapas, la secuencia de pasos y las características: dimensiones, forma, estructura y función. Selecciona herramientas, instrumentos y materiales según sus propiedades físicas; incluye los recursos a utilizar y los posibles costos. Considera el tiempo para desarrollarla y las medidas de seguridad necesarias. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos. • Construye su alternativa de solución tecnológica manipulando los materiales, instrumentos y herramientas según sus funciones; cumple las normas de seguridad y considera medidas de ecoeficiencia. Usa unidades de medida convencionales. Verifica el funcionamiento de cada parte o etapa de la solución tecnológica; detecta imprecisiones en las dimensiones y procedimientos, o errores en la selección de materiales; y realiza ajustes o cambios necesarios para cumplir los requerimientos establecidos. • Realiza pruebas para verificar si la solución tecnológica cumple con los requerimientos establecidos. Explica cómo construyó su solución tecnológica, su funcionamiento, el conocimiento científico o las prácticas locales aplicadas, las dificultades superadas y los beneficios e inconvenientes de su uso. Infiere posibles impactos positivos o negativos de la solución tecnológica en diferentes contextos.
--	---	---

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLOGÍA

- Aprendizaje Basado en Proyectos (ABP)
- Aprendizaje invertido o Flipped Classroom.
- Aprendizaje basado en el pensamiento (Thinking Based Learning – TBL)
- Gamificación.
- Design Thinking.
- Aprendizaje cooperativo
- Aprendizaje colaborativo.

ESTRATEGIAS

- Descripciones
- Debates

- Uso de organizadores gráficos
- Lectura permanente.
- Resolución de situaciones problemáticas.
- Expresión oral
- Experimentos : método experimental

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:
- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: ARTE Y CULTURA

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características visuales, táctiles, sonoras y kinestésicas de estas manifestaciones, describiendo las sensaciones que le transmiten. Participa de conversaciones sobre los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales y reconoce que responden a características propias de un grupo de personas, de tiempos y lugares diferentes. Expresa sus preferencias sobre manifestaciones artísticas que observa o experimenta y conversa sobre los temas, las ideas y sentimientos que comunican.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
- Percibe manifestaciones artístico-culturales. - Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. - Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales.	- Usa los sentidos para identificar, con la ayuda del docente, los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que hay en la naturaleza, el entorno y diversas manifestaciones artísticas de su contexto local. - Menciona y describe las experiencias que tiene con manifestaciones artísticas en su entorno familiar y en su comunidad. - Explica sus ideas y expresa sus emociones y sentimientos cuando entra en contacto con la naturaleza o manifestaciones artístico-culturales de su entorno.	- Describe o registra líneas, formas, sonidos y movimientos que encuentra en la naturaleza, el entorno y en diversas manifestaciones artísticas, y los asocia con ideas y sentimientos. - Mantiene conversaciones y hace registros sobre los contextos históricos y culturales de manifestaciones artístico-culturales con las que interactúa. - Explica sus ideas y expresa los sentimientos que le generan las manifestaciones artístico-culturales, con base en sus observaciones y experiencias.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al observar, escuchar y describir las características claves de una manifestación artístico-cultural, su forma, los medios que utiliza, su temática; describe las ideas o sentimientos que comunica. Investiga los contextos donde se origina e infiere información acerca del lugar, la época y la cultura donde fue creada. Integra la información recogida y describe de qué manera una manifestación artístico-cultural comunica ideas, sentimientos e intenciones.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado	Cuarto grado					
- Percibe manifestaciones artístico-culturales. - Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. - Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales.	- Identifica y describe los elementos básicos del arte que encuentra en su entorno y en manifestaciones artístico-culturales diversas. Reconoce que los elementos pueden transmitir múltiples sensaciones. - Especula sobre los procesos que el artista ha seguido para crear su obra e identifica los distintos usos y propósitos de manifestaciones artístico-culturales de su comunidad (ritual, recreativo, comercial, decorativo, utilitario, etc.). - Comenta sobre los posibles significados de una obra de arte, con base en lo observado y lo investigado acerca del autor, y emite una opinión personal sobre ella.	- Describe y analiza los elementos del arte que identifica en el entorno y en manifestaciones artístico-culturales, e identifica los medios utilizados. Relaciona elementos con ideas, mensajes y sentimientos. - Investiga el significado de los símbolos y características principales de manifestaciones artístico-culturales de diferentes lugares y tiempos, y comprende que cumplen diversos propósitos y comunican ideas sobre la cultura en la que fueron creados. - Comenta sobre la manera en que los elementos, los procesos, los medios y las técnicas usadas comunican ideas, y genera hipótesis sobre el significado y la intención del artista.					
NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Aprecia de manera crítica manifestaciones artístico-culturales al interpretar las cualidades expresivas de los elementos del arte, la estructura y los medios utilizados en una manifestación artístico-cultural y explica cómo transmite mensajes, ideas y sentimientos. Investiga los contextos donde se originan manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas e identifica cómo los cambios, las tradiciones, las creencias y valores revelan la manera en que una determinada persona o sociedad ha vivido. Genera hipótesis sobre el significado y las diversas intenciones que puede tener una manifestación creada en contextos históricos y culturales diferentes.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Quinto grado	Sexto grado
• Percibe manifestaciones artístico-culturales. • Contextualiza las manifestaciones artístico-culturales. • Reflexiona creativa y críticamente sobre las manifestaciones artístico-culturales.	• Describe las características de manifestaciones artístico-culturales que observa, analiza sus elementos e interpreta las ideas y sentimientos que transmiten. • Identifica y describe los contextos de diversas manifestaciones artístico-culturales e identifica cómo el arte cumple diversas funciones (socializar, entretener, contar historias, celebrar) y ayuda a conocer las creencias, los valores o las actitudes de un artista o una sociedad. • Genera hipótesis sobre el significado y la intención de una manifestación artístico-cultural e incorpora la opinión de los demás para reformular sus puntos de vista sobre ella.	• Describe y analiza las cualidades de los elementos visuales, táctiles, sonoros y kinestésicos que percibe en manifestaciones artístico-culturales, y establece relaciones entre sus hallazgos y las ideas y emociones que ellas le generan. • Investiga en diversas fuentes acerca del origen y las formas en que manifestaciones artístico-culturales tradicionales y contemporáneas transmiten las características de una sociedad. • Desarrolla y aplica criterios relevantes para evaluar una manifestación artística, con base en la información que maneja sobre su forma y contexto de creación, y ensaya una postura personal frente a ella.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Crea proyectos artísticos que demuestran habilidades artísticas iniciales para comunicar ideas, sentimientos, observaciones y experiencias. Experimenta, selecciona y explora libremente las posibilidades expresivas de los elementos, medios, materiales y técnicas de los diversos lenguajes del arte. Explora ideas que surgen de su imaginación, sus experiencias o de sus observaciones y las concretiza en trabajos de artes visuales, música, teatro o danza. Comparte sus experiencias y creaciones con sus compañeros y su familia. Describe y dialoga sobre las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros y responde a preguntas sobre ellos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Experimenta con los medios, los materiales y las técnicas artísticas para crear efectos visuales, sonoros, vocales o kinestéticos en respuesta a estímulos del docente o con base en sus propias exploraciones. • Explora ideas libremente a partir de su imaginación, sus experiencias u observaciones, y experimenta maneras en que los elementos del arte (movimientos, acciones, formas, colores o sonidos) pueden usarse o ser repetidos para comunicar una idea. • Presenta sus trabajos y creaciones y responde a preguntas sencillas sobre ellos; asimismo, describe las características de sus propios trabajos y los de sus compañeros.			• Explora e improvisa maneras de usar los medios, los materiales y las técnicas artísticas, y descubre que pueden ser utilizados para expresar ideas y sentimientos. • Genera ideas a partir de intereses, de experiencias personales, de la observación de su entorno natural y social o de estímulos externos. Empieza a seleccionar y organizar elementos (movimientos, acciones o efectos visuales o sonoros) para presentar una idea de una manera en particular. • Presenta sus trabajos y creaciones en forma individual y grupal, y describe de manera sencilla cómo los ha creado y organizado.			
NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO:

Crea proyectos artísticos en una variedad de lenguajes que comunican experiencias, ideas, sentimientos y observaciones. Explora, selecciona y combina los elementos del arte y utiliza medios, materiales, herramientas y técnicas de los diversos lenguajes del arte para expresar de diferentes maneras sus ideas y resolver problemas creativos. Demuestra habilidad para planificar trabajos usando sus conocimientos del arte y adecúa sus procesos para ajustarse a diferentes intenciones, que se basan en observaciones o problemas del entorno natural, artístico y cultural. Comunica sus hallazgos, identificando elementos o técnicas o procesos que ha usado para enriquecer sus creaciones y mejora sus trabajos a partir de retroalimentaciones. Planifica cómo y qué necesita para compartir sus experiencias y descubrimientos hacia la comunidad educativa.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Tercer grado	Cuarto grado
- Explora y experimenta los lenguajes artísticos. - Aplica procesos creativos. - Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	- Improvisa y experimenta maneras de usar los elementos del arte y reconoce los efectos que puede lograr combinando diversos medios, materiales, herramientas y técnicas para comunicar ideas. - Planifica sus proyectos sobre la base de las maneras en que otros artistas han usado los elementos del arte y las técnicas (por ejemplo, en prácticas artísticas tradicionales de su comunidad) para comunicar sus propias experiencias o sentimientos. Improvisa, experimenta y combina diversos elementos, medios, materiales y técnicas para descubrir cómo puede comunicar una idea. - Describe la idea o temática específica desarrollada en sus procesos de improvisación y experimentación. Explica las técnicas que ha usado y las maneras en que siente que su trabajo es exitoso.	- Combina y busca alternativas para usar elementos de los lenguajes artísticos, medios, materiales, herramientas, técnicas, recursos tecnológicos a su alcance, así como prácticas tradicionales de su comunidad, para expresar de diferentes maneras sus ideas. - Desarrolla sus ideas a partir de observaciones, experiencias y el trabajo artístico de otros, y selecciona elementos y materiales para componer una imagen de acuerdo a sus intenciones. - Planifica maneras de presentar sus trabajos para comunicar sus ideas efectivamente, donde asume un rol específico. Explica las razones por las que ha seleccionado medios, materiales, herramientas y técnicas específicas en sus trabajos y evalúa con criterios dados si logró su propósito.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	ARTE Y CULTURA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Crea proyectos desde los lenguajes artísticos							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Crea proyectos artísticos individuales o colaborativos explorando formas alternativas de combinar y usar elementos, medios, materiales y técnicas artísticas y tecnologías para la resolución de problemas creativos. Genera ideas investigando una variedad de fuentes y manipulando los elementos de los diversos lenguajes de las artes (danza, música, teatro, artes visuales) para evaluar cuáles se ajustan mejor a sus intenciones. Planifica y produce trabajos que comunican ideas y experiencias personales y sociales e incorpora influencias de su propia comunidad y de otras culturas. Registra sus procesos, identifica los aspectos esenciales de sus trabajos y los va modificando para mejorarlos. Planifica los espacios de presentación considerando sus intenciones y presenta sus descubrimientos y creaciones a una variedad de audiencias. Evalúa si logra sus intenciones de manera efectiva.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

• Explora y experimenta los lenguajes artísticos. • Aplica procesos creativos. • Evalúa y comunica sus procesos y proyectos.	• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y los aplica con fines expresivos y comunicativos. Prueba y propone formas de utilizar los medios, los materiales, las herramientas y las técnicas con fines expresivos y comunicativos. • Genera ideas a partir de estímulos y fuentes diversas (tradicionales, locales y globales) y planifica su trabajo artístico tomando en cuenta la información recogida. Manipula una serie de elementos, medios, técnicas, herramientas y materiales para desarrollar trabajos que comunican ideas a una audiencia específica. • Registra sus ideas y las influencias de sus creaciones y las presenta de diversas maneras. Asume roles en las diferentes fases del proyecto artístico y evalúa el impacto de sus acciones en el resultado de sus creaciones o presentaciones.	• Explora los elementos de los lenguajes de las artes visuales, la música, el teatro y la danza, y combina medios, materiales, herramientas, técnicas y recursos tecnológicos con fines expresivos y comunicativos. • Realiza creaciones individuales y colectivas, basadas en la observación y en el estudio del entorno natural, artístico y cultural local y global. Combina y propone formas de utilizar los elementos, materiales, técnicas y recursos tecnológicos para resolver problemas creativos planteados en su proyecto; incluye propuestas de artes integradas. • Documenta la manera en que sus ideas se han desarrollado y cuáles han sido sus influencias. Planifica la manera en que desea mostrar el resultado de sus investigaciones y creaciones, y mejora su presentación a partir de su propia autoevaluación y la retroalimentación que recibe de otros. Evalúa el resultado de sus creaciones o presentaciones y describe cuáles eran sus intenciones y qué mensajes transmite.
--	--	--

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLOGÍA

- Método activo
- Método inductivo deductivo
- Las mesas de trabajo colaborativo.

ESTRATEGIAS

- Juego de roles
- Dramatizaciones.
- Sociodramas
- Mesas redondas de trabajo.
- Uso del Book de **artes**.
- El aula de exposición permanente

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar

un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son:

A nivel de estudiante:

- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: EDUCACIÓN FÍSICA

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo en las diferentes acciones que realiza utilizando su lado dominante y realiza movimientos coordinados que le ayudan a sentirse seguro en la práctica de actividades físicas. Se orienta espacialmente en relación a sí mismo y a otros puntos de referencia. Se expresa corporalmente con sus pares utilizando el ritmo, gestos y movimientos como recursos para comunicar.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			

• Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	• Explora de manera autónoma las posibilidades de su cuerpo en diferentes acciones para mejorar sus movimientos (saltar, correr, lanzar) al mantener y/o recuperar el equilibrio en el espacio y con los objetos, cuando utiliza conscientemente distintas bases de sustentación; así, conoce en sí mismo su lado dominante. • Se orienta en un espacio y tiempo determinados, reconociendo su lado izquierdo y derecho, y a través de las nociones “arriba-abajo”, “dentro-fuera”, “cerca-lejos”, con relación a sí mismo y de acuerdo a sus intereses y necesidades. • Explora nuevos movimientos y gestos para representar objetos, personajes, estados de ánimo y ritmos sencillos de distintos orígenes: de la naturaleza, del propio cuerpo, de la música, etc. • Se expresa motrizmente para comunicar sus emociones (miedo, angustia, alegría, placer, torpeza, inhibición, rabia, entre otras) y representa en el juego acciones cotidianas de su familia y de la comunidad; así, afirma su identidad personal.	• Explora de manera autónoma sus posibilidades de movimiento al realizar con seguridad y confianza habilidades motrices básicas¹⁰, mediante movimientos coordinados según sus intereses, necesidades y posibilidades. • Se orienta en el espacio y tiempo con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia; reconoce sus posibilidades de equilibrio con diferentes bases de sustentación en acciones lúdicas. • Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gesto, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro, que lo ayudan a sentirse seguro, confiado y aceptado. • Utiliza su cuerpo y el movimiento para expresar ideas y emociones en la práctica de actividades lúdicas con diferentes tipos de ritmos y música, a fin de expresarse corporalmente y mediante el uso de diversos elementos.
---	---	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando comprende cómo usar su cuerpo explorando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y ajustando la posición del cuerpo en el espacio y en el tiempo en diferentes etapas de las acciones motrices, con una actitud positiva y una voluntad de experimentar situaciones diversas. Experimenta nuevas posibilidades expresivas de su cuerpo y las utiliza para relacionarse y comunicar ideas, emociones, sentimientos, pensamientos.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
• Comprende su cuerpo. • Se expresa corporalmente.	• Reconoce la izquierda y la derecha con relación a objetos y a sus pares, para mejorar sus posibilidades de movimiento en diferentes acciones lúdicas. • Se orienta en un espacio y tiempo determinados, con relación a sí mismo, a los objetos y a sus compañeros; coordina sus movimientos en situaciones lúdicas y regula su equilibrio al variar la base de sustentación y la altura de la superficie de apoyo, de esta manera, afianza sus habilidades motrices básicas. • Resuelve situaciones motrices al utilizar su lenguaje corporal (gestos, contacto visual, actitud corporal, apariencia, etc.), verbal y sonoro para comunicar actitudes, sensaciones, estados de ánimo y acciones que le posibilitan comunicarse mejor con los otros y disfrutar de las actividades lúdicas. • Vivencia el ritmo y se apropia de secuencias rítmicas corporales en situaciones de juego para expresarse corporalmente a través de la música.			• Regula la posición del cuerpo en situaciones de equilibrio, con modificación del espacio, teniendo como referencia la trayectoria de objetos, los otros y sus propios desplazamientos, para afianzar sus habilidades motrices básicas. • Alterna sus lados corporales de acuerdo a su utilidad y/o necesidad y se orienta en el espacio y en el tiempo, con relación a sí mismo y a otros puntos de referencia en actividades lúdicas y predeportivas. • Utiliza su cuerpo (posturas, gestos y mímica) y diferentes movimientos para expresar formas, ideas, emociones, sentimientos y pensamientos en la actividad física. • Utiliza lenguaje corporal para expresar su forma particular de moverse, creando secuencias sencillas de movimientos relacionados con el ritmo, la música de su cultura y la historia de su región.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve de manera autónoma a través de su motricidad cuando acepta sus posibilidades y limitaciones según su desarrollo e imagen corporal. Realiza secuencias de movimientos coordinados aplicando la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su utilidad. Produce con sus pares secuencias de movimientos corporales, expresivos ¹¹ o rítmicos en relación a una intención.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Comprende su cuerpo. - Se expresa corporalmente.	- Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. - Explora y regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos y predeportivos; así, pone en práctica las habilidades motrices relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos. - Crea movimientos y desplazamientos rítmicos e incorpora las particularidades de su lenguaje corporal teniendo como base la música de su región, al asumir diferentes roles en la práctica de actividad física. - Valora en sí mismo y en sus pares nuevas formas de movimiento y gestos corporales; de esta manera, acepta la existencia de nuevas formas de movimiento y expresión para comunicar ideas y emociones en diferentes situaciones motrices.			- Aplica la alternancia de sus lados corporales de acuerdo a su preferencia, utilidad y/o necesidad, y anticipa las acciones motrices a realizar en un espacio y tiempo, para mejorar las posibilidades de respuesta en una actividad física. - Regula su cuerpo para dar respuesta a las situaciones motrices en contextos lúdicos, predeportivos, etc.; de este modo, afianza las habilidades motrices específicas relacionadas con la carrera, el salto y los lanzamientos. - Expresa su forma particular de moverse, al asumir y adjudicar diferentes roles en la práctica de actividad física, aplicando su lenguaje corporal. - Crea con sus pares una secuencia de movimientos corporales, expresivos y/o rítmicos, de manera programada y estructurada; así, se expresa de diferentes formas y con diversos recursos, a través del cuerpo y el movimiento, para comunicar ideas y emociones.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Asume una vida saludable							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos saludables de su dieta personal y familiar, los momentos adecuados para ingerirlos y las posturas que lo ayudan al buen desempeño en la práctica de actividades físicas, recreativas y de la vida cotidiana, reconociendo la importancia del autocuidado.							

Participa regularmente en la práctica de actividades lúdicas identificando su ritmo cardiaco, respiración y sudoración; utiliza prácticas de activación corporal y psicológica antes de la actividad lúdica.

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Primer grado	Segundo grado
- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y de la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	- Describe los alimentos de su dieta familiar y las posturas que son beneficiosas para su salud en la vida cotidiana y en la práctica de actividades lúdicas. - Regula su esfuerzo al participar en actividades lúdicas e identifica en sí mismo y en otros la diferencia entre inspiración y espiración, en reposo y movimiento, en las actividades lúdicas. - Realiza con autonomía prácticas de cuidado personal al asearse, al vestirse, al adoptar posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y de la vida cotidiana. Ejemplo: El estudiante usa diversos medios de protección frente a la radiación solar. - Busca satisfacer sus necesidades corporales cuando tiene sed y resuelve las dificultades que le producen el cansancio, la incomodidad y la inactividad; evidencia su bienestar al realizar actividades lúdicas y se siente bien consigo mismo, con los otros y con su entorno.	- Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad lúdica, e identifica los signos y síntomas relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración agitada y la sudoración, que aparecen en el organismo al practicar actividades lúdicas. - Diferencia los alimentos saludables y nutritivos que forman parte de su dieta personal y familiar, y los momentos adecuados para ingerirlos; explica la importancia de hidratarse; conoce las posturas adecuadas en la práctica de actividad física y en la vida cotidiana, que le permiten mayor seguridad. - Incorpora prácticas de cuidado al asearse y vestirse; adopta posturas adecuadas en la práctica de actividades lúdicas y en la vida cotidiana, que le permiten la participación en el juego sin afectar su desempeño. - Regula su esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas y reconoce la importancia del autocuidado para prevenir enfermedades.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Asume una vida saludable							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Asume una vida saludable cuando diferencia los alimentos de su dieta personal, familiar y de su región que son saludables de los que no lo son. Previene riesgos relacionados con la postura e higiene conociendo aquellas que favorecen y no favorecen su salud e identifica su fuerza, resistencia y velocidad en la práctica de actividades lúdicas. Adapta su esfuerzo en la práctica de actividad física de acuerdo a las características de la actividad y a sus posibilidades, aplicando conocimientos relacionados con el ritmo cardiaco, la respiración y la sudoración. Realiza prácticas de activación corporal y psicológica, e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad y descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						

	Tercer grado	Cuarto grado
- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y de la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	- Explica la importancia de la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación), que lo ayuda a estar predispuesto a la actividad. - Practica diferentes actividades lúdicas adaptando su esfuerzo y aplicando los conocimientos de los beneficios de la práctica de actividad física y de la salud relacionados con el ritmo cardíaco, la respiración y la sudoración. - Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, para mejorar el funcionamiento de su organismo. - Identifica los alimentos propios de su región que forman parte de su dieta personal y familiar, y los clasifica en saludables o no, de acuerdo a la actividad física que realiza. Reconoce aquellos que son amigables con el ambiente (por el uso que se hacen de los recursos naturales, el empaquetado, etc.)	- Selecciona actividades para la activación corporal (calentamiento) y psicológica (atención, concentración y motivación) antes de la actividad, e identifica en sí mismo las variaciones en la frecuencia cardíaca y respiratoria con relación a los diferentes niveles de esfuerzo en la práctica de actividades lúdicas. - Selecciona e incorpora en su dieta personal y familiar los alimentos nutritivos y energéticos de la región que contribuyen a su bienestar. - Incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso, hidratación y exposición a los rayos solares, para mejorar el funcionamiento de su organismo, y sustenta las razones de su importancia. - Adopta posturas adecuadas para prevenir problemas musculares y óseos e incorpora el autocuidado relacionado con los ritmos de actividad-descanso para mejorar el funcionamiento de su organismo y prevenir enfermedades.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Asume una vida saludable							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Asume una vida saludable cuando utiliza instrumentos que miden la aptitud física y estado nutricional e interpreta la información de los resultados obtenidos para mejorar su calidad de vida. Replantea sus hábitos saludables, higiénicos y alimenticios tomando en cuenta los cambios físicos propios de la edad, evita la realización de ejercicios y posturas contraindicadas para la salud en la práctica de actividad física. Incorpora prácticas saludables para su organismo consumiendo alimentos adecuados a las características personales y evitando el consumo de drogas. Propone ejercicios de activación y relajación antes, durante y después de la práctica y participa en actividad física de distinta intensidad regulando su esfuerzo.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			

- Comprende las relaciones entre la actividad física, alimentación, postura e higiene personal y del ambiente, y de la salud. - Incorpora prácticas que mejoran su calidad de vida.	- Explica las condiciones que favorecen la aptitud física (Índice de Masa Corporal - IMC, consumo de alimentos favorables, cantidad y proporción necesarias) y las pruebas que la miden (resistencia, velocidad, flexibilidad y fuerza) para mejorar la calidad de vida, con relación a sus características personales. - Adapta sus prácticas de higiene a los cambios físicos propios de la edad; describe las prácticas alimenticias beneficiosas y perjudiciales para el organismo y el ambiente, y analiza la importancia de la alimentación con relación a su IMC. - Describe posturas y ejercicios contraindicados para la salud en la práctica de actividad física. - Realiza actividades de activación corporal, psicológica y de recuperación antes, durante y después de la práctica de actividad física; de esta manera, aplica los beneficios relacionados con la salud y planifica dietas saludables adaptadas a su edad y sus recursos.	- Utiliza diferentes métodos de evaluación para determinar la aptitud física; asimismo, selecciona los que mejor se adecúan a sus posibilidades y utiliza la información que obtiene en beneficio de su salud. - Explica la relación entre los cambios físicos propios de la edad y la repercusión en la higiene, en la práctica de actividad física y en actividades de la vida cotidiana; practica actividad física y explica la importancia que tiene en su vida cotidiana. - Realiza actividad física y evita posturas y ejercicios contraindicados que perjudican su salud. - Muestra hábitos saludables y evita hábitos perjudiciales para su organismo, como el consumo de comida rápida, de alcohol, de tabaco, de drogas, desórdenes alimenticios, entre otros; proporciona el fundamento respectivo y desarrolla dietas saludables. - Explica la importancia de la vacunación y sus consecuencias en la salud.
--	---	--

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al aceptar al otro como compañero de juego y busca el consenso sobre la manera de jugar para lograr el bienestar común y muestra una actitud de respeto evitando juegos violentos y humillantes; expresa su posición ante un conflicto con intención de resolverlo y escucha la posición de sus compañeros en los diferentes tipos de juegos. Resuelve situaciones motrices a través de estrategias colectivas y participa en la construcción de reglas de juego adaptadas a la situación y al entorno, para lograr un objetivo común en la práctica de actividades lúdicas.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	- Asume roles y funciones de manera individual y dentro de un grupo; interactúa de forma espontánea en actividades lúdicas y disfruta de la compañía de sus pares para sentirse parte del grupo. - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y las formas diferentes de jugar. - Propone soluciones a situaciones motrices y lúdicas, y llega a acuerdos con sus pares a fin de cumplir con los objetivos que surjan; respeta las reglas de juego propuestas (por ellos mismos, por el maestro o por las condiciones del entorno) en diferentes actividades lúdicas.			- Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas y pequeños grupos; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar. - Muestra una actitud de respeto en la práctica de actividades lúdicas y evita juegos bruscos, amenazas o apodos; acepta la participación de todos sus compañeros. - Resuelve de manera compartida situaciones producidas en los diferentes tipos de juegos (tradicionales, autóctonos, etc.) y adecúa las reglas para la inclusión de sus pares y el entorno, con el fin de lograr un desarrollo eficaz de la actividad.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices							

ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices al tomar acuerdos sobre la manera de jugar y los posibles cambios o conflictos que se den y propone adaptaciones o modificaciones para favorecer la inclusión de sus compañeros en actividades lúdicas, aceptando al oponente como compañero de juego. Adapta la estrategia de juego anticipando las intenciones de sus compañeros y oponentes para cumplir con los objetivos planteados. Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades del contexto y los intereses del grupo en la práctica de actividades físicas.		
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Tercer grado	Cuarto grado
- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	- Propone cambios en las condiciones de juego, si fuera necesario, para posibilitar la inclusión de sus pares; así, promueve el respeto y la participación, y busca un sentido de pertenencia al grupo en la práctica de diferentes actividades físicas. - Participa en juegos cooperativos y de oposición en parejas, pequeños y grandes grupos; acepta al oponente como compañero de juego y arriba a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse. - Genera estrategias colectivas en las actividades lúdicas según el rol de sus compañeros y el suyo propio, a partir de los resultados en el juego.	- Propone normas y reglas en las actividades lúdicas y las modifica de acuerdo a las necesidades, el contexto y los intereses, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo, para favorecer la inclusión; muestra una actitud responsable y de respeto por el cumplimiento de los acuerdos establecidos. - Propone actividades lúdicas, como juegos populares y/o tradicionales, con adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo; acepta al oponente como compañero de juego y llega a consensos sobre la manera de jugar y los posibles cambios que puedan producirse. - Propone reglas y las modifica de acuerdo a las necesidades; adapta la estrategia de juego cuando prevé las intenciones de sus compañeros de equipo y oponentes, para cumplir con los objetivos planteados.

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN FÍSICA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Interactúa a través de sus habilidades sociomotrices proactivamente con un sentido de cooperación teniendo en cuenta las adaptaciones o modificaciones propuestas por el grupo en diferentes actividades físicas. Hace uso de estrategias de cooperación y oposición seleccionando los diferentes elementos técnicos y tácticos que se pueden dar en la práctica de actividades lúdicas y predeportivas, para resolver la situación de juego que le dé un mejor resultado y que responda a las variaciones que se presentan en el entorno.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR	
	Quinto grado	Sexto grado
- Se relaciona utilizando sus habilidades sociomotrices. - Crea y aplica estrategias y tácticas de juego.	- Emplea la resolución reflexiva y el diálogo como herramientas para solucionar problemas o conflictos surgidos con sus pares durante la práctica de actividades lúdicas y predeportivas diversas. - Realiza actividades lúdicas en las que interactúa con sus compañeros y oponentes como compañeros de juego; respeta las diferencias personales y asume roles y cambio de roles. - Propone, junto con sus pares, soluciones estratégicas oportunas, y toma en cuenta los aportes y las características de cada integrante del grupo al practicar juegos tradicionales, populares, autóctonos, predeportivos y en la naturaleza.	- Participa en actividades físicas en la naturaleza, eventos predeportivos, juegos populares, entre otros, y toma decisiones en favor del grupo aunque vaya en contra de sus intereses personales, con un sentido solidario y de cooperación. - Modifica juegos y actividades para que se adecúen a las necesidades y posibilidades del grupo y a la lógica del juego deportivo. - Participa en actividades lúdicas, predeportivas y deportivas en las que pone en práctica diversas estrategias; adecúa normas de juego y la mejor solución táctica para dar respuesta a las variaciones que se presentan en el entorno.

Metodología y estrategias pedagógicas:

METODOLOGÍA

- Mando directo
- Enseñanza basada en la tarea
- Enseñanza recíproca
- Autoevaluación
- Inclusión
- Descubrimiento guiado
- Resolución de problemas
- Programa individualizado
- Alumnos iniciados
- Autoenseñanza

ESTRATEGIAS

- Juego de roles
- Dramatizaciones.
- Sociodramas

Orientaciones para la evaluación formativa:

Una evaluación formativa enfocada en competencias busca, en diversos tramos del proceso:

- Desde un enfoque formativo, se evalúan las competencias, es decir, los niveles cada vez más complejos de uso pertinente y combinado de las capacidades, tomando como referente los estándares de aprendizaje porque describen el desarrollo de una competencia y definen qué se espera logren todos los estudiantes al finalizar un ciclo en la Educación Básica. En ese sentido, los estándares de aprendizaje constituyen criterios precisos y comunes para comunicar no solo si se ha alcanzado el estándar, sino para señalar cuán lejos o cerca está cada estudiante de alcanzarlo. ¿Para qué se evalúa? Los principales propósitos de la evaluación formativa son: A nivel de estudiante:
- Lograr que los estudiantes sean más autónomos en su aprendizaje al tomar conciencia de sus dificultades, necesidades y fortalezas.
- Aumentar la confianza de los estudiantes para asumir desafíos, errores, comunicar lo que hacen, lo que saben y lo que no.
- Valorar el desempeño de los estudiantes al resolver situaciones o problemas que signifiquen retos genuinos para ellos y que les permitan poner en juego, integrar y combinar diversas capacidades.
- Identificar el nivel actual en el que se encuentran los estudiantes respecto de las competencias con el fin de ayudarlos a avanzar hacia niveles más altos.
- Crear oportunidades continuas para que el estudiante demuestre hasta dónde es capaz de combinar de manera pertinente las diversas capacidades que integran una competencia, antes que verificar la adquisición aislada de contenidos o habilidades o distinguir entre los que aprueban y no aprueban. La evaluación cumple un papel no sólo para certificar qué sabe un estudiante, sino también para impulsar la mejora de los resultados educativos y de la práctica docente.

ÁREA: EDUCACIÓN RELIGIOSA

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Descubre el amor de Dios en la creación y lo relaciona con el amor que recibe de las personas que lo rodean. Explica la presencia de Dios en el Plan de Salvación y la relación que Él establece con el ser humano. Convive de manera fraterna con el prójimo respetando las diferentes expresiones religiosas. Asume las consecuencias de sus acciones con responsabilidad, comprometiéndose a ser mejor persona, a ejemplo de Jesucristo.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa.	- Identifica que Dios manifiesta su amor en la Creación y lo relaciona con el amor que recibe de sus padres, docentes y amigos. - Comprende los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su familia y su institución educativa. - Se relaciona con su prójimo de manera fraterna y respeta las expresiones de fe de los demás. - Reconoce lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio para imitar a Jesús.			- Descubre que Dios nos creó, por amor, a su imagen y semejanza, y valora sus características personales como hijo de Dios. - Explica los principales hechos de la Historia de la Salvación y los relaciona con su entorno. - Establece relaciones fraternas y respetuosas con los demás en diferentes escenarios, y participa en celebraciones religiosas de su comunidad. - Discrimina lo bueno y lo malo de sus acciones, y asume actitudes de cambio y compromiso para imitar a Jesús.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Describe el amor de Dios presente en la creación y en el Plan de Salvación. Construye su identidad como hijo de Dios desde el mensaje de Jesús presente en el Evangelio. Participa en la Iglesia como comunidad de fe y de amor, respetando la dignidad humana y las diversas manifestaciones religiosas. Fomenta una convivencia armónica basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	- Identifica la acción de Dios en diversos acontecimientos de la Historia de la Salvación. - Conoce a Dios Padre, que se manifiesta en las Sagradas Escrituras, y acepta el mensaje que le da a conocer para vivir en armonía con Él y con los demás. - Expresa su fe al participar en su comunidad y respeta a sus compañeros y a los que profesan diferentes credos. - Se compromete a una convivencia cristiana basada en el diálogo y el respeto mutuo.			- Relaciona sus experiencias de vida con los acontecimientos de la Historia de la Salvación como manifestación del amor de Dios. - Conoce a Dios Padre y se reconoce como hijo amado según las Sagradas Escrituras para vivir en armonía con su entorno. - Participa en la Iglesia como comunidad de fe y amor, y respeta la integridad de las personas y las diversas manifestaciones religiosas. - Promueve la convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Construye su identidad como persona humana, amada por Dios, digna, libre y trascendente, comprendiendo la doctrina de su propia religión, abierto al diálogo con las que le son cercanas							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Comprende el amor de Dios desde la creación respetando la dignidad y la libertad de la persona humana. Explica la acción de Dios presente en el Plan de Salvación. Demuestra su amor a Dios y al prójimo participando en su comunidad y realizando obras de caridad que le ayudan en su crecimiento personal y espiritual. Fomenta una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la tolerancia y el amor fraterno fortaleciendo su identidad como hijo de Dios.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Conoce a Dios y asume su identidad religiosa como persona digna, libre y trascendente. - Cultiva y valora las manifestaciones religiosas de su entorno argumentando su fe de manera comprensible y respetuosa	- Explica el amor de Dios presente en la Creación y se compromete a cuidarla. - Reconoce el amor de Dios presente en la Historia de la Salvación respetándose a sí mismo y a los demás. - Expresa su amor a Dios y al prójimo realizando acciones que fomentan el respeto por la vida humana. - Promueve la convivencia armónica en su entorno más cercano y fortalece su identidad como hijo de Dios.			- Comprende el amor de Dios desde el cuidado de la Creación y respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. - Comprende la acción de Dios revelada en la Historia de la Salvación y en su propia historia, que respeta la dignidad y la libertad de la persona humana. - Demuestra su amor a Dios atendiendo las necesidades del prójimo y fortalece así su crecimiento personal y espiritual. - Fomenta en toda ocasión y lugar una convivencia cristiana basada en el diálogo, el respeto, la comprensión y el amor fraterno.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Expresa coherencia en sus acciones cotidianas descubriendo el amor de Dios. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permite poner en practicar actitudes evangélicas. Interioriza la presencia de Dios en su entorno más cercano desarrollando virtudes evangélicas. Asume actitudes de agradecimiento a Dios respetando lo creado.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Descubre el amor de Dios con diversas acciones en su familia, institución educativa y entorno. - Muestra en forma oral, gráfica y corporal el amor a su amigo Jesús. - Practica el silencio y la oración como medios para comunicarse con Dios. - Agradece a Dios por la Creación y por todos los dones recibidos.			- Expresa el amor de Dios con diversas acciones, siguiendo el ejemplo de su amigo Jesús, en su familia, institución educativa y entorno. - Expresa en forma oral, gráfica, escrita y corporal el amor a su amigo Jesús. - Practica el silencio y la oración en celebraciones de fe para comunicarse con Dios. - Agradece a Dios por la naturaleza, la vida y los dones recibidos asumiendo un compromiso de cuidado y respeto.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su diario vivir a la luz de las enseñanzas bíblicas y de los santos. Comprende su dimensión religiosa, espiritual y trascendente que le permita establecer propósitos de cambio a la luz del Evangelio. Interioriza la presencia de Dios en su vida personal y en su entorno más cercano, celebrando su fe con gratitud. Asume su rol protagónico respetando y cuidando lo creado.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Muestra su fe mediante acciones concretas en la convivencia cotidiana, en coherencia con relatos bíblicos y la vida de los santos. - Descubre el amor de Dios proponiendo acciones para mejorar la relación con su familia y la institución educativa. - Participa en momentos de encuentro con Dios, personal y comunitariamente, y celebra su fe con gratitud. - Participa responsablemente en el cuidado de sí mismo, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.			- Expresa su fe mediante acciones concretas en la convivencia diaria; para ello, aplica las enseñanzas bíblicas y de los santos. - Reconoce el amor de Dios asumiendo acciones para mejorar la relación con su familia, institución educativa y comunidad. - Interioriza la acción de Dios en su vida personal y en su entorno, y celebra su fe con confianza y gratitud. - Participa activamente y motiva a los demás en el respeto y cuidado de sí mismos, del prójimo y de la naturaleza como creación de Dios.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	EDUCACIÓN RELIGIOSA	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA: Asume la experiencia del encuentro personal y comunitario con Dios en su proyecto de vida en coherencia con su creencia religiosa							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Expresa coherencia entre lo que cree, dice y hace en su proyecto de vida personal, a la luz del mensaje bíblico. Comprende su dimensión espiritual y religiosa que le permita cooperar en la transformación de sí mismo y de su entorno a la luz del Evangelio. Reflexiona el encuentro personal y comunitario con Dios en diversos contextos, con acciones orientadas a la construcción de una comunidad de fe guiada por las enseñanzas de Jesucristo. Asume las enseñanzas de Jesucristo y de la Iglesia desempeñando su rol protagónico en la transformación de la sociedad.							

CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Transforma su entorno desde el encuentro personal y comunitario con Dios y desde la fe que profesa. - Actúa coherentemente en razón de su fe según los principios de su conciencia moral en situaciones concretas de la vida.	- Relaciona el amor de Dios con sus experiencias de vida, para actuar con coherencia. - Acepta las enseñanzas de Jesucristo, para asumir cambios de comportamiento al interactuar con los demás. - Participa en espacios de encuentro personal y comunitario con Dios y fortalece así su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad. - Participa proactivamente en acciones de cambio a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa y fraterna con los demás.			- Expresa el amor de Dios desde sus vivencias, coherentes con su fe, en su entorno familiar y comunitario. - Reconoce que las enseñanzas de Jesucristo le permiten desarrollar actitudes de cambio a nivel personal y comunitario. - Cultiva el encuentro personal y comunitario con Dios mediante la búsqueda de espacios de oración y reflexión que lo ayuden a fortalecer su fe como miembro activo de su familia, Iglesia y comunidad desde las enseñanzas de Jesucristo. - Actúa con liderazgo realizando y proponiendo acciones a imagen de Jesucristo, para alcanzar una convivencia justa, fraterna y solidaria con los demás.			

Metodología y estrategias pedagógicas:

Orientaciones para la evaluación formativa:

COMPETENCIAS TRANSVERSALES

Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC:

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando analiza y ejecuta procedimientos para elaborar o modificar objetos virtuales que representan y comunican vivencias en espacios virtuales adecuados a su edad, realizando intentos sucesivos hasta concretar su propósito.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Primer grado			Segundo grado			
- Personaliza entornos virtuales. - Gestiona información del entorno virtual. - Interactúa en entornos virtuales. - Crea objetos virtuales en diversos formatos.	- Navega en entornos virtuales y realiza búsquedas de información como parte de una actividad. - Participa en juegos interactivos en los que realiza simulaciones y problematizaciones para desarrollar aprendizajes en las áreas curriculares. - Explora dispositivos tecnológicos, como radio, televisión, videgrabadora, cámara, tablet, teléfonos celulares, entre otros, y los utiliza en actividades específicas teniendo en cuenta criterios de seguridad y cuidado.			- Navega en entornos virtuales, realiza búsquedas de información y utiliza herramientas digitales para afianzar sus aprendizajes de las áreas curriculares. - Selecciona y organiza información de acuerdo al formato digital en el que está elaborada, para su accesibilidad y utilización. - Participa en juegos interactivos o en redes virtuales siguiendo orientaciones y pautas cuando desarrolla actividades de aprendizaje. - Elabora materiales digitales combinando imágenes y textos, y utiliza graficadores o procesadores de textos básicos cuando realiza historias, cuentos o expresa ideas.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando comprende los procedimientos e intercambios que realiza para elegir y aplicar estrategias, participar en actividades colaborativas, así como para representar experiencias y conceptos a través de objetos virtuales.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			

• Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	• Navega en entornos virtuales y selecciona aplicaciones y recursos digitales de distintos formatos según un propósito definido cuando desarrolla aprendizajes de las áreas curriculares. • Utiliza procedimientos para descargar, enviar, guardar y copiar información de diversos programas y aplicaciones digitales. • Utiliza espacios y servicios virtuales de participación en red cuando intercambia información con sus pares. • Elabora materiales digitales combinando textos, imágenes, audios y videos, y utiliza un presentador gráfico cuando expresa experiencias y comunica sus ideas. • Utiliza bloques gráficos o instrucciones simples en secuencias lógicas para simular comportamientos de objetos o seres vivos diseñados previamente.	• Configura aplicaciones y herramientas digitales cuando desarrolla actividades de aprendizaje. Ejemplo: El estudiante cambia el fondo de pantalla de cualquier dispositivo. • Realiza diversas búsquedas de información y selecciona y utiliza lo más relevante según el propósito de aprendizaje. • Realiza procedimientos para organizar los documentos digitales y utilizar las aplicaciones o los recursos de su entorno virtual personalizado. • Intercambia experiencias en espacios virtuales compartidos de manera organizada considerando las normas de trabajo colaborativo con medios sincrónicos (chat, videoconferencia) y asincrónicos (foros, wikis, correos electrónicos). • Elabora materiales digitales, como videos, audios, animaciones y presentaciones, combinando diferentes recursos multimedia para representar sus vivencias, ideas, conceptos, historias o relatos. • Realiza secuencias lógicas o procedimientos para la resolución de problemas.
---	--	---

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Se desenvuelve en los entornos virtuales generados por las TIC							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Se desenvuelve en los entornos virtuales cuando personaliza de manera coherente y organizada su espacio virtual representando su identidad, conocimiento y formas de interacción con otros. Elabora material digital (presentaciones, videos, documentos, diseños, entre otros) comparando y seleccionando distintas actividades según sus necesidades, actitudes y valores.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
• Personaliza entornos virtuales. • Gestiona información del entorno virtual. • Interactúa en entornos virtuales. • Crea objetos virtuales en diversos formatos.	• Modifica un entorno virtual personalizado cuando organiza información y materiales digitales que utiliza frecuentemente según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. • Organiza información, según su propósito de estudio, de diversas fuentes y materiales digitales. • Aplica normas de comportamiento y seguridad en actividades colaborativas en espacios virtuales compartidos, con respeto hacia los aportes de sus pares. Ejemplo: El estudiante utiliza los códigos de netiqueta. • Participa en entornos virtuales con aplicaciones que representen objetos reales como virtuales simulando comportamientos y sus características. • Elabora documentos, presentaciones, hojas de cálculo u organizadores gráficos para explicar ideas, proyectos y tareas, con base en información de diversas fuentes, y los comparte con sus pares. • Realiza programaciones simples que simulan procesos o comportamientos de objetos construidos de su propio entorno, para resolver determinados problemas o retos.			• Modifica un entorno virtual personalizado cuando clasifica aplicaciones y herramientas de navegación, para utilizarlo según las necesidades, el contexto y las actividades en las que participa. • Emplea portafolios digitales cuando organiza la información que obtuvo, de manera que esté disponible para actividades frecuentes. • Accede a entornos virtuales establecidos, mediante credenciales de identificación digital y considerando procedimientos seguros, éticos y responsables; por ejemplo, para ingresar a una red social. • Construye objetos virtuales a partir de información seleccionada de diversas fuentes y materiales digitales que respalden sus opiniones o posturas en los diversos trabajos que realiza. • Participa en actividades comunicativas con entornos virtuales compartidos, mediante el uso de diversas herramientas y medios digitales; por ejemplo, en la participación en videoconferencias. • Elabora documentos, hojas de cálculo y presentaciones digitales utilizando diferentes recursos digitales multimedia y aplicaciones de simulación interactiva de la realidad cuando presenta ideas y proyectos. • Programa secuencias lógicas cuando simula procesos o comportamientos de acuerdo a la construcción de un diseño elaborado para presentar soluciones; por ejemplo, para mostrar una historieta interactiva.			

		Utiliza herramientas de software y plataformas digitales cuando aprende diversas áreas del conocimiento de manera autorregulada y consciente. Por ejemplo: El estudiante accede a un portal educativo y utiliza los recursos digitales.
--	--	---

Gestiona su aprendizaje de manera autónoma:

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	III	GRADO	1ro y 2do grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse qué es lo que aprenderá y establecer aquello que le es posible lograr para realizar la tarea. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya acciones cortas para realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a la tarea al evaluar con facilitación y retroalimentación externas un proceso de trabajo y los resultados obtenidos siendo ayudado para considerar el ajuste requerido y disponerse al cambio.							
CAPACIDADES		DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR					
		Primer grado			Segundo grado		
- Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.		- Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. - Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas. - Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos. - Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.			- Determina con ayuda de un adulto qué necesita aprender considerando sus experiencias y saberes previos para realizar una tarea. Fija metas de duración breve que le permitan lograr dicha tarea. - Propone al menos una estrategia para realizar la tarea y explica cómo se organizará para lograr las metas. - Revisa con la ayuda de un adulto su actuar con relación a las estrategias aplicadas y realiza cambios, si es necesario, para lograr los resultados previstos. - Explica cómo ha llegado a la meta de aprendizaje que se propuso, las dificultades que tuvo y los cambios que realizó.		

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	IV	GRADO	3ro y 4to grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al preguntarse hasta dónde quiere llegar respecto de una tarea y la define como meta de aprendizaje. Comprende que debe organizarse y que lo planteado incluya por lo menos una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea. Monitorea sus avances respecto a las metas de aprendizaje al evaluar el proceso en un momento de aprendizaje y los resultados obtenidos, a partir de esto y de comparar el trabajo de un compañero considerar realizar un ajuste mostrando disposición al posible cambio.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Tercer grado			Cuarto grado			
- Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	- Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. - Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada. - Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta. - Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.			- Determina qué necesita aprender e identifica las preferencias, potencialidades y limitaciones propias que le permitirán alcanzar o no la tarea. - Propone por lo menos una estrategia y un procedimiento que le permitan alcanzar la meta; plantea alternativas de cómo se organizará y elige la más adecuada. - Revisa si la aplicación de la estrategia y el procedimiento planteados produce resultados esperados respecto a su nivel de avance, a partir de la retroalimentación de sus pares, y cambia, de ser necesario, sus acciones para llegar a la meta. - Explica el proceso, los resultados obtenidos, las dificultades y los ajustes y cambios que realizó para alcanzar la meta.			

NIVEL	PRIMARIA	ÁREA	COMPETENCIA TRANSVERSAL	CICLO	V	GRADO	5to y 6to grado
COMPETENCIA TRANSVERSAL: Gestiona su aprendizaje de manera autónoma							
ESTÁNDAR ESPERADO AL FINAL DEL CICLO: Gestiona su aprendizaje al darse cuenta de lo que debe aprender al precisar lo más importante en la realización de una tarea y la define como meta personal. Comprende que debe organizarse lo más específicamente posible y que lo planteado incluya más de una estrategia y procedimientos que le permitan realizar la tarea, considerando su experiencia previa al respecto. Monitorea de manera permanente sus avances respecto a las metas de aprendizaje previamente establecidas al evaluar sus procesos de realización en más de un momento, a partir de esto y de los consejos o comentarios de un compañero de clase realiza los ajustes necesarios mostrando disposición a los posibles cambios.							
CAPACIDADES	DESEMPEÑOS DEL PROGRAMA CURRICULAR						
	Quinto grado			Sexto grado			
- Define metas de aprendizaje. - Organiza acciones estratégicas para alcanzar sus metas de aprendizaje. - Monitorea y ajusta su desempeño durante el proceso de aprendizaje.	- Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. - Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta. - Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados. - Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.			- Determina metas de aprendizaje viables, asociadas a sus necesidades, prioridades de aprendizaje y recursos disponibles, que le permitan lograr la tarea. - Organiza estrategias y procedimientos que se propone en función del tiempo y los recursos necesarios para alcanzar la meta. - Revisa la aplicación de las estrategias, los procedimientos y los recursos utilizados, en función del nivel de avance, para producir los resultados esperados. - Explica el proceso, los procedimientos, los recursos movilizados, las dificultades, los ajustes y cambios que realizó y los resultados obtenidos para llegar a la meta.			

7. ANEXOS:

Anexo 01: Formato Programación Anual 2024

PROGRAMACIÓN ANUAL

I. DESCRIPCIÓN GENERAL

ÁREAS	COMPETENCIAS / CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	DISTRIBUCIÓN DEL TIEMPO							
			IB		IIB		IIIB		IVB	
			1U	2U	3U	4U	5U	6U	7U	8U
COMUNICACIÓN										
	•	•								
	•	•								
MATEMÁTICA										
	•	•								
	•	•								
	•	•								
PERSONAL SOCIAL		•								
		•								
		•								
	•	•								
	•	•								
CIENCIA Y TECNOLOGÍA										
	•	•								
		•								
COMPETENCIAS TRANSVERSALES		•								
	•	•								

ENFOQUES TRANSVERSALES	VALORES	SE DEMUESTRA CUANDO...	1U	2U	3U	4U	5U	6U	7U	8U
INCLUSIVO O ATENCION A LA DIVERSIDAD		•								
INTERCULTURAL		•								
IGUALDAD DE GENERO		•								
AMBIENTAL		•								
BUSQUEDA DE LA EXCELENCIA										
ORIENTACIÓN AL BIEN COMÚN		•								
DE DERECHOS		•								

Anexo 02: Formato Unidad de Aprendizaje 2024

UNIDAD DE APRENDIZAJE N° 1

TÍTULO:

I. DATOS INFORMATIVOS:

- | | | | |
|-----|--------------------------------|---|--------------------------|
| 1.1 | Gerencia Regional de Educación | : | Arequipa |
| 1.2 | Unidad de Gestión Educativa | : | Arequipa Norte |
| 1.3 | Institución Educativa | : | Angelus |
| 1.4 | Directora | : | Clara Salinas de Arteaga |
| 1.5 | Coordinadora del Nivel | : | Patricia Arteaga Salinas |
| 1.6 | Docente | : | |
| 1.7 | Ciclo | : | |
| 1.8 | Grado | : | |
| 1.9 | Sección | : | Única |

II. DURACIÓN

Inicio:

Término:

III. SITUACIÓN SIGNIFICATIVA:

IV. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN (Instrumento)

[illegible]

Anexo 03: Formato sesión de Aprendizaje 2024.

..... DE DEL 2024

..... GRADO

ACTIVIDAD DE APRENDIZAJE

➤ ÁREA: (3^{ER} Y 4^{TA} HORAS)

ÁREA:		
EXPERIENCIA		
CICLO:		DURACIÓN:

ACTIVIDAD N° 04

TÍTULO: “ ”

I. PROPÓSITOS DE APRENDIZAJE

COMPETENCIA Y CAPACIDADES	DESEMPEÑOS	EVIDENCIA
		•
ENFOQUES TRANSVERSALES	ACTITUDES O ACCIONES OBSERVABLES	
•	•	

PROPÓSITO	
-----------	--

II. DESARROLLO DE LA ACTIVIDAD

- Para iniciar la actividad de aprendizaje
- Para desarrollar la actividad de aprendizaje
- Para consolidar la actividad de aprendizaje

¿Cómo te fue con tus aprendizajes?

Apellidos y nombres	Lo logré	Lo estoy intentando	Necesito apoyo
1.			
2.			
3.			

Profesora

V°B° _____
Clara Salinas de Arteaga
Directora

I.E.P ANGELUS



Arequipa 2024